DECISIVA REUNION DE LOS MANDOS DE LAS 3 FUERZAS

● Inform. Páginas 10-11

CGT: SESIONA EN UN CLIMA CARGADO DE EXPECTATIVAS

● Inform. Páginas 10-11

EXTORSIONAN A PALITO ORTEGA Y MARIANO MORES



ANGUSTIA. En este edificio, Libertador 4944, 10º piso, viven Evangelina Salazar y Palito Ortega, cuyas vidas y las de sus hijos corrieron serio peligro.

Confirmó la Policía Federal el arresto del músico Fulvio Salamanca, quien extorsionó a Palito Ortega mediante amenazas de muerte a su esposa y sus hijos. Lo capturaron cuando retiraba el dinero exigido en nombre de una organización extremista. Las autoridades informaron, además, que existen serios fundamentos para estimar que también fue extorsionado el famoso pianista Mariano Mores. (Información páginas 10 y 11).





RELATOS. A la izquierda, el hijo de Fulvio Salamanca, detenido por la extorsión a Palito Ortega. "No sé nada de mi padre", dijo el joven. Derecha: Marcos Peña, portero del edificio donde vive el "Rey".

FRIO: SE REGISTRO CERO GRADO

● Información Página 4

EL DIA SIETE LANUSSE LE HABIA DICHO A SU ESPOSA QUE NO DESCARTARA QUE A LAS 19 YA NO FUERA PRESIDENTE

● Inform. Páginas 10-11

LO LI TA











OBRERO FABRICABA BOMBAS

Proveedor del ERP

Nuevos detalles han trascendido en torno al hallazgo de armas, explosivos y uniformes en la zona sur del Gran Buenos Aires, sobre el cual informáramos en nuestra quinta edición de ayer en forma exclusiva. Se suponía que a medida que avanzara la investigación y se fueran revelando sus pormenores, surgirían detalles de insospechada magnitud y trascendencia. Y así está ocurriendo.

En fuentes vinculadas con la Superintendencia de Seguridad Federal, que realizó los procedimientos juntamente con las policías Federal y de la Provincia de Buenos Aires, se dijo que el principal operativo tuvo lugar en una finca de la localidad de Luis Guillén, que resultó ser un refugio extremista y una verdadera "fábrica de bombas", desde la cual se distribuían los explosivos, perfectamente confeccionados, a grupos subversivos de todo el país. El lugar está sobre el Camino de Cintura y la calle Pellegrini y se trata de un paraje despoblado y que carece de luz eléctrica. Allí fue donde fueron secuestrados los uniformes policiales, armas de grueso calibre, balas, detonadores para granadas de mano, elementos para la fabricación de bombas y paquetes con un polvo blanco que se presume es cocaína.

Pero, lo que es más interesante por sus derivaciones, es el hallazgo de dos cartas dirigidas a un tal "Juan" y provenientes de Córdoba, en las que se solicitan más artefactos explosivos, revelando que el mencionado Juan es el que los fabrica y distribuye. Ambas cartas llevan la firma de "Raúl", sospechándose que se trata de miembro prominente del consejo superior del Ejército Revolucionario del Pueblo y el contacto directo entre Juan y la organización. En otros papeles, fue encontrada una dirección correspondiente a Bernal, donde residiría Juan. Allí fue una comisión policial y personal de la Superintendencia de Seguridad, comprobando que se trataba de un departamento cerrado desde tiempo atrás. Indagaciones realizadas en los alrededores permitieron dar con la persona encargada de los departamentos, quien manifestó a las autoridades que el que nos ocupa había sido arrendado, meses atrás, por una persona de apellido Lachowski.

Se trataba —no cabía ya ninguna duda— de Juan Lachowski, el obrero de la fábrica Peugeot cuya muerte luego de ser sometido a torturas, dio origen a un escándalo de proporciones y que aún se ventila, conectada con "La Casa de las Torturas" de Loma Verde, en Adrogué. Según la policía, los conocimientos metalúrgicos de Lachowski le permitían fabricar los caños o tubos empleados en las bombas. Según se afirma, es evidente que contaba con la colaboración de otros individuos para esa compleja tarea de fabriración y distribución pero no fue posible conocer hasta el momento, si se determinó o no su identidad. Se aguarda información oficial en torno a todo este caso.

DIVULGAN LA FILIACION DE RAPTORES DE MAESTRE

Hoy se cumple exactamente un año desde que el matrimonio compuesto por Juan Pablo Maestre y Mirta Elena Misetich fuera secuestrado. El juez de instrucción Dr. Luis Manuel Albarracín que con intervención de la secretaría del Dr. Félix E. Doufurd investiga el hecho por privación de la libertad y homicidio en perjuicio de Maestre, ha solicitado al periodismo la divulgación de los identi-kit de los autores materiales del secuestro invitándose a cualquier persona que pueda proporcionar datos sobre los delincuentes, a ponerse en comunicación con el juzgado.

El hecho se produjo el 13 de julio del año pasado, a las 19.15, cuando el matrimonio Maestre salía de la casa de los padres de la señora de Maestre, sita en Amenábar 2224, y cuando se encontraban con un grupo de amigos en la vereda de la vivienda. En tales circunstancias descendieron de un automóvil Fiat 1500 y de otro coche varios hombres que se acercaron al grupo y, tras presentarse como policías, exigieron al matrimonio que los acompañara. Maestre se negó a ello y entonces trataron de llevarlo por la fuerza. Cuando era arrastrado hacia el automóvil, Maestre se zafó de sus captores y trató de huir, pero los secuestradores hicieron fuego sobre él, hiriéndolo. Caído en la vereda y cuando su esposa corrió hacia Maestre los agresores se le adelantaron y, levantándolo en vilo, lo introdujeron en el Fiat 1500. La joven intentó entonces retornar al domicilio de sus padres, pero también fue violentamente aprisionada e introducida en el otro automóvil.

El cadáver de Maestre apareció el 19 de julio del año pasado en jurisdicción de Escobar, provincia de Buenos Aires, en un zanjón presentando dos balazos, uno en la pierna derecha y otro en la espalda, a la altura del pulmón izquierdo. Lo que nunca se supo fue la suerte corrida por la esposa de Maestre y ahora el juez Dr. Albarracín, que entiende en la investigación de la causa provee al periodismo los identi-kit de los autores que se publican con detalles



A UN AÑO DEL CRIMEN REVELAN IDENTI-KIT DE LOS ASESINOS

Tres rostros marcados por un crimen incalificable. A un año de cometido el secuestro del infortunado Juan Pablo Maestre y su esposa, la justicia revela los rasgos de los culpables. Mirta Misetich de Maestre jamás fue encontrada.

Altura aproximada 1,72 a 1,75 metros; edad aparente 30 años; peso alrededor de 80 kilogramos; tipo o raza provinciano; cabello color castaño oscuro, lacio, corto (corte tipo navaja), con raya a la izquierda; nacimiento y frente: recto, despejada; barbilla redonda, corta; color de piel mate; nariz ancha, recta; boca mediana y labios gruesos. Este hombre es quien se agachó junto a Maestre al levantar un arma y que parecía dirigir al grupo agresor.

Altura aproximada 1,67 metros; edad aparente 26 años; peso alrededor de 65 kilogramos: tipo o raza latino; cabello color castaño claro, ondulado, caído sobre la frente, con raya a la izquierda; nacimiento y frente: recto, chica; barbilla alargada; color de la piel: blanca; nariz chica, fina; boca grande y labios finos. El sujeto descripto es el que cargó el cuerpo de Maestre e iba recostado sobre el respaldo del asiento delantero, como cuidando a la víctima.

Altura aproximada, 1,80 metro; edad aparente, 30 años; peso, alrededor de 80 kilogramos; tipo o raza, latino; cabello castaño claro, crespo, peinado hacia atrás, patillas largas; nacimiento y frente: pequeñas entradas, despejada; barbilla cuadrada, larga, con surco en el mentón; color de piel, rosado; nariz mediana, ancha; boca mediana y labios gruesos. El rostro obtenido corresponde a la persona que se hallaba al volante del automóvil

URUGUAY: CANCILLER MORA BAJO LA LUPA DEL SENADO

MONTEVIDEO, 13 (Latín). — El canciller José A. Mora debe comparecer ante la Comisión de Asuntos Internacionales del Senado, luego que un legislador reveló detalles de la nota en que Argentina protestó por la intervención de la armada uruguaya en el rescate del carguero británico "Royston Grange", incendiado dos meses atrás en el Río de la Plata.

El senador Zelmar Michelini, de la coalición izquierdista Frente Amplio, dio a conocer en la Cámara la nota cursada por el gobierno de Buenos Aires, en que considera "inaceptable la conducta asumida por las autoridades uruguayas en este lamentable episodio y reafirma los derechos incuestionables que le asisten sobre las aguas del Río de la Plata".

Agregó que "Mora había estado remiso y cuesta creer que no se haya contestado todavía en forma terminante por parte de nuestro país". La nota argentina expresa en un pasaje que "el remolque del buque inglés, efectuado por las naves uruguayas, sin mediar una previa coordinación con las autoridades argentinas que tenían a su cargo las tareas de salvamento, y sin contar con ningún tipo de medios adecuados para combatir el incendio,

ENTRO DESNUDA EN LA FUENTE DE 'PIAZZA NAVONA'

ROMA, 13 (EFE). — Una patrulla de la policía detuvo a una joven veneciana de 29 años, María Grazia Bon, a quien sorprendió mientras tomaba un baño desnuda en la "Fuente de los cuatro ríos" de la céntrica plaza Navona, de Roma. El hecho ocurrió a las cinco de la mañana de ayer. La muchacha, que al llegar los agentes se negó a ponerse sus ropas, profiriendo frases ofensivas contra los policías, ha sido acusada de actos contrarios a la decencia pública, ebriedad, ultraje y resistencia a agentes de la autoridad.

María Grazia, que había bebido con exceso con varias personas amigas, quiso repetir escenas de la famosa película "La dolce vita". En ese filme, Anita Eckberg se bañaba en la "Fontana de Trevi".

GOBIERNO CIVICO MILITAR AUSPICIADO EN UN CARTEL

Ayer, en las últimas horas de la noche, en pleno centro de la Capital Federal, a la altura de Lavalle 468, frente a la comisaría 1ª de la Policía Federal, fue dejado por manos anónimas un cartel del tipo "sandwich", utilizados comúnmente para realizar propagandas de distintos productos, con una inscripción referida a un "gobierno provisional cívico-militar". Este cartel, no solo despertó la curiosidad de los transeúntes por lo que pregonaba, sino también porque llamaba la atención un timbre y una campanilla, que accionados a pilas o por una batería, sonaban insistentemente haciendo un ruido ensordecedor.

A los pocos minutos, personal de la seccional aludida concurrió prestamente hacia donde estaba el cartel y luego de formar un cordón de seguridad, en prevención ante la posibilidad de que existiera un artefacto explosivo, se pidió la colaboración de la Brigada que entiende en este aspecto. Técnicos de la misma desarmaron los aparatos y constataron que no había ningún tipo de material de esa índole.

• EN EL BANCO DE RIO NEGRO

También en el frente del Banco de la Provincia de Río Negro, sucursal Capital Federal, ubicado en 25 de Mayo 353, personal especializado de la Brigada de Explosivos, alertado anónimamente de la presencia de un paquete misterioso, concurrió al lugar, retirando la envoltura, que tenía aspecto de un regalo. Luego de desarmarlo, con las prevenciones lógicas del caso, se comprobó que se trataba de una poderosa bomba activada con un mecanismo de relojería, que estaba próxima a estallar. Los explosivos con que había sido armada, eran de gran poder.

ROCA: HAY TOQUE DE QUEDA "CIVIL"

GENERAL ROCA, 13 (De nuestro enviado especial). — El mantenimiento de los comercios abiertos durante la tarde, marcó otro jalón más en el proceso de normalización de esta ciudad, al menos en lo que hace a la reanudación de las actividades y los aspectos externos de la tranquilidad pública, a lo que también se sumó la reanudación de las clases primarias y secundarias.

Sin embargo, se mantiene latente con toda intensidad la oposición manifestada a las autoridades provinciales, cosa que ya ha sido manifestada por la Comisión Popular, estableciendo claramente "que la lucha continúa y continuará hasta el triunfo final". Se sabe que, ante las rígidas limitaciones impuestas por los bandos militares, las reuniones de vecinos se efectúan en localidades o fincas campestres más o menos cercanas, pero fuera de los límites fijados a la zona de emergencia.

También se ha dado a conocer un "Bando" emitido por una Comisión Vecinal de Resistencia Pasiva, por el que "se decreta el toque de queda civil" a partir de las 20.30. Lo que equivale a un retiro de la población a sus domicilios a partir de la hora mencionada, dejando la ciudad sin movimiento nocturno. Por lo demás, la tranquilidad es absoluta y no se han producido, ni se estima que se produzcan, nuevos incidentes.

● **EL DIARIO "RIO NEGRO"**

Continúa sin editar sus ediciones el diario local "Río Negro", en actitud de rechazo asumida por su dirección a la censura previa que le impusiera el comando de la zona de emergencia. Ayer, a última hora, el doctor Julio Raúl Rajneri, director del periódico, partió hacia Buenos Aires, a fin de gestionar el apoyo de ADEPA. Entretanto, el obispo de Neuquén, monseñor Jaime Francisco de Nevares, remitió una nota al doctor Rajneri, en la que le hace saber "su pesar por la medida extrema de someter a censura al periódico y su aprobación a la decisión de no someterse a ella, mediante la no aparición".

● **REQUEIJO**

BAHIA BLANCA, 13 (De nuestro corresponsal). — A su paso por esta ciudad, donde permaneció por varias horas, de regreso a Viedma, el gobernador de Río Negro mantuvo una charla con los periodistas en la aeroestación comandante Espora, en la que se refirió a la situación de General Roca, señalando que "es una zona de absoluta tranquilidad ya que la autoridad militar en la zona mantiene un control total y las actividades se desarrollan normalmente". Luego expresó que creía en el fondo político del problema, generado por grupos que no comparten la gestión que estamos realizando y, ante otra pregunta, aseguró que en su entrevista con el teniente general Lanusse no se había tocado el tema de su renuncia.

UNIVERSIDAD: CUMPLEN PARO LOS NO DOCENTES

Se cumple el paro dispuesto para hoy y mañana por el personal no docente de la Universidad Nacional de Buenos Aires, medida que dispuso la Asociación que lo nuclea de acuerdo con el plan de lucha decretado por la Federación de Trabajadores de las Universidades Nacionales —FATUN—. Ayer en horas de la noche una delegación de dirigentes de APUBA concurrió al ministerio de Cultura y Educación ya que se les había prometido una respuesta al petitorio oportunamente presentado, en el que se fundamentaban todas sus reclamaciones.

La respuesta, que iba a ser sometida hoy en asamblea de afiliados, para ser tratada y decidir sobre la medida de fuerza, no se concretó. Agreguemos por último que en el interior se ha dispuesto también cumplir con un paro de actividades, desconociéndose sus características.

● **DENUNCIA DE FOETRA**

Los tres gremios telefónicos (FOETRA, jerárquicos y profesionales) denunciaron en una conferencia de prensa las actividades de grupos económicos extranjeros contra la Empresa Nacional de Telecomunicaciones. Los dirigentes de esas entidades se refirieron a los contratos leoninos y el uso abusivo que de ellos se hace en contra de la empresa argentina. "Esos contratos, dijeron, afectan el carácter monopólico y estatal de las comunicaciones en la Argentina y amenazan la autonomía de su desarrollo. Pusieron de relieve que los precios pactados excedieron con creces el límite de lo razonable y se han convertido en una estafa manifiesta.

● **PERSONAL DE CASINOS**

SAN JUAN, 13 (De nuestro corresponsal). — La Federación Argentina de Empleados de Casinos dispuso el estado de alerta del gremio en todo el país a raíz del conflicto suscitado en el casino de esta ciudad. Asimismo, el martes se realizará un paro general de 24 horas que será el primer paso de un plan de lucha a aplicarse si el conflicto subsiste.

FARMACEUTICOS SE QUEJAN POR PRECIOS ALTOS: PIDEN MEDIDAS

El Colegio Oficial de Farmacéuticos y Bioquímicos de la Capital Federal reunió a los representantes de los medios informativos para explicar "los problemas creados a la población por el alto costo de los medicamentos, continuamente en aumento". El doctor Luis del Prado, su presidente, acompañado de otros dirigentes, señaló que también ellos sufren, diariamente, "el impacto de la desesperada protesta de los enfermos que no pueden adquirir los medicamentos prescriptos por sus médicos, o que si lo hacen, aún en parte, desequilibran, en forma irreversible el presupuesto familiar". Señaló, que "el pueblo y los farmacéuticos son víctimas de la gran cantidad de nuevas especialidades, que también aumentan sin justificativo".

Manifestó más adelante que ellos denuncian permanentemente "una política dirigida, que facilita el alza indiscriminada del precio de los medicamentos para luego pretender, con gran publicidad hacer obra social, promoviendo, propiciando y financiando farmacias, donde se disminuye en un 20 por ciento lo que previamente se acrecentó en mucha mayor cuantía, facilitando y promocionando su instalación en los grandes centros, donde beneficia exclusivamente a la clase pudiente, que por su proximidad, la usa en gran mayoría con relación a sus "presuntos beneficiarios". Sostiene que "no se instalan para beneficiar a los habitantes de los barrios industriales, de los humildes, de los trabajadores del campo, de los pueblos los que no tienen otra posibilidad que pagar precios acrecentados, cada vez más, para financiar la competencia mercantilista, de las farmacias de obras sociales, de los supermercados, y a las farmacias comerciales que, con la imagen de un descuento, son continua fuente de nuevos aumentos en cadena, en la lucha para poder otorgar más «por debajo» y aumentar sus ventas".

Señaló la necesidad de tomar medidas concretas para abaratar los medicamentos —ya que no es una mercadería de lucro— denunciando una vez más los privilegios concedidos para fomentar una gravosa competencia de mercado, sin reciprocidad.

Prensa Yugoslava y Polaca Hablan de un Golpe en Argentina

VARSOVIA, 13 (EFE). — La crisis política en Argentina se agrava día a día, incluso se dice en Buenos Aires que no puede excluirse un nuevo golpe militar, escribe el órgano central de los sindicatos polacos "Glos Pracy".

Sin embargo, añade el diario, las diversas fuerzas políticas envueltas en el forcejeo de la Argentina "tendrán que tener en cuenta ante todo, la actitud de las masas trabajadoras que últimamente manifiestan una extraordinaria actividad, mientras que la oligarquía industrial y financiera de Argentina, ligada por múltiples vínculos al capital norteamericano, hace todos los esfuerzos posibles para mantener sus posiciones".

● **EN YUGOSLAVIA**

BELGRADO, 13 (EFE). — Al igual que la prensa polaca, la agencia yugoslava "Tanjug" asegura hoy que Argentina puede enfrentarse fácilmente con un nuevo golpe de estado militar derechista como respuesta a la reconciliación de Lanusse con Perón. La agencia yugoslava señala como "evidente" la oposición creciente de parte de los dirigentes militares al "fantasma del peronismo".

Este sentimiento, se afirma, puede desembocar en un golpe ultraderechista para impedir las elecciones.

DEFICIT FISCAL: SUPERA LOS 1.200 MILLONES DE PESOS LEY

El ministerio de Hacienda y Finanzas informó sobre las operaciones registradas en la Tesorería General de la Nación durante el pasado mes, y los totales acumulados desde la iniciación del ejercicio, comparadas con las cifras correspondientes a igual mes y período del ejercicio anterior. En el documento dado a conocer a los medios informativos se señala que en los primeros seis meses del año en curso el déficit de la Tesorería fue de 1.265.910.000 pesos ley 18.188 contra 427.043.000 pesos del año 1971. En junio el desequilibrio fue de 256.700.000 pesos ley 18.188, que resulta de 1.431.500.000 pesos de ingresos y 1.683.200.000 pesos de egresos. Los egresos en los últimos seis meses fueron de 8.579.574.000 pesos ley 18.188, contra 5.097.109.000 pesos en el mismo período del año pasado.

El déficit registrado 1.265,9 millones de pesos ley 18.188 fue financiado por intermedio del Banco Central, en la suma de 470.700.000 pesos, por las operaciones en corto plazo por 49.500.000 pesos, por el fondo unificado de cuentas oficiales 729.600.000 pesos y por variaciones de caja por 21.200.000 pesos. Hubo déficit en documentos de cancelación de deudas y pagarés por 5.100.000 pesos.

Durante los seis primeros meses del año 1972 se recaudaron en concepto de réditos 780.593.300 pesos ley contra 622.097.000 pesos en igual período de 1971; por impuesto a la venta 776.430.000 pesos contra 603.122.000 pesos; por impuestos internos unificados 491.224.000 pesos contra 380.903.000 pesos; por derechos de importación 934.967.000 pesos contra 481.548.000 pesos; por derechos de exportación 833.939.000 pesos contra 338 millones 842.000 pesos.

POLITICA DE PRECIOS: CREARON POR DECRETO EL CONSEJO DEL CONSUMIDOR

Por resolución Nº 238, de la subsecretaría de Comercio, fue creado el Consejo del Consumidor del Area Metropolitana. La misma fue dada a conocer anoche por el subsecretario de la cartera, señor Juan Dumas, quien explicó que el organismo tendrá como objetivo colaborar con dicho ministerio y proponer las decisiones conducentes a la mejor aplicación de la ley Nº 19.508 de comercialización. El consejo estará integrado por un representante de cada municipio del Gran Buenos Aires y cuatro de la Capital Federal, los que serán nombrados a propuesta de las asociaciones de fomento de cada comuna u otras entidades representativas de consumidores. En la misión asignada se computan las siguientes funciones: 1º) Participar en el estudio y elaboración de la política de precios y las decisiones referentes al abastecimiento y a la tutela de la calidad de bienes y servicios comprendidos por la citada ley; 2º) Proponer planes de acción y medidas tendientes a corregir las deficiencias o distorsiones que se observaran en la producción, comercialización y distribución de los productos; 3º) Promover la formación de agrupamientos vecinales, tanto para la implementación de programas de esclarecimiento, como para recoger las opiniones y aspiraciones de los consumidores; 4º) Requerir la información necesaria para el cumplimiento de sus funciones a las administraciones públicas y a las entidades representativas del comercio y la producción; 5º) Fiscalizar o verificar el abastecimiento en sus diferentes etapas, con participación de miembros del consejo en carácter de veedores.

BEBER INCITA A FUMAR

BERLIN, 13 (DPA). — Quien quiera dejar de fumar, debe procurar no beber, por lo menos durante cierto tiempo.

Así se desprende de un estudio publicado en la ciudad de Magdeburgo, Alemania Oriental, a base de 1.600 casos de desacostumbramiento al tabaco.

Todos los que volvieron al vicio después de cierto tiempo eran bebedores, asegura el informe, que despertó interés en algunos medios de investigación, principalmente en aquellos que aseguran la relación del tabaco con determinados tipos de cáncer.

CONDENAN A UN JUDIO QUE VIOLO A SU PROPIA ESPOSA ANTE LA VISTA DE SU MADRE; DEBE PAGARLE 70 DOLARES POR MES

TEL AVIV, 13 (France Presse). — Un marido, que violó a su esposa a la vista de su propia madre, fue condenado por un juzgado hebreo de paz a pagar a la "víctima" una pensión mensual de 325 libras.

El esposo condenado se defendió diciendo que su esposa era "rebelde" (definición de la jurisdicción religiosa judía con respecto a las mujeres que se niegan a cumplir con sus deberes conyugales) y que tenía derecho a obligarla a realizar el acto.

Según el periódico "Maariv", que dio hoy la información, lo que exasperó a la mujer violada fue serlo ante su madre política. El diario no daba los nombres de los interesados, cuya publicación fue prohibida.

REY: "PROCESO NORMAL"

Habló en Iguazú Sobre la Actualidad Política

PUERTO IGUAZU, Misiones, 13 (De nuestro corresponsal). — "Todo proceso político genera siempre numerosas impaciencias y grandes expectativas. El gobierno de la Nación, las Fuerzas Armadas en este caso, las van a ir despejando en la medida que avancen los acontecimientos, y así resultan muy significativos los anuncios formulados por el señor presidente de la Nación, que se ha expresado como vocero de las Fuerzas Armadas".

Con esta frase inició el brigadier general Carlos A. Rey, comandante en jefe de la Fuerza Aérea, su respuesta a la pregunta sobre sus puntos de vista en torno a las últimas decisiones tomadas por el Poder Ejecutivo. Seguidamente agregó: "Estos anuncios han conseguido despejar muchas de las incertidumbres que tenían preocupada a la opinión pública argentina. El proceso se va desarrollando normalmente. Tenemos la esperanza de que con el tiempo, que es componedor de muchas cosas, va a irse arreglando la situación argentina y finalmente vamos a desembocar en el proceso electoral y en el comicio, que es el objetivo final de todo el proceso político argentino".

Luego al interrogársele sobre si peligraría la concreción del Gran Acuerdo Nacional y la salida política, el brigadier general Rey respondió: "La salida política es una decisión que ha tomado el gobierno nacional, por voluntad expresa de las Fuerzas Armadas, de manera tal que no creo que existan obstáculos que impiden una salida política en este momento. Existe también una aspiración de que esa salida no sea la acepción de la palabra en sí, sino una gran solución nacional. Ese es el propósito de buscar coincidencias programáticas para que lleguemos a un gobierno que de alguna manera represente el consentir político de toda la Nación, en cuanto a su filosofía de gobierno, realizaciones, y en cuanto a futuro de estabilidad que todos deseamos para el próximo régimen de gobierno constitucional".

Más adelante señaló que sobre el relevo en la titularidad de la presidencia de la Nación, "ya hemos establecido que se va a considerar este asunto en el mes de noviembre de este año". Consideró también que la solicitada de la CGT y la declaración de la Unión Cívica Radical de no aceptar candidatos extrapartidarios, son acontecimientos de carácter táctico que "de ninguna manera van a afectar la estrategia que sigue el gobierno para alcanzar sus objetivos". Finalmente, al requerírsele su opinión sobre las seguridades ofrecidas en el país al ex presidente Perón, el Comandante de la Fuerza Aérea manifestó que eran las mismas que se prestaban a todo ciudadano, y que "la muerte del teniente general Sánchez, del teniente general Aramburu y otras personas avalan el aserto de que no hay certeza humana para luchar contra los enemigos del orden".

PARALIZAN OBREROS OBRA DEL PLAN VEA

Cincuenta obreros de la construcción del edificio torre ubicado en Núñez 3649, que se levanta por el Plan VEA del Banco Hipotecario Nacional, abandonaron esta mañana sus tareas ante la falta de pago de varias quincenas y otras deudas atrasadas. Los obreros responsabilizan al ingeniero Repetto y al contratista Leónidas Sosa, quienes les han expresado que no hay plata para pagarles. El edificio se encuentra dividido en 2 sectores, uno de los cuales llegó al 9º piso y el otro, al 7º. La entidad intermedia es la Asociación Gremial del Personal de los Hipódromos de Buenos Aires. Según un cartel colocado en la obra, ésta se efectúa a través del Ministerio de Bienestar Social por la empresa ICA (Inmobiliaria Constructora Asociada). La venta y financiación corren por cuenta del Banco Hipotecario Nacional. Los obreros expresaron a CRONICA que sospechan estar frente a una maniobra y reclaman la intervención del Ministerio para preservar la fuente de trabajo.

La falta de pago de los haberes crea a los trabajadores una angustiosa situación. Faltos de recursos, sus hogares están pasando necesidades y para llamar la atención de las autoridades responsables debieron recurrir a medidas de fuerza.

SE ESPERA PARA HOY UNA DECLARACION DEL FRENTE

Hoy se conocerá un documento relacionado con la actual situación político-institucional y que contendrá, según se anticipó, severas críticas al discurso pronunciado por el presidente de la Nación, en la cena de camaradería de las Fuerzas Armadas. Lo producirá el Frente Cívico de Liberación Nacional (al que se insiste en nombrar con la antibiótica sigla de FRECILINA) y, de acuerdo con lo dicho por el doctor Héctor J. Cámpora anoche, se reiterará la necesidad de que el proceso electoral sea puro, limpio y sin proscripciones.

Anoche hubo una nueva reunión en el estudio del doctor Alberto Fonrouge que, junto con Tomás Arana, actúa como secretario de la comisión coordinadora o de enlace del nucleamiento. Agregó Cámpora que el documento tendrá coincidencias con el que será dado a conocer mañana por La Hora del Pueblo, al cabo de una nueva sesión plenaria, de la que es probable surjan también definiciones sobre la relación entre el Frente y la Hora, delicado problema que se está tratando con mucha discreción, por cierto, luego que radicales y demoprogresistas se declararan antifrentistas. Precisamente esta tarde se reúne la junta nacional de la Democracia Progresista para analizar su definitiva posición

En cuanto a la participación de las izquierdas en el Frente Cívico el delegado personal de Juan Domingo Perón expresó: "Estamos en contacto permanente con el Encuentro Nacional de los Argentinos y el Partido Comunista y, tal vez, en un futuro no muy lejano se incorporen".

Una tercera declaración política y sobre el mensaje de Lanusse, puede surgir de la nueva reunión que hoy a las 17 mantendrán el Consejo del Movimiento Nacional Justicialista y la Junta Nacional del Partido Justicialista. Se trata, en realidad, de la continuación de la realizada el lunes por la noche y también tendrá lugar en avenida La Plata 246. Mientras tanto, se anunció que el viernes y sábado de la semana próxima se realizará en San Fernando del Valle de Catamarca un congreso nacional de la Juventud Peronista.

En un documento dado a conocer anoche por el comité nacional de la Unión Cívica Radical, se expresa que las anunciadas reformas a la ley de hidrocarburos "constituyen, en apariencia, un avance en el proceso de recuperación de los centros vitales de decisión". Señala asimismo que la política petroquímica debe ser, ineludiblemente, "alimentada y conducida por Yacimientos Petrolíferos Fiscales".

EL PAIS, CONVERTIDO EN ENORME HELADERA

Una ola de frío, con temperatura de bajo cero —especialmente en la zona central y el sector patagónico— se está haciendo sentir en todo el país. En la Capital Federal, la mínima de la fecha se registró a las 8 horas: cero grado, cinco décimas. La columna mercurial comenzó a descender rápidamente a partir de las 22 de anoche, cuando se llegó a la mínima de 6,2 grados. De ahí en más la "congeladora" continuó funcionando a ritmo acelerado. Así se llega al día de hoy con los siguientes registros que configuran la más intensa ofensiva del "general invierno" en lo que va del año, todos ellos bajo cero: Rosario, 4,8 grados bajo cero; Pehuajó, 6; Azul, 3; Junín, 4; Bahía Blanca, 4; Tandil, 3; Gualeguaychú, 3; Paraná, 3; Santa Rosa, 6; Bariloche, 7; Viedma, 2; Trelew, 2; Córdoba, 2; Río Cuarto, 3; Malargüe, 6; Villa Mercedes (San Luis), 12; San Luis, 3; Ezeiza, 3; El Palomar, 2; Morón, 2, y Marcos Juárez, 5. Los porteños que debieron emerger esta mañana de la nocturna trinchera de lana, tiritaron de lo lindo. Eso fue en las primeras horas. Después, hacia el mediodía, la columna mercurial comenzó a subir algunas líneas paulatinamente. Los que definieron al hombre como un superadaptado al medio ambiente, debieron tener en cuenta, seguramente, al "hombre de Buenos Aires".

PRETENDEN DETENER EN QUILMES TREN RAPIDO DE "ACOMODADOS"

Un serio incidente se registró esta mañana, alrededor de las 7.30, en la estación Quilmes, del Ferrocarril Nacional General Roca, cuando un numeroso grupo de pasajeros, cuyo tren había sido desviado para dar paso al denominado "rápido" La Plata-Constitución, cansados de esperar en vano poder seguir viaje, intentaron detener este convoy colocando bancos en medio de las vías, encendiendo gran cantidad de diarios a modo de aviso y ubicándose en medio de los rieles.

El maquinista, haciendo caso omiso a las señales que se le hacían y los obstáculos colocados, continuó su marcha veloz y destrozó en mil pedazos los bancos de madera, generando una desbandada total de quienes pretendían hacer justicia con sus propias manos.

Los pasajeros retornaron así al convoy de la demora y llegaron a Constitución con más de media hora de atraso, demora esta que se repite casi a diario, según informaron a CRONICA, y que ya se ha hecho habitual.

El problema ya ha sido tratado en nuestras páginas cuando dimos cuenta de la detención del mismo tren rápido en la estación de Villa Elisa, donde en los primeros meses del año fue parado en tres oportunidades por alterados pasajeros que reclamaban se cumpliera con el horario del tren anterior o en caso contrario se les permitiera viajar en el "atómico", como se ha dado en llamar al convoy rápido.

Las autoridades del ferrocarril, ante el cariz que tomaron los acontecimientos decidieron autorizar a los jefes y encargados de esa estación sureña a detener el rápido en caso de cancelación del tren anterior o atraso prolongado de éste. Pero en vez de suceder esto, ahora se hace seguir al tren de las 6,33 —ese es su horario— y en caso de necesidad —y muchas veces aunque no la exista— se lo desvía en Berazategui y también en Quilmes.

Estas demoras se han repetido en forma continuada durante los últimos meses y las protestas de los pasajeros fueron subiendo de tono y predisponiéndose a que ocurriera lo que fatalmente pasó esta mañana. Alegan los usuarios que sus boletos y abonos tienen el mismo valor que el de los del rápido, afirmando:

—La prioridad y el privilegio que se da a ese convoy es porque en él viaja el gerente general de la línea Roca-Sarmiento, señor Torrijo Fuertes, quien ha dado estrictas órdenes para que no se detenga "su tren" bajo ninguna circunstancia.

Además agregan muchos pasajeros que el vagón de este alto funcionario goza de los beneficios de la calefacción en invierno y el funcionamiento de los ventiladores en verano, cuando en otros vagones se filtra el helado aire matinal y en verano se debe soportar el calor sin poder combatirlo.

ASUME ESTA TARDE EL DR. GALATTO

Esta tarde a las 17 asume el cargo de presidente de la Obra Social para la actividad docente (ex DOSME), en Perú 480, el doctor Lorenzo Galatto quien será puesto en posesión de sus funciones por el titular del INOS, doctor Andrés Fescina. El decreto respectivo, firmado por el presidente de la Nación lleva el número 4233.

LOS HOMICIDIOS DEL BASURAL

Ordenaron Detención de Policías

La prisión preventiva de tres policías pertenecientes al V Cuerpo de Vigilancia de la Policía Federal, decretó el juez de instrucción doctor Víctor J. Irurzun, por hallarlos "prima facie" responsables del delito de homicidio de dos menores, hecho ocurrido el 22 de octubre pasado, en el vaciadero municipal del barrio Lacarra. El juez también ordenó la inmediata captura de los responsables, sargento 1º Cándido Ignacio Gastiazoro; sargento Norberto Buzeta y cabo Ramón Ismael Delgado. Los tres policías fueron acusados por los padres de los menores con el apoyo de testigos que resultaron útiles para el ulterior curso de la investigación. El episodio, que en su momento produjo gran conmoción en ese sector de la Capital Federal, fue denunciado ante los tribunales y poco después que la policía informara que los menores muertos eran "terribles hampones", lo que no se pudo probar. Uno de los jóvenes era deficiente mental y se comportaba permanentemente como un niño de corta edad. Tenía 18 años y juntaba chatarra en el vaciadero.

• ANTECEDENTES

El hecho por el cual el juez decretó la prisión preventiva y la inmediata captura de los tres policías, ocurrió en la mañana del 22 de octubre de 1971. Alrededor de las 11, los jóvenes Víctor Hugo Albornoz, de 15 años y Juan Domingo Ortiz, de 18 años, partieron desde sus respectivos hogares hacia el vaciadero municipal de Lacarra y el arroyo Cildañez. En las puertas del establecimiento, los dos muchachos fueron detenidos por personal policial que había llegado en un automóvil patrullero del V Cuerpo de Vigilancia, porque momentos antes un automovilista fue asaltado en las inmediaciones y denunció el hecho en la comisaría 36ª. Los policías del patrullero staban investigando ese episodio.

Los policías llevaron a los detenidos hasta un monte no muy lejano del vaciadero, donde los hicieron descender. Toda esta escena fue seguida por varios testigos, quienes refirieron que una vez entre los árboles, los chicos fueron muertos por ráfagas de ametralladoras. Uno registraba veinticinco impactos y el otro diez en distintas partes del cuerpo, pero preferentemente en los brazos, lo que indicaba que trataban de cubrirse a modo de defensa. La policía informó luego que hubo un tiroteo a consecuencia del cual murieron los dos jóvenes, cosa que no resultó exacta según se comprobó después.

Los padres de las víctimas siempre inculparon a los policías del asesinato de los dos menores.

Dieron Muerte al Padrastro: Presos

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — Luego de una violenta discusión, Angel y Lidio González, argentinos, de 23 y 26 años de edad, respectivamente, dieron muerte a cuchilladas a su padrastro, Doroteo Videla, argentino, de 53 años. El impresionante suceso se registró en la localidad santafesina de San Javier. La policía procedió a detener a los hermanos homicidas, estableciendo que la disputa, que culminó trágicamente, se originó con motivo de los frecuentes castigos de Videla infligía a la madre de ambos jóvenes, que también se encontraba en la finca donde se desarrolló el sangriento episodio. Según declaraciones de los asesinos, se vieron obligados a atacar al padras-...

HAMPONES MUERTOS EN RECIO ENFRENTAMIENTO

Frente al depósito de fiambres de la empresa "La Bataraza" ubicado en Chacabuco 699, de Lanús, cayeron muertos esta madrugada dos delincuentes, tras sostener un nutrido tiroteo con personal policial. Los individuos, que se supone tenían el propósito de cometer en ese local un atraco, utilizaban para movilizarse una camioneta marca Ford, con chapa patente número B-720.577. El vehículo había sido robado hace unos días al señor Victorino Alvarez, vecino de Sarandí y las autoridades policiales solicitaron su captura.

Los dos sujetos fueron sorprendidos esta mañana a las 3.20 por una comisión policial de la Unidad Regional de Lanús, cuyos componentes advirtieron actitudes sospechosas en ellos. Con el fin de interrogarlos, se les dio la voz de alto, pero los individuos buscaron refugio en la parte posterior del rodado, desde donde comenzaron a disparar con sus armas de fuego. Prestamente, el personal respondió al ataque, entablándose así un fugaz pero intenso intercambio de disparos que finalizó cuando los hampones quedaron tendidos en el suelo, heridos mortalmente. Al revisárseles las ropas, fueron hallados documentos de identidad a nombre de Juan Carlos Ríos y Julio Ernesto Bustamante, ambos delincuentes con un amplio prontuario policial, ya que tenían la captura recomendada por haber participado en diversos hechos delictivos no esclarecidos totalmente.

AMOR Y CELOS: TRAGICA DECISION DE UNA PAREJA

BAHIA BLANCA, 13 (De nuestro corresponsal). — En horas de la tarde de ayer un agricultor que transitaba por un camino vecinal, en la localidad de Coronel Pringles, observó a un costado del mismo un camión detenido. Al acercarse por si conductor necesitaba ayuda, ya que el camino es muy poco transitado, observó con sorpresa que en el interior de la cabina se hallaba el cuerpo de una joven y de un hombre que presentaban impactos de bala.

De inmediato se trasladó a la comisaría local, donde comunicó el hecho y de ésta partió al lugar una comisión policial acompañada del médico forense. Al llegar al lugar, los funcionarios policiales comprobaron la veracidad de la denuncia e identificaron rápidamente los cadáveres, ya que los mismos eran los de dos jóvenes conocidos de la zona. Se trataba de Susana Beatriz Hollman, de 17 años, y José Luis Pereti, argentino, de 22 años. A su lado se hallaba un revólver calibre 22 con tres cápsulas servidas, y sobre el torpedo del camión la policía halló una carta. En la misma explica el motivo de su determinación y en uno de sus párrafos dice textualmente: "Adoptamos esta determinación al ver frustrada nuestra felicidad". Los jóvenes vivían un apasionado romance hasta hace poco tiempo, pero éste se vio empañado por los celos que habían nacido en Pereti, lo que motivó numerosas reyertas entre la joven pareja, debiendo intervenir en muchas oportunidades los padres de la joven, quienes habrían decidido que su hija rompiera las relaciones con el joven Pereti. Esto motivó que los jóvenes, en común acuerdo, tomaran la trágica determinación.

DESALMADO CONDUCTOR: MATO A UN NIÑO Y FUGO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La policía de Lincoln logró detener a un inescrupuloso conductor que el día 7 del corriente arrolló y dio muerte al niño de 8 años Osvaldo Raúl Ozes. El accidente se produjo en la zona céntrica de esta localidad y el criminal chofer resultó ser Rodolfo Miguel Peralta, argentino, de 30 años, quien había pedido prestada la camioneta Chevrolet modelo 1967 a Martín Zabala. Cabe mencionar que Peralta luego de atropellar al niño mencionado se dio a la fuga por no tener la documentación en regla para conducir. Con el agravante de que, según el informe médico, Peralta se encontraba ebrio.

ACLARAN BARBARO CRIMEN

El 11 de junio pasado en jurisdicción de General Pacheco apareció muerto de varios balazos en el interior de un colectivo de la línea Reconquista el chofer del mismo, Oscar Luis Ganderino. Las diligencias policiales realizadas para aclarar el bárbaro hecho dieron sus frutos, dado que fue detenido Juan Benigno Zalazar, argentino, de 20 años, soltero, afincado en la calle 8 sin número del barrio Santa Teresa. Debidamente interrogado, confesó que el día indicado subió a dicho medio de transporte juntamente con José Alberto Cabaña, un menor de 17 años, ya individualizado, y otro sujeto a quien solo conoce como "Montaña". Agregó que asaltaron a Ganderino, conduciéndolo a la intersección de las calles Groussac y Perú del barrio La Paloma, de General Pacheco, donde el detenido y Cabaña le efectuaron varios disparos de arma de fuego, dándole muerte. Después fugaron, ascendiendo a un tren en la estación de Talar, bajando en Maquinista Savio.

GRATIFICARE

Devol. Batería "Servicine" de filmación. Extrav. en Glew, Pcia. de Bs. As. Llamar T. E. 46-1884.

Gratificaré dev. coche Valiant 3, c. gris, ext. 26|6 z. Martínez, ch. B-758.999 con herramientas y L. Enrolamiento Nº 4.954.195. Datos a Pasteur 648, Martínez, T. 792-2153.

SE BUSCA



Roberto Wanger desap. 7|7, hs. 13.30, zona Villa Crespo y Once, conduciendo un auto Fiat familiar 1600 c. azul ch. 391.043 motor Nº 1150.2038 F-673695. Vestía pant. bordó, camisa azul, pull. rojo, s. sp. osc. 32 añ. alt. 1,70 c. bl. cab. cast. cl. dat. 54-2771.

SE BUSCA

MIRTHA LILIANA, desap. 6|7 z. San Martín, edad 14 años, mide 1,55, cabello negro corte mediano. Datos a 55-7488. Volvé, papá y mamá te perdonan.

BOCINAZOS

★ El "Ratón Dinámico" se la Vio Muy Mal Ante unos Viejitos
★ Ex Rugbier Propugna Educación Inglesa ★ Cinco a España

La cosa ocurrió al lado del estadio de All Boys, donde están ubicadas cuatro canchitas del Colegio de Sordomudos de esta Capital. (Para ser exactos en Mercedes y Miranda). En fría tarde, por el campeonato que organiza una liga local y que es arbitrado por jueces de la asociación referil, el "espía" se acercó para descubrir algún "tapado", pero cuan grande fue su sorpresa al ver a **Jorge Antonio Coch** con la camiseta Nº 8 jugando para el club Kimberley. Su oponente era un conjunto de veteranos (el de menor edad tiene 45 años), llamado "Labruna F. C.".

El ex integrante de Boca, ganador del trofeo mexicano al mejor jugador no fue ni por asomo lo destacado del potrerito. Los ancianos de "Labruna F. C." se florearon con Jorge Coch. El selecto público que bordeaba las imaginarias líneas de cal dio rienda suelta a la euforia (parecían todos hinchas de "Labruna"), porque Coch no agarraba una, pero ninguno de sus seguidores dijo esta boca es mía.

El "espía" aterrado por la desigual porfía quiso retirarse para no seguir siendo espectador del desproporcionado enfrentamiento. Los viejitos del "Labruna", que van últimos en ese campeonato, sacaron los dos primeros puntitos ganándole al equipo de Coch, por **2 a 1**. Algunos vetustos jugadores, con el último suspiro que les quedaba, se animaron a dar una media vuelta olímpica al grito de: **"¡Labruna le ganó a Coch!, ¡vengamos años de paternidad!"** y se cayeron al suelo. El ex "Ratón Dinámico" y sus compañeros pusieron los bártulos en una camioneta y se marcharon en silenciosa retirada. Con el último espectador se fue el "espía" compungido y confundido.

• • •

La proyección privada del videotape del partido **Argentina-Yugoslavia** en los estudios de Teleonce, reunió a gentes ligadas al fútbol por distintas razones. Asistieron funcionarios, dirigentes y escribas, los que al término de la visión referida concluyeron en una espontánea mesa redonda muy polémica. Allí se escucharon voces en pro de una enérgica sanción a los jugadores, y otras, más serenas, propugnando se pensaran dos veces, al menos, las decisiones a tomar y que éstas no estuvieran prejuiciadas por una suerte de castigo al derrotado. Entre quienes blandieron flamígeras espadas sobre los ausentes jugadores, figuró en primera línea el comentarista **"Pepe"** Peña, un ex jugador de rugby que ahora habla de fútbol en cierto canal. El "Pepe" en cuestión se dedicó durante casi toda la proyección del tape a "echar leña al fuego", apostrofando a los jugadores. Luego, lanzó una perorata futbolística:

—¡Esto es una barbaridad! Tendríamos que aprender de los ingleses que son gente educada. Estos son bestias... —exclamó.

—¿Y lo que hicieron los del Rangers en España, frente a los soviéticos?

—No importa. No importa... Fueron los espectadores... —agregó, como si los espectadores no tendrían que ser educados—. **Aquí hay bestias, animales, carne de villas miserias, maleducados...**

—Señor —interrumpió otro calvo escriba—. **¿Usted nunca vio pelearse a la "gente educada?".**

La sencilla pregunta quedó sin respuesta. El "Pepe" en cuestión miró al preguntón con rabia y siguió hablando de sus adorados y educados ingleses, tal vez recordando sus tiempos de informante británico en el Campeonato Mundial jugado en Chile. **(Recordar que los ingleses eran rivales de zona de los argentinos, presuntamente compatriotas de "Pepe" Peña).**

• • •

El técnico **Héctor Deleón** —de quien se rumorea se haría cargo de las inferiores de Independiente en caso de tomar "Pipa" Ferreiro la primera— recibió un cable procedente de Madrid, en el que un ex jugador argentino radicado en la península, le pide se aboque a la tarea de seleccionar cinco futbolistas criollos de padre español para incorporarlos a un club de aquel país. Don Deleón se largó de inmediato a su tarea de investigación, la que hasta el momento le ha permitido detectar dos elementos en condiciones de cambiar de continente. La implacable búsqueda continúa...

REGLAMENTO DE AFA: BUSCAN UN ACUERDO

Anoche en la sede de San Lorenzo de Almagro se reunieron los presidentes de los clubes de primera división para analizar lo referente al Estatuto que reglamentará las futuras funciones de AFA al igual que su normalización. A partir de las 21.30 horas comenzaron a llegar los directivos de las distintas entidades, y a partir de las 22.15 empezó la reunión.

Estaban presentes los representantes de los clubes: Banfield (Valentín Suárez y su hijo Eduardo); Platense (Mariani Dolan); Argentinos Juniors (Fiore y Soldani); Atlanta (Davilman, Holzman y Slipoch); Ferro Carril Oeste (Leyden y Pascual); Colón (Paglilla); Chacarita Juniors (Gómez y Zucotti); River Plate (Kent, Regirozzi y Kipper); San Lorenzo (Valiño y Candia); Lanús (Bosso); Huracán (Sicardi); Newells Old Boys (Pujol); Rosario Central (Quaranta Casas y Llach); Racing Club (Sordelli, Prado y Cataldo); Arsenal de Sarandí (Castro), y Deportivo Merlo (Lettieri).

Se notó la ausencia de directivos de Boca Juniors, Vélez Sársfield, Estudiantes y Gimnasia y Esgrima de La Plata, a quienes se había invitado, en cambio, de acuerdo a lo informado por el Dr. Cataldo al periodismo allí presente, el club Independiente que había concurrido a la anterior reunión había comunicado su ausencia.

La sesión se desarrolló en forma secreta hasta la medianoche. Al término de la misma el Dr. Cataldo, vocero de los presidentes reunidos, informó lo siguiente: "Después que cada directivo expuso las ideas de su club, en forma unánime se resolvió solicitar al interventor, señor D'Onofrio, una reunión de todos los presidentes de clubes de 1ª A, B, C y Aficionados para el día viernes 14 del corriente a las 17 horas, en AFA".

"En la misma le expondremos las inquietudes de los clubes sobre el anteproyecto del Estatuto en cuestión. Pensamos que ésta es la mejor manera de llegar a un entendimiento, que ambas partes den sus puntos de vista, y con diálogo franco se encuentre una solución a todos los problemas actuales de nuestro fútbol. Creemos que el beneficio debe ser para todos, clubes, AFA, y sobre todo los socios y simpatizantes de cada entidad".

● EL VIERNES, REUNION

"También invitaremos a la reunión del día viernes a los presidentes de las entidades que hoy estuvieron ausentes. Los directivos de los clubes de primera B que estaban aquí esta noche lo hacían en representación de su divisional. Lo mismo el presidente de Deportivo Merlo por las entidades del fútbol aficionado. A los clubes de primera C también los invitamos para el día viernes".

Así con las primeras horas del día jueves comenzó a quedar vacía la sala de reuniones de San Lorenzo de Almagro, y en su ambiente quedó flotando una pregunta que se hacen todos aquellos que están alrededor del fútbol. ¿Llegó el día en que por fin se encarrilen las cosas?

VENCIO EL PLAZO DADO POR SAN LORENZO

DOPING: EN MANOS DE LOS ABOGADOS

"Hoy (por ayer), a las 18 horas, venció el plazo que San Lorenzo le había dado al doctor Cayetano Paglione para que presente en la secretaría de nuestra entidad, las pruebas de la denuncia pública que realizó". Así, con estas palabras, comenzó a hablar el presidente de la entidad azulgrana, el señor Valiño. Le preguntamos sobre los pasos futuros que dará su entidad, y respondió: "Para San Lorenzo esto es ASUNTO CONCLUIDO, no vamos a entrar en ningún juego publicitario, ni nada que se le parezca. De ahora en más queda en manos de nuestro letrado, el doctor Inconstante, el inicio de la querella judicial correspondiente".

Informó el mismo presidente que ayer en horas de la mañana y al término del entrenamiento del plantel profesional se hizo presente en el estadio de avenida La Plata, una comisión de la División de Toxicomanía de la Policía Federal para realizar un procedimiento a fin de establecer las posibles transgresiones al artículo 204 del Código Penal. Terminado este procedimiento se labró un acta, en la cual se dejó establecido "que el mismo no dio resultado positivo sobre la existencia de drogas o algún elemento análogo...".

También entrevistamos al doctor Inconstante, letrado del club San Lorenzo quien nos manifestó que hoy la entidad azulgrana le otorgará el poder especial necesario para iniciar la querella criminal en nombre de San Lorenzo de Almagro contra el doctor Cayetano Paglione. Además informó que los doctores Pagano, Sonnemberg, González Grey y Yavar Bilbao han informado que apoyan al doctor Paglione en la presentación de la renuncia al cargo que ocupaba en la entidad, pero no comparten la denuncia formulada contestando de esta forma al telegrama que les había remitido el club.

En corrillos de la avenida La Plata, también se anuncia que varios miembros de la comisión directiva del "Ciclón", iniciarán querella por separado

D'Onofrio Mantiene su Fe

"Argentina será sede del Campeonato Mundial de Fútbol de 1978; únicamente los argentinos dudan de esa realidad". Sin dejar huellas de duda sobre la posibilidad de perder la designación de la FIFA, el señor Raúl D'Onofrio les salió al paso a informaciones procedentes de Brasil. Según éstas, la CBD intentaría "ganar de mano" a los argentinos y obtener el derecho a organizar el torneo mundial que en 1978 corresponde disputar en Sudamérica. El máximo dirigente del fútbol argentino acotó que esas noticias fueron difundidas por un periódico falto de criterio, que tanto Joao Havelange como todos los miembros directivos de la Confederación Brasileña apoyan decididamente a nuestro país. Al ser consultado el interventor en AFA si los últimos incidentes restarían prestigio a nuestro fútbol como para que se le impida realizar el mundial, D'Onofrio expresó que las causas del accidentado partido contra Yugoslavia fueron totalmente ajenas en su origen a la conducta de los argentinos. En pocas horas se enviarán notas de disculpa a las distintas federaciones, inclusó la FIFA, y todo se tomará como algo muy común en el fútbol. Así se expresó D'Onofrio, afirmando que los argentinos deben tener fe, porque en 1978 nuestro país será sede del mundial de fútbol.

FUNEBREROS: Chacarita Juniors pretende jugar con Newell's el día viernes para la TV; y en razón de ello presentó una solicitud en AFA. El volante Rodolfo Fucceneco se está recuperando de la operación de hernia

PROTESTA: Alfredo Galberto Ortiz inició —Futbolistas Agremiados mediante— un juicio contra el club Ferro Carril Oeste, por causa de la sanción por 30 días que esta entidad le aplicara, con la obligación de entrenar con las divisiones menores.

CANALLAS: El primer equipo de Rosario Central que enfrentará mañana a Atlanta, en el cotejo adelantado por TV será el siguiente: Menutti, Carrascosa, Pascuttini, Messiano, Mario Killer, Landucci, Colmán, Poy o Bustos, Bóveda, Rubén Rodríguez y Fogel.

DELLACHA: Según manifestara el doctor José Cortes, presidente de Independiente, se hará cumplir el contrato con Pedro Dellacha hasta que los rojos disputen la final con el Ajax de Holanda y dos amistosos programados en Alemania. Mientras tanto, el técnico del tricampeón de América, mantendrá estando noche una nueva entrevista con los dirigentes del Celta de Vigo, para arreglar su incorporación al club gallego.

UN SEÑOR CRACK: Osvaldo Piazza ha dado muestras repetidas sobre su caballerosidad y cariño a la divisa "granate". Antes de partir a Francia (la AFA aún no autorizó su pase), pidió se le permita integrar el primer equipo de Lanús, que enfrentará el domingo próximo a **Boca Juniors.**

CAMPOSANO: El ex puntero de Nueva Chicago, Marcial Camposano, transferido este año al club Bucaramanga de Colombia, se ha constituido en el mejor jugador argentino del mes, según el ranking de la revista especializada "Estadio" de Bogotá.

GIRAS: Independiente concretó dos encuentros amistosos en Ecuador. El 25 del corriente lo hará en Guayaquil y dos días después en Quito. Vélez también irá al exterior para disputar dos encuentros (el 10 y 12 de octubre) en Bolivia. Antes jugará en Junín ante Sarmiento, el día 17 de agosto.

ASUMIO ARRIGO: Antonio Arrigo es el nuevo director técnico de Temperley, función que anteriormente cumplió en la entidad "celeste", en 1964, al frente del equipo que obtuvo el primer puesto en la zona sur. Héctor D'Angelo será agasajado esta noche, ya que emprenderá viaje a El Salvador el día sábado.

ARDE EL BOSQUE: La disculpa que argumentó Juan Carlos Croci, al manifestar que había perdido el pase y que por tal causa no se incorporaría a Gimnasia, no conformó a los dirigentes platenses. Ahora el "toro" está practicando en Huracán, los "triperos" se enteraron y solicitaron a la intervención enviar los antecedentes al Tribunal de Penas, para que Croci no siga con sus "bolsillos descocidos".

DON VALENTIN: El titular de Banfield, don Valentín Suárez solicitará al señor Raúl D'Onofrio, disponga la cancelación de la sanción que oportunamente aplicara el Tribunal de Penas por el caso soborno-Ortiz. El "taladro" manifiesta que los partidos disputados entre semana y la postergación de la jornada anterior, alargaron los cuatro meses de suspensión.

PASES INTERNACIONALES: Esta noche San Lorenzo de Almagro solicitará en AFA, el permiso para transferir a los jugadores Rodolfo Fischer y Antonio García Ameijenda. Si bien antes de participar en la Minicopa, no se habían puesto obstáculos a la venta del "lobo" al exterior, existen rumores de que la Asociación pondrá trabas a la negociación. El caso de García Ameijenda se solucionaría de inmediato, porque el jugador es extranjero.

SANCIONES: PRIVA LA CAUTELA

El Tribunal Pidió Todos los Antecedentes

Superado el primer momento de desconcierto que creó la insinuación de funcionarios del gobierno para que se sancione severamente a los jugadores que intervinieron en el incidente que se generalizó durante el partido que Argentina y Yugoslavia jugaron recientemente en el Maracaná, por la Minicopa, la serenidad priva entre los responsables de administrar justicia.

Ayer, a última hora de la noche, el interventor en la AFA dio cuenta de las medidas tomadas en el día, incluso se cumplimentó el pedido expreso del presidente Lanusse de enviar disculpas a las distintas federaciones de fútbol del mundo.

CRONICA entrevistó anoche a los señores Eduardo Garbarino y Horacio Bruzzone, quienes anticiparon que el fallo recién se producirá dentro de 15 ó 21 días.

Bruzzone, había declarado previamente que si el Tribunal de Penas no halla motivos suficientes no aplicará sanciones. Lo hará si corresponde y no porque lo pida el gobierno, aseguró. Todo esto hace presumir que serán analizados detenidamente no solo el incidente sino la causa que lo provocó. En este sentido hay un atenuante concreto para los jugadores argentinos: el propio técnico de la selección yugoslava le aplicó un cachetazo a Katalinsky cuando se retiraba rumbo al túnel, luego de ser expulsado, considerándolo provocador del incidente. La misma federación de Yugoslavia lo reconoció al aplicarle seis meses de suspensión y enviar una nota de disculpa a la AFA.

● CON CALMA

Deslindada la responsabilidad inicial corresponderá considerar la reacción de los jugadores argentinos. Aquí sí existen culpables y serán sancionados. De todos modos, el procedimiento adoptado por el Tribunal asegura que no se incurrirá en la adopción de una resolución apresurada como ocurrió cuando el mismo Tribunal —en aquel entonces integrado por otras personas—, adoptó tremendas sanciones con algunos jugadores de Estudiantes de La Plata, que habían agredido a jugadores del Internazionale, de Milán.

En aquel entonces la pena mayor recayó en el arquero Poletti a quien se suspendió de por vida para luego rever esa sanción y limitada a un año porque Poletti había iniciado juicio a la AFA y todo hacía presumir que el fallo iba a serle favorable. Los otros dos jugadores sancionados fueros Aguirre Suárez y Manera.

● UN ANTECEDENTE

El antecedente más reciente es el relacionado con la gresca entre jugadores de Boca Juniors y Sporting Cristal, en la Boca, por la disputa de la Copa Libertadores. En esa ocasión se estudiaron las distintas reacciones y se aplicaron penas que se ajustaban realmente a la trascendencia del hecho. Ninguna de ellas fue drástica.

De acuerdo a lo conversado por CRONICA con los señores Bruzzone y Garbarino, es muy probable que el Tribunal resuelva encuadrar este caso dentro de las disposiciones que prevé el artículo 169 del Reglamento de Transgresiones y Penas. Ese artículo, que originalmente establecía penas de 1 a 5 años para los jugadores infractores, fue modificado el 27 de octubre de 1971. De acuerdo a la innovación las sanciones abarcan de tres meses a cinco años.

De acuerdo a la reglamentación —en caso de aplicarse este artículo—, los jugadores deberán purgar la pena en los partidos oficiales que con su división superior dispute el club al que pertenece el infractor en el campeonato de la AFA. Asimismo, durante el mismo tiempo, quedará inhabilitado para actuar en partidos internacionales de cualquier naturaleza.

Esta última determinación puede privarlo a Independiente del concurso de Semenewicz en los partidos finales por la Copa Europea-Sudamericana, porque Semenewicz es uno de los tres inculpados —los restantes serían Dominichi y Más—. Los tres fueron observados por los dirigentes de AFA y el propio ministro de Bienestar Social, en oportunidad de proyectarse en Canal 11 el video-tape del partido. En esa ocasión Manrique se preocupó de individualizar a esos tres jugadores.

Anoche, el Tribunal de Penas decidió solicitarle al Canal 11 ese mismo video tape para observar en detalle los incidentes porque también otros jugadores intervinieron en los incidentes, incluso algunos que se encontraban en el banco de los suplentes.



CAUTELA. Bruzzone, miembro del Tribunal de Penas, informó a CRONICA

Dos de los antecedentes más importantes que necesita el Tribunal para emitir su fallo son los informes del árbitro del partido —el austríaco Paul Schiller— y el veedor designado por la CBD.

Para acelerar el trámite ya se solicitó a ambos el envío de la respuesta por cable. De todos modos, eso demorará varios días y de ahí la presunción de que las sanciones serán adoptadas recién dentro de 15 ó 21 días.

● COMUNICADO DE LA AFA

Anoche, pasadas las 22.30, el interventor en la AFA, señor Raúl D'Onofrio, dio a conocer un comunicado referente a los lamentables incidentes producidos durante la disputa del encuentro entre Yugoslavia y Argentina. Considerando los lamentables incidentes ocurridos en el último partido de la selección nacional con su similar de Yugoslavia por la Copa Independencia de Brasil. Que sin entrar a considerar el origen del episodio, resulta inadmisible que jugadores profesionales que representan futbolísticamente a la Argentina no sepan controlar sus impulsos.

Que esa actitud constituye un significativo retroceso en la importante labor que se viene realizando para que la imagen de nuestro país, que no es afortunadamente la de la negativa faceta que se ha mostrado, se proyecte diáfana con miras al Mundial de 1978.

Por lo que a fin de deslindar responsabilidades y tomar serenamente pero con severidad las medidas que correspondan, el interventor de la Asociación del Fútbol Argentino, resuelve:

1) Solicitar por cable a la comisión disciplinaria de la Copa Independencia el envío urgente del informe del árbitro del cotejo.

2) Solicitar al Honorable Tribunal de Penas se constituya en pleno en el Canal 11 de TV, a fin de observar el video que refleja los incidentes.

3) Solicitar al DT de la selección nacional su informe y terminante apreciación sobre los incidentes producidos.

4) Enviar sendas cartas a la CBD, FIFA, CSF, CAF (Confederación Africana), CONCACAF, UEFA y a la Federación Yugoslava, expresándoles que esta Asociación lamenta profundamente la participación de jugadores argentinos en esos episodios y señalando a la FIFA, que al margen de las sanciones que internacionalmente puedan corresponder a sus protagonistas, AFA aplicará a su vez las medidas disciplinarias que el Honorable Tribunal de Penas determine. Firmado, Raúl D' Onofrio (interventor).



REGRESO. Buglione no pudo firmar en Grecia y está de vuelta. Ahora solo piensa en jugar para Huracán.

BUGLIONE: SU PASE REBOTO EN EL POSTE

—La verdad que es cosa de no creer. Yo tenía que firmar a las 8 de la noche y 2 horas antes salió el decreto prohibiendo a los clubes griegos incorporar a nuevos jugadores extranjeros...

Así nos explicó Daniel Buglione —zaguero centro de Huracán— su frustrado pase al fútbol europeo, luego de lo cual agregó:

—Jugué 3 partidos amistosos con el Panathinaikos; además, entrené con todo el plantel de ese club, del que es DT el húngaro Puskas. Más allá de lo que yo pueda decirles respecto a mi rendimiento en estas pruebas, están los comentarios de la prensa griega (mostró diarios helénicos) según los cuales anduve muy bien. Además, para certificarlo, cuento con la actitud de Puskas que luego de verme jugar tramitó activamente mi pase. Posteriormente conversé con directivos del Panathinaikos con los que convine los términos de un contrato que me permite ganar 3 veces más de lo que actualmente percibo en Huracán. Pero "el diablo metió la cola" y cuando ya estaba todo definido, incluyendo el acuerdo entre clubes, salió el decreto...

—¿Qué ambiente "palpó" allá...?

—Muy bueno. En general, existe reconocimiento por la calidad del jugador argentino y no se explican bien por qué no andamos a nivel internacional. Esta idea favorable que tienen sobre nosotros se consolidó con la ida de varios muchachos que están rindiendo en su mejor nivel. Me refiero a Vicente, Zerr y Errea, que juegan en el Aek; y Nicolau y Poletti, que lo hacen en el Olimpiakos, una especie de Boca Juniors griego, por su popularidad. También Araquem de Melo, que firmó para el Panathinaikos anda una barbaridad (hizo 3 goles en 2 partidos) lo que redondea un panorama excelente en cuanto al concepto que les merecemos. Ahora, para más, se incorporó Verón, uno que la rompe, y así esta imagen nuestra se consolidará definitivamente.

—¿Qué argumentos se esgrimieron para promulgar el decreto vedatorio?

—Varios. Pero lo real es que esta decisión de los griegos surgió luego de un partido que jugaron el Panathinaikos y otro club llamado Paok, integrado exclusivamente por jugadores locales. El Paok ganó muy bien y entonces, un alto funcionario de ese país —en base a este antecedente— abogó por la necesidad de impedir la contratación de nuevos jugadores foráneos, considerando que no hacían falta, visto el nivel de juego demostrado por sus compatriotas. Su proposición fue recogida a nivel gubernamental y entonces, se promulgó la ley respectiva poco antes de que yo firmara, como les dije antes...

—¿Y ahora, qué?

—Soy jugador y también hincha de Huracán, así que me debo enteramente al club. Puskas prometió enviarme una comunicación por intermedio del empresario Epifanio Rojas, respecto a la posibilidad de incorporarme al fútbol español, pero si esto tampoco se concreta estoy dispuesto a luchar con todas mis fuerzas para recuperar posiciones en el "globo". Solo espero que me den la oportunidad necesaria ya que me tengo una fe ilimitada...

CUATRO "CAROS" FUTBOLISTAS PARA EL INTER

MILAN, Italia, 13 (Associated Press). — El Inter de Milan, adquirió cuatro jugadores en una sola operación y pagó más de 600 millones de liras (más de un millón de dólares) en efectivo. Obtuvo del Atlanta de Bergamo, a los delanteros Moro, Magistrelli y Doldi, pagó 400 millones de liras (680.000 dólares) y cedió a Atalanta sus delanteros Ghio, Pellitzaro y Reif y adquirió del Lazio de Roma al delantero Ma[illegible]a a cambio del delantero Grustalupi y más de 20 millones de liras (340.000 dólares).

PERFUMO INSISTE: AHORA EMPLAZO AL CRUZEIRO

BELO HORIZONTE, Minas Gerais, Brasil, 13 (EFE) — El jugador argentino de fútbol Roberto Perfumo, que milita en la actualidad en el equipo brasileño Cruzeiro, dio ayer, miércoles, un plazo de diez días a la dirección de su club para resolver su situación, y afirmó que no pretende continuar en el equipo hasta fin de año, como había previsto.

Perfumo alega que su mujer no se adapta a Belo Horizonte y que desea ser transferido a algún club de San Pablo o Río de Janeiro. "No me importaría jugar en el Santos", manifestó.

Por su parte, el dirigente de Cruzeiro, Carmine Furleti, señaló que "el club no tiene nada que discutir con Perfumo. Contratamos con Racing el traspaso de Perfumo en la suma de 100.000 dólares, se firmó un contrato hasta 1974 y ese jugador tendrá que cumplirlo".

● DENUNCIA DE PELE

LOS ANGELES, 13 (Associated Press). — El "rey" Pelé dice que las versiones de que se retirará del fútbol después de la reciente gira mundial del Santos "es una maniobra de publicidad de algunos promotores para atraer espectadores".

El astro máximo del fútbol, probablemente el atleta que más dinero gana, dijo en una entrevista con el diario "Los Angeles Times" que "no me retiraré hasta 1974 cuando expira mi contrato con Santos".

Pelé manifestó que la publicidad de su "retiro" no fue su idea. Añadió que "los promotores no se dan cuenta que en su afán de hacer dinero están lesionando mi imagen. No puedo estar retirándome todas las semanas".

Declaró que los rumores de su retiro comenzaron en julio del año pasado, cuando se retiró del equipo nacional brasileño. Pero dijo que ello no afectó su condición de jugador del Santos. Agregó que recientemente celebró conferencias de prensa en Turquía y Tailandia para desmentir los rumores.

Se dice que Pelé gana unos 340.000 dólares por año, libres de impuestos, pero declaró que cuando termine su contrato, se retirará definitivamente.

"No firmaré con ningún club, a pesar de ofertas tentadoras. Mi familia viene primero. Después de 17 años de fútbol, he decidido dedicar mi vida a ella".

AFA PROPONE NUEVA FECHA PARA INDEPENDIENTE-AJAX

La intervención de la Asociación del Fútbol Argentino solicitó en forma oficial a la Unión Europea de este deporte, que fije las fechas para los partidos correspondientes a la Copa Intercontinental, que deben disputar Independiente de nuestro país y el Ajax, de Holanda, campeones respectivos de América y del Viejo Continente. Las fechas que solicita la AFA a pedido de Independiente, son las del 27 de setiembre en Avellaneda y 10 de octubre, en Holanda.

Estas fechas registran una ligera variante con las propuestas por el club holandés, por lo cual el acuerdo se estima fácil. El presidente del Ajax, campeón de 1971-72, dijo en Amsterdam, según una información de una agencia informativa, que su team puede jugar en la Argentina el 13 de setiembre. Esas fechas son disponibles, debido a que el Ajax, como campeón europeo, no tiene que jugar en la primera vuelta del torneo continental.

JUGADA POR JUGADA

Variante Defensa Nimzo - India

BLANCAS Spassky	NEGRAS Fischer
1 — P4D	C3AR
2 — P4AD	P3R
3 — C3AR	P4D
4 — C3A	A5C
5 — P3R	0-0
6 — A3D	P4A
7 — 0-0	C3A
8 — P3TD	A4T
9 — C2R	PDxP
10 — AxP	A3C
11 — PxP	DxD
12 — TxD	AxP
13 — P4CD	A2R
14 — A2C	A2D
15 — TD1A	TR1D
16 — C2R4D	CxC
17 — CxC	A5T
18 — A3C	AxA
19 — CxA	TxT +
20 — TxT	T1AD
21 — R1A	R1A
22 — R2R	C5R
23 — T1AD	TxT
24 — AxT	P3A
25 — C5T	C3D
26 — R3D	A1D
27 — C4A	A2A
28 — CxC	AxC
29 — P5C	AxPTR
30 — P3C	P4TR
31 — R2R	P5T
32 — R3A	R2R
33 — R2C	PxP
34 — PxP	AxP
35 — RxA	R3D
36 — P4T	R4D
37 — A3T	R5R
38 — A5A	P3T
39 — P6C	P4A
40 — R4T	P5A

(A esta altura, la partida fue suspendida y ayer se reanudó así:)

41 — PxP	RxP
42 — R5T	R4A
43 — A3R	R5R
44 — A2A	R4A
45 — A4T	P4R
46 — A5C	P5R
47 — A3R	R3A
48 — R4C	R4R
49 — R5C	R4D
50 — R5A	P4T
51 — A2A	P4C
52 — RxP	R5A
53 — R5A	R5C
54 — RxP	RxP
55 — R5D	R4C
56 — R6D	...

Y las negras abandonaron.

SPASSKY, VERDADERO CAMPEON
FISCHER VA HOY POR EL DESQUITE

REYKIAVIK, Islandia, 13 (Associated Press). — "Ya se asentará" dijo Bobby Fischer anoche tras perder la primera partida del Campeonato Mundial de Ajedrez a manos del campeón Boris Spassky. La segunda partida se inicia al mediodía de hoy (14, hora argentina).

Robert Byrne, gran maestro de ajedrez estadounidense, dijo que la derrota de Fischer "no es necesariamente significativa. Cualquiera de estos jugadores puede recuperarse y ganar".

Una victoria representa un punto, un empate medio punto, y tras la partida rimera Spassky necesita 11 puntos para retener su título, a lo largo de una serie de 24 partidas.

Fischer necesita 12 ½ puntos para poner fin al monopolio de 24 años que los soviéticos han tenido del título mundial. Hasta ahora ha jugado con Spassky seis veces, perdiendo cuatro y empatando dos. Hoy debe jugar con las piezas blancas, lo que le significa una ligera ventaja.

El primer juego empezó el martes y Spassky aplazó tras 40 movidas. Fischer estaba en peligro. Cinco minutos después de reiniciar ayer el juego, Fischer abandonó el tablero para conversar con el árbitro alemán Lothar Schmid, y se dirigió a un camarín.

Fischer dijo que no seguiría jugando hasta que se hiciera detener una cámara cinematográfica ubicada a 50 metros del tablero. Schmid dijo no tener autoridad para ordenar la detención, y media hora más tarde Fischer retornó a la mesa para reanudar el juego.

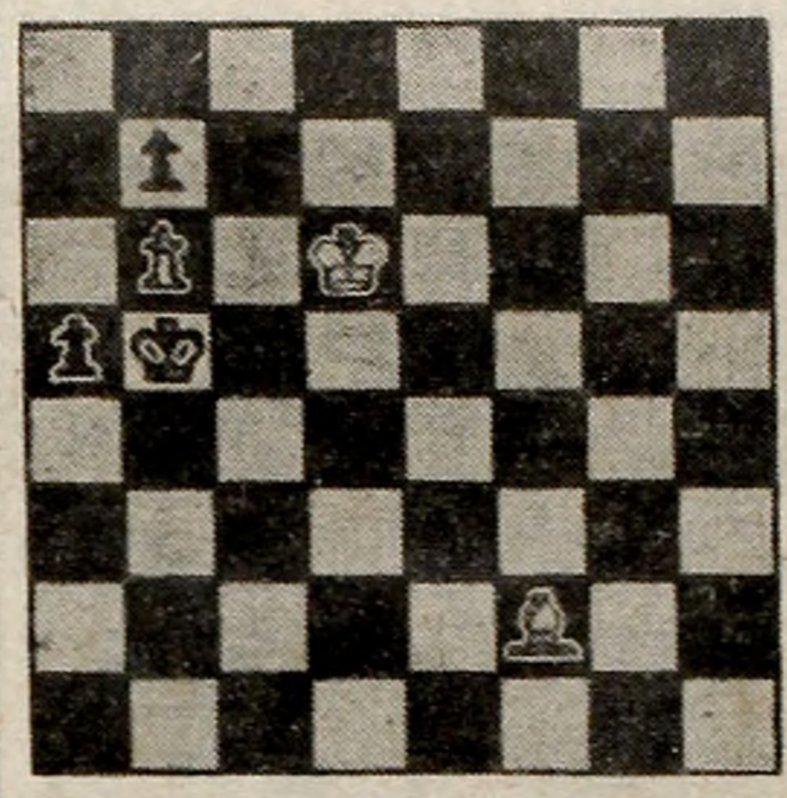
Tras la movida 56 de Spassky, Fischer abandonó. Detuvo el reloj a los 63 minutos de juego, ofreció a Spassky la mano y salió del salón. Saludó con la mano al público que aplaudía a Spassky.

Pálido, Fischer se dirigió a un automóvil que lo esperaba. Desde su interior vio a John Collins, un paralítico que le enseñó a jugar. Collins estaba en una silla de ruedas.

Fischer bajó el vidrio de su ventanilla y le dijo: "Lo siento. Ya se asentará".

El gran maestro internacional Isaac Kashidan de Los Angeles quien analiza las partidas para Associated Press, dijo que ayer Fischer hubieda podido jugar varias movidas más, o haber abdicado antes. Ya no había esperanza de hacer tablas".

Es indudable que la paridad de la partida de apertura estuvo también vigente en el gusto popular. Mientras el numeroso público que se ubicó en las adyacencias al salón se retiraba, muchos eran los que gozaban el éxito de Spassky, pero no eran pocos también los que se apenaron por la caída del gran maestro norteamericano.



POSICION FINAL. Así quedaron al abandonar Fischer (con negras).

• PELIGRA UN PREMIO

LONDRES, 13 (Associated Press). — El financiero británico y entusiasta del ajedrez Jim Slater enfrenta dificultades en sus esfuerzos por cumplir su oferta de entregar 50.000 libras esterlinas —120.000 dólares— como premio adicional del torneo mundial entre Bobby Fischer y Boris Spassky.

De acuerdo con las estrictas regulaciones de control de divisas en Gran Bretaña, Slater no puede enviar sus fondos al exterior mientras no reciba autorización del Banco de Inglaterra.

Necesita también la aprobación del Banco para transferir divisas de su vasto consorcio financiero a ciudadanos de otro país, o abrir cuentas para Fischer o Spassky en Gran Bretaña.

Todo lo que puede hacer es pagar al ganador 300 libras, 720 dólares, por año, máximo permitido por la ley para regalos a regiones situadas fuera de la zona esterlina. La oficina de Slater declinó comentar sobre la situación, pero recalcó que "la oferta se hizo sujeta a la aprobación del Banco de Inglaterra".

Un vocero de la institución dijo que Slater había pedido autorización para remitir el dinero al extranjero, pero declinó decir si el Banco aprobará o no la transferencia de fondos. El ganador del torneo ha de recibir unos 75.000 dólares del premio de Slater; los 45.000 restantes corresponden al perdedor. Slater ofreció la suma para atraer a Fischer a Reykiavik, cuando el retador parecía renuente a presentarse por parecerle insuficiente el premio total de 125.000 dólares establecido por la Federación de Ajedrez de Islandia.

MUNICH: 5 MUERTOS

MUNICH, Alemania Federal, 13 (France Presse). — Realizando trabajos en pro de la seguridad y comodidad de los atletas que muy próximamente vendrán aquí para competir en los Juegos Olímpicos se produjeron cinco decesos y 4.230 personas resultaron heridas. Esta estadística comenzó a llevarse desde que se iniciaron los trabajos hace tres años en las obras tendientes a ofrecer el confort indispensable a los atletas. Esta información fue dada a conocer ayer por los servicios especiales de Alemania para la Cruz Roja.

De los 4.230 heridos cabe acotarse que 140 de ellos recibieron graves lesiones. De cualquier manera ese balance fue juzgado como "rotundamente poco elevado" por el vocero oficial de la Cruz Roja, quien añadió además que durante los trabajos se prestó a los mismos un servicio médico de guardia permanente sobre el mismo terreno.

Corpas K.O. ¡Lindo Retador!

BARCELONA, 13 (France Presse). — El español Domingo Barrera Corpas, que el próximo 7 de octubre se enfrentará al panameño "Peppermint" Frazer por el título mundial de los welter jr. (versión de la WBA), fue noqueado por el campeón de España, Tony Ortiz, en la pelea que tuvo lugar anoche en esta ciudad. En el séptimo round, un fulminante gancho de Ortiz mandó al tapiz a Corpas por toda la cuenta. Hasta ese momento, la puntuación era favorable al perdedor.

N. de la R.: Se recordará que ambos púgiles hispanos fueron ampliamente superados en Buenos Aires por Locche, cuando hizo airosa defensa de la corona contra Barrera Corpas, y luego en cotejo donde no arriesgó el cetro, frente a Tony Ortiz. Lo insólito de todo esto es que —como señala el cable, refirmando noticias anteriores en igual sentido— Barrera Corpas aparezca como inmediato contendor de Frazer por el título mundial que el panameño quitó a Nicolino. **Un púgil que viene de perder por nocaut ante su compatriota (de limitados recursos también), automáticamente tendría que ser descalificado como eventual aspirante al campeonato mundial, en cuya forma no se cometería otra jugarreta de los panameños, queriendo eludir arteramente a Locche como obligado retador del cetro;** aparte de que el mendocino se avino a darle esa chance a "Peppermint", y existió un caballeresco pacto de reciprocidad entre las partes, por más que las revanchas inmediatas de tal carácter no las autoricen los reglamentos, pero que suelen vulnerarse desaprensivamente cuando entran en juego otros intereses. En fin, tiene la palabra la WBA. Quizá pequemos de ingenuos y de candorosos al sostener el criterio ético y deportivo de que la pelea Frazer-Barrera Corpas, representa un atentado al boxeo y al deporte en general, y en modo alguno puede tener el aval del ente rector del pugilismo mundial. Eso sería algo que nadie alcanzaría a comprender...

BUEN TRIUNFO DE RAMON GONZALEZ

Anoche, en el estadio de la calle Bouchard, el joven Rubén González se impuso ajustada pero merecidamente por puntos tras diez interesantes asaltos, al chaqueño Ramón Duarte. Desde el comienzo del combate, inteligentemente, el pupilo de Tito Gómez, se colocó en papel de contragolpeador y obligó a su rival a dar el paso adelante, sacándolo de lo que es habitual en Duarte. Por eso obtuvo ventajas y hasta en dos ocasiones, dio con el chaqueño por el suelo —8º y 10º round—. El fallo fue unánime.

BASQUET: VICTORIA JUVENIL

BARILOCHE, 13 (De nuestro corresponsal). — En un partido con alternativas de alta emoción, el seleccionado argentino juvenil de básquet superó por un punto al representativo del Brasil. El encuentro se efectuó en el gimnasio del club Bomberos Voluntarios, en adhesión a los festejos de la "Semana de la nieve". Fue presenciado por un gran número de aficionados que obligaron a cerrar las puertas del estadio antes de iniciarse la lucha.

El quinteto argentino se lució ampliamente en el transcurso de la primera etapa, la cual finalizó con una clara diferencia de 20 puntos. En el complemento, los brasileños se empeñaron en desplegar un juego recio y mal intencionado y ante la pasividad de los árbitros se emparejó el tanteador.

• COPA BADARACCO

Culminará esta noche la rueda de clasificación del torneo de básquet por la copa "Dr. José Badaracco" que organiza la Asociación Buenos Aires. El interés de la quinta fecha de los desquites solo radica en determinar las posiciones finales de cada una de las zonas ya que los seis que jugarán la rueda final, están clasificados. Ellos son, River Plate, Vélez Sársfield y Lanús, los tres con siete puntos, por la zona "A" y San Lorenzo (6), Temperley (5) e Independientne (4).

El programa de encuentros de hov es el siguiente: **Zona "A"**: Social Country Lanús vs. Vélez Sársfield, y Huracán, de San Justo vs. Lanús. **Zona "B"**: Sportivo Alsina vs. San Lorenzo, en Olimpo, y Temperley vs. Ferro Carril Oeste. Todos los cotejos se iniciarán a las 21.15 horas.

• BOCA SEGUNDO

El conjunto femenino de Boca Juniors se clasificó subcampeón del campeonato preparación de básquetbol, al derrotar en la última jornada de la ronda de desempates a Unidos de Pompeya por 50 a 48, luego de ir perdiendo en el primer tiempo por 27 a 19.

BILLAR: LARREA SE MANTIENE LIDER A PURA CARAMBOLA

Disputada anoche la tercera ronda del torneo de billar, especialidad libre, se mantiene primero el representante del club Casino, José Larrea, quien superó por 500 carambolas a 191 al misionero Rodríguez. Larrea realizó 17 entradas con una bolada máxima de 174, a un promedio de 29. Osvaldo Berardi también salió victorioso (tras gran exhibición) ante Héctor Zocchi, por 500 a 387. Hasta la séptima entrada, Zocchi llevaba una ventaja de más de un centenar de carambolas; pero en las tres últimas entradas Berardi realizó un trabajo maestro y se impuso al digno rival.

En el tercer encuentro, Fernando Pugnali derrotó a Horacio Tarifa por 500 a 286, en 15 entradas y con una tacada mayor de 316 carambolas. Esta noche continuará el torneo en el Palace Billar Club, con el enfrentamiento de Zocci con Rodríguez; Yazebek con Pugnali y Berardi ante Tarifa. Larrea quedará libre.

LANUSSE PENSO EL VIERNES QUE POD

"El viernes pasado, al salir temprano de la Residencia y después de profundas meditaciones sobre la situación del país, a esa hora no tenía duda de que el 7 de julio debía marcar un jalón especial en el proceso en que nos encontramos. Por esa razón, al despedirme de mi esposa, le dije que apreciaba que a las seis o siete de la tarde podía estar aclarada la situación; pero que no descartara que a esa hora ya no fuera más Presidente de la República'.

La frase pertenece, por supuesto, al teniente general Alejandro Agustín Lanusse y fue pronunciada anoche durante la comida con la que la Bolsa de Comercio de Buenos Aires culminó los actos de festejo de su 118º aniversario y del Día del Comercio. Estaban presentes ministros del gabinete nacional, altos funcionarios y dirigentes empresarios vinculados con esa institución cuyo presidente, Sebastián Pérez Tornquist, dirigió una alocución previa, seguida de un breve discurso del ministro Licciardo.

"Creía que era un hombre de carácter —comenzó diciendo el jefe del Estado—. Vine con el firme propósito de no hacer uso de la palabra; pero todavía tienen en mí mucha influencia las obligaciones de amistad y de consideración hacia personas como vuestro presidente y creo que es un compromiso que no puedo eludir el hacerme eco de su deseo de dirigirles algunas palabras". Hizo luego mención al mensaje del viernes último durante la cena de las Fuerzas Armadas, aclarando que "a pesar de que creo que tengo la obligación de dar tiempo para que todos y cada uno meditemos sobre lo que se ha avanzado en el empeño grande en que está la ciudadanía" quería expresar algo "en forma muy simple, como si estuviera conversando con cada uno de ustedes como vecino de mesa".

Manifestó entonces el presidente de la Nación que "el análisis de todo lo que ha venido sucediendo en el país, particularmente en los últimos cuarenta o cincuenta días, me llevaba a la necesidad de poner todas las cartas sobre la mesa y de hablar con absoluta claridad y responsabi-

INTERROGAN AL EXTOR

SILENCIO EN LA CASA DEL MUSICO DETENIDO

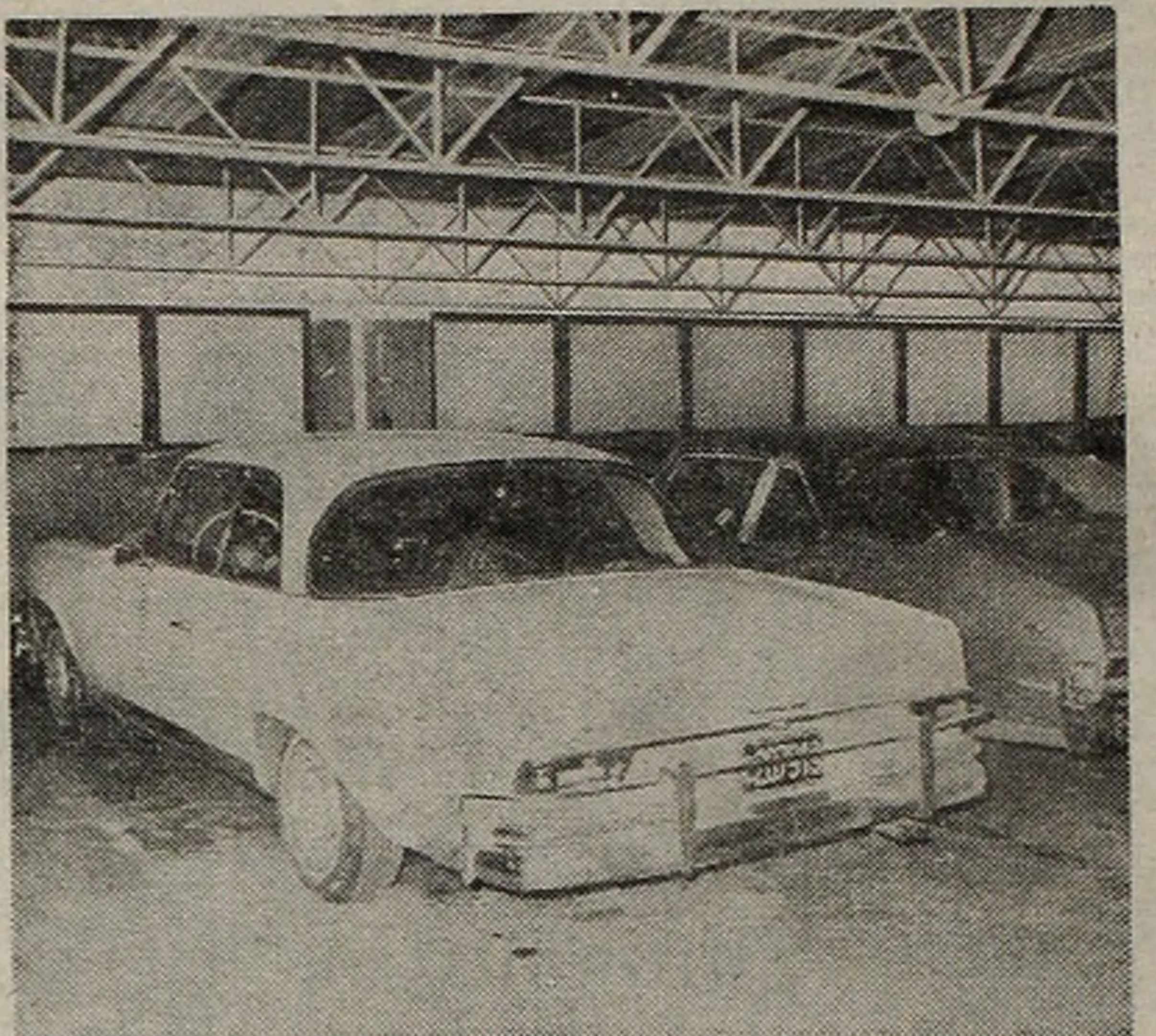
Nacido en 1921 en la provincia de Santa Fe, la trayectoria de Fulvio Salamanca lo muestra consagrado a la música popular desde su infancia. A los 12 años, radicado con sus padres en Córdoba, forma su primera orquesta infantil a la cual bautiza "Mickey", inspirándose en el famoso personaje creado por el dibujante Sr. Walt Disney. Puede decirse que desde entonces Fulvio se entrega sin reservas a su vocación artística. Son años de formación y gran actividad. Con su orquesta de siete integrantes participa en festivales y bailes, recorre varios escenarios y va perfilando su personalidad musical. De esta manera, en plena tarea, perfecciona sus dotes y destaca la calidad de sus ejecuciones en piano y ya apunta en él la figura que lu..o ha de imponer su talento en un ámbito más vasto.

En 1940 llega a Buenos Aires la ciudad que en definitiva consagra todas las vocaciones. El maestro Juan D'Arienzo en el apogeo de su popularidad escucha al joven pianista Fulvio Salamanca y sin vacilar lo incorpora a su orquesta. Diecisiete años dura la vinculación de Juan del Tango y Salamanca. Es un período pletórico de trabajo. Giras, audiciones de radio, bailes, festivales, grabaciones, la agenda profesional de Salamanca desborda de compromisos. Lo que antes fuera una promesa ahora es realidad y el músico santafesino se convierte por derecho propio en una de las figuras más representativas de nuestra música popular. No es de extrañar en consecuencia que en 1957 Salamanca resuelva independizarse y formar su propio conjunto. Debuta con el mismo, recogiendo un gran éxito, en radio Splendid, emisora en la cual permanece durante tres años. Luego pasa a Radio el Mundo, hace presentaciones en canales de televisión y la orquesta de Fulvio Salamanca adquiere un puesto, relevante entre las mejores del país. Intérprete pero también autor Fulvio Salamanca dentro de una característica línea melódica impone obras como "Matraca", "Tomá estas monedas" y "Eterna". Los discos recogen estas creaciones y primero para el sello Odeón y luego para Music Hall, Salamanca expande su fama gracias a las placas discográficas. Tal a grandes rasgos la línea ascendente de la carrera de Fulvio Salamaca que si algunos tropiezos tuvo en su profesión siempre pudo superarlos y reafirmar la calidad y originalidad de su aporte al tango.

En la mañana de hoy CRONICA estuvo en la casa de Fulvio Salamanca, calle Wenceslao Villafañe 1630, en un intento de dialogar con sus familiares. El edificio consta de planta baja y dos pisos, en la primera habitaba el músico con su esposa y sus tres hijos, dos varones y una mujer. Luego de pulsar insistentemente el timbre, la señora de Salamanca, acompañada por un perro que ladraba poco amigablemente, abrió la hoja de vidrio de la puerta solo para decirnos que nadie había en la casa y que nada podía informar a la prensa.

Pese a esta negativa **CRONICA** permaneció de guardia en el domicilio del músico y una hora después llegó el cartero con un sobre certificado. Esta vez abrió la puerta uno de los hijos de Fulvio Salamanca, Carlitos quien debió firmarle al cartero el recibo correspondiente. Esa fue la oportunidad de ensayar un diálogo con este joven de unos veinte años. El hijo accedió a la conversación pero solo para reiterar que nada sabía, que nada podía informar y en ningún momento confirmó que la casa hubiera sido allanada. De tal manera, pudimos comprobar que la familia del músico seguía una línea de absoluta reserva en cuanto al hecho en que estaría implicado el músico. Cabe agregar que no había consigna policial en el exterior de la casa y, aparentemente, tampoco en el interior.

En busca de referencias respecto de la vida cotidiana del músico conversamos con varios vecinos. El más explícito fue el almacenero Carlos Polo, quien nos dijo que desde hace veinte años proveyó a la familia Salamanca, primero a la madre de Fulvio y luego a él. Dijo que algunas veces había conversado con el músico, si bien aseguró nunca habían tocado temas políticos. Su impresión personal respecto del artista es inmejorable y como cliente hasta hace algunos meses fue irreprochable. Precisamente, durante este lapso el músico pagó sólo parcialmente sus cuentas en el almacén y por primera vez solicitó al almacenero que aguardara un tiempo para cobrar el total de la deuda. Esto hace suponer al señor Polo que Fulvio Salamanca atravesaba, últimamente, dificultades económicas. Ningún otro hecho, nos dijo nuestro informante, diferenciaba la vida de la familia Salamanca de las otras del barrio.



EL MERCEDES DEL REY. En este vehículo se trasladó hasta el sitio determinado para entregar el dinero.



DIFICULTADES. Según dijo el almacenero Carlos Polo, Salamanca últimamente tenía dificultades económicas.

Mores Fue

Ha tenido confirmación oficial la sonante primicia exclusiva de CRONICA en relación con el intento de ex... con que se pretendió despojar de suma millonaria al popular can... Palito Ortega, y a la detención d... nocido músico Fulvio Salamanca principal autor del hecho, basad... bre una serie de amenazas contra vida de Palito y sus familiares ladas por distintos medios por los tajistas para amedrentarlo

Según se supo en esferas poli... en la Superintendencia de Seg... Federal se instruyen actuacione... extorsión e infracción a la ley ... con intervención de la tercera sa... la Cámara Federal en lo Penal Nación, en las que resulta acusado vio Werfield Salamanca, argentino, 50 años, casado, músico, domicilia... Wenceslao Villafañe 1630, Capital deral, y damnificado Ramón Ba... Ortega, que es el verdadero nombre Palito, domiciliado en Avenida d... bertador 4944, 10º piso.

• AMENAZAS REITERADAS

Desde hace ya un largo tiempo to Ortega venía recibiendo corre... dencia y atendiendo llamados t... nicos donde se amenazaba de m... a sus hijos Martín y Julieta, su... sa, la actriz Evangelina Salazar, mismo Los mensajes pretendían e... de una conocida organización llera, el Ejercito Revolucionario d... ble, protagonista de graves suces... los últimos tiempos y recalcaba de no acceder a lo solicitado les pasar "lo mismo que a Sallustro"

Ahora bien, la versión oficial d... la extorsión se hacía sobre la ta... m$n. 20.000.000, que debían ser ... gados por Palito si quería evitar mayores a su familia Sin em... CRONICA tiene información en el tido de que la suma original pedi... primer término fue de m$n. 500.00... estimándose que el o los chanta... fueron descendiendo en sus exorbi... tes pretensiones a medida que se cuenta de la imposibilidad de co... con el multimillonario pedido, por del cantante, estimando que al una suma mucho menor ,su víctima habría de oponer ninguna clase de sistencia.

• VALIENTE ACTITUD

Sin embargo, las cosas no iban sultar tan fáciles para los extorsi... dores, y lo que parecía un negocio dondo y concluido se transfor...

MANDOS: HORA DE LAS

Ratifican el Calendario Electoral y las Inhibiciones

Aspectos fundamentales para el futuro proceso político analizaron hoy las máximas jerarquías militares en reuniones separadas realizadas en las sedes de sus respectivos comandos. En la nutrida agenda, figuraron temas de trascendental importancia y este cónclave de las Fuerzas Armadas fue calificado como el de mayor significación de todos los efectuados hasta el presente. Uno de ellos está referido a la consideración del instrumento legal que formalizará las anunciadas inhibiciones de las actuales autoridades del gobierno para ser candidatos en las elecciones previstas para el 25 de marzo de 1973. Se reiteró también en forma clara y concluyente que para poder ser candidato los aspirantes deben encontrarse en el país el 25 de agosto y permanecer en el territorio hasta la fecha de las elecciones. Se habría examinado también la puesta en marcha del período pre-electoral y la serie de contactos con dirigentes políticos reconocidos que efectuará el presidente de la República. Asimismo se habría tomado conocimiento de los contactos extraoficiales para concretar el Gran Acuerdo y alcanzar las condiciones mínimas para que el proceso comicial pueda efectuarse sin proscripciones de ninguna naturaleza. Al respecto, cabe señalar que en la víspera el presidente de la República recordó que el pueblo a través de sus representantes asumirá el poder político que le entregarán las autoridades revolucionarias el 25 de mayo de 1973. Hoy el ministerio del Interior estableció el cronograma político que servirá de base para la instrumentación de las reuniones con los dirigentes políticos. También se tomaron decisiones acerca de las inhibiciones de las actuales autoridades del gobierno. Se tiene entendido que en los próximos días los funcionarios que tengan aspiraciones políticas deberán anunciar públicamente ese propósito y declinar el cargo que ejercen en estos momentos. De ahí que se presuma que a corto plazo se producirán bajas en el gabinete y que entonces el primer magistrado habrá de proceder a su reestructuración.

• EN EJERCITO

La reunión de los altos mandos del ejército se inició, a las 9.5 en el quinto piso del edificio de Azopardo 250. La presidió en un primer momento el jefe del Estado Mayor y participaron todos los generales de división y el titular de la jefatura V (Política y Estrategia) general de brigada Fernando Lorenzo Dubra. Exactamente, a las 10.50 pasó a presidir el cónclave el teniente general Alejandro A. Lanusse.

• EN LA FUERZA AEREA

Por su parte, el brigadier general Carlos Alberto Rey presidió a las 10.35 la reunión de los mandos de esa fuerza. Tuvo lugar en el 5º piso del edificio Cóndor, y contó con la asistencia de todos los brigadieres mayores.

• EN LA ARMADA

En el edificio Libertad, el comandante en jefe presidió, a su vez, la reunión de almirantes. Se inició a las 10.35, y participaron todos los oficiales superiores de esta capital y de Puerto Belgrano.

• EL ALMUERZO

Culminando la activa jornada castrense, la Junta de Comandantes en Jefe se reunió en un almuerzo que tuvo lugar en el quinto piso del edificio Cóndor. Participaron también los generales de división José Rafael Herrera, Tomás Sánchez de Bustamante, Jorge Esteban Cáceres Monié, Alcides López Aufranc, Manuel Ceretti y Rudecindo Pascual Nadal. Por la Fuerza Aérea asistieron los brigadieres mayores Héctor Luis Fautario, Antonio Luis Cochella, Abel Federico Martínez, Washington Pastor y Ezequiel Martínez y por la Armada, los vicealmirantes Eugenio Fuenterosa y Raúl Giavedoni, secretario general Naval y comandante Operativo Naval, respectivamente.

TORME... EN LA

Para este mediodía fue co... tivo de la CGT para tratar la ... Comité Central Confederal, d... ras se han agudizado las rel... cional, que ya envió verificado... des sindicatos. La impresión ... mañana demostraba un amb... traducirse en pronunciamient... te mañana delibera el CCC. P... dría desembocar en la pers... guista con las autoridades ... sindicalistas oscilan entre ... limar asperezas persistiendo ...

La reunión de ayer en O... ción con los dirigentes Ro... Lorenzo Miguel, pareció con... la tensión generada el vierne... do el Gobierno decidió cong... sindicales y suspender la pe... Obrera. Pero anoche, desde ... trascender que solamente ... de los gremios no adheridos ...

...RIA ABANDONAR LA PRESIDENCIA

...dad. Necesitaba saber, porque nunca he de proceder en ...rma arbitraria y por capricho personal, si mi confianza ...a compartida por la jerarquía de las Fuerzas Armadas". ...egó Lanusse que "después de una intensa actividad ...rante todo ese día, tuve una vez más la enorme satisfac... ...ón —creo que pocos podrán imaginar la medida de ella— ...e verificar que mis camaradas no solo compartían total... ...ente mi opinión, sino que ratificaban la confianza que ...enían depositada en mí. Por eso he hablado al país en la ...rma en que lo he hecho el 7 de julio".

Recordó luego la plena vigencia "no solamente de los ...ompromisos que esa noche hemos anunciado y adquirido, sino también todo lo que con anterioridad habíamos dicho. Vamos a concretar una solución para la República Argentina. No se va a tratar de una salida más y, con mucha mayor razón, no se va a dar ningún salto al vacío".

Concluyó afirmando la necesidad de que todos, "empezando por quien tiene más responsabilidad: el presidente de la República, las Fuerzas Armadas y todos los sectores de todas las actividades del país, algo depongamos de nuestras ideas, de nuestras aspiraciones o nuestros intereses y —lo digo con la mayor claridad que me resulta posible— concertemos un acuerdo. Quien no tenga su ánimo dispuesto para ello, quedará en el camino; pero en nuestra República Argentina habrá acuerdo. Y, logrado el acuerdo, habrá elecciones y el pueblo será gobierno".

Poco antes, el ministro de Hacienda y Finanzas había expresado su adhesión al motivo y a la entidad que dio origen al acto y manifestó: "Hoy, momento en que el país está firmemente decidido a avanzar por la senda de su organización institucional, sigue teniendo plena vigencia la necesidad de que la Bolsa de Comercio continúe y aun afiance y perfeccione su gravitante participación, para que la base del ahorro nacional haga factible y consolide nuestra vocación de desarrollo que requiere el funcionamiento normal y estable de un genuino mercado de capitales".

...RSIONADOR DE PALITO

... Otra Víctima; Salamanca, Preso

...una trampa inexorable. En efecto, Palito Ortega —luego de meditarlo mucho pues no quería de ninguna manera arriesgar a sus hijos ni a su mujer— comprendió que estaba siendo víctima de una burda maniobra y decidió, en valiente actitud, hacer la correspondiente denuncia policial. Puesto el hecho en conocimiento de funcionarios de la División informaciones Policiales Antidemocráticas (DIPA), éstos le indicaron al popular cantante el procedimiento a seguir para poder capturar a los autores de las amenazas

• TRAMPA EFICAZ

Obviamente, Ortega debía simular que accedía a los reclamos de los desconocidos, para así poder organizar adecuadamente la captura de los anónimos delincuentes. Efectivamente así se hizo y, cumpliendo instrucciones de los autores de las amenazas Palito se trasladó en la víspera, a las 12 horas, hasta la calle Balcarce, entre Garay y Brasil, viajando solo en su automóvil, llevando un portafolios con solamente m$n. 4.000.000, según la información policial, aunque no se descarta que se tratase de una suma mayor.

Una vez en el sitio indicado, el cantante debía dejar el automóvil estacionado con la puerta derecha sin llave y en el piso, bajo el asiento, el portafolios con la millonaria suma, dirigiéndose a un bar de las inmediaciones donde debía permanecer durante media hora, pudiendo luego regresar al vehículo sin problemas, de acuerdo a las instrucciones recibidas.

• SORPRESA

Todo se cumplió al pie de la letra, pero con el agregado de que personal policial, convenientemente disimulado, aguardaba expectante el desarrollo de los acontecimientos. Así fue como pocos minutos después de haber abandonado el automóvil Ortega, pudo observarse que un individuo se acercaba cautelosamente al vehículo y, cuando no creía ser observado por nadie, procedió rápidamente a abrir la portezuela y retirar el dinero. Detenido inmediatamente por personal policial, el desconocido causó verdadera sorpresa cuando, identificado, se comprobó que era Fulvio Werfield Salamanca, conocido director de orquesta típica, que ascendió a la fama como pianista del famoso Juan D'Arienzo durante la década de los años cuarenta y parte del cincuenta, antes de formar conjunto propio, con el que ha grabado infinidad de discos. Inspeccionado su domicilio en un allanamiento posterior, se encontró en el mismo abundante material literario de ideología comunista.

• TAMBIEN A MARIANO MORES

Sin embargo los investigadores habrían encontrado serios indicios de que otros integrantes de la familia artística también habrían sido víctimas de similares maniobras, entre ellos el popular Mariano Mores, actualmente trabajando en México con su familia, quien debió desembolsar una gruesa suma de dinero ante otro hecho de iguales características, perpetrado en su perjuicio poco antes de que diciera partir hacia otras tierras. Todo está siendo investigado minuciosamente, no descartándose la posibilidad de que Salamanca tenga cómplices

Y aunque el hecho tiene todas las características del delito común, no se han dejado de lado las posibilidades que ofrece el matiz ideológico, sabiéndose que en estos momentos se están estudiando las vinculaciones de tipo comunista del detenido Salamanca, especialmente en los medios musicales, ya que se piensa que si bien el extorsionador pretendió pertenecer al ERP podría estar vinculado a otras organizaciones, en cuyo caso se tendría la absoluta certeza de que no actuó solo.

SUPUESTA EXTORSIÓN DEL

PRESO SALAMANCA, CONOCIDO MUSICO

PALITO: 500 MILLONES O DURAS REPRESALIAS

PAQUETE - TRAMPA: ACCION POLICIAL

ROCA, REACCION VECINAL: NOCHE, TODOS A CASA

crónica FIRME JUNTO AL PUEBLO

ASI SE INFORMA

Primicia de CRONICA. En nuestra edición matutina de hoy, informamos con carácter exclusivo, sobre el fallido intento de extorsión.

EL REY DIJO QUE IBA A VER A PERON

En un confortable piso de avenida del Libertador 4944, piso décimo, letra "B", tiene su domicilio el popular Palito Ortega. Esta mañana, la actividad allí parecía normal, no obstante que ya se sabía que la esposa del cantante, Evangelina Zalazar, había contratado una vigilancia policial especial, integrada por 15 hombres. Lo concreto es que esa apariencia habitual no podía ocultar el temor de Evangelina y sus allegados, ya que se negó obstinadamente a conversar con los periodistas, haciendo que sus empleadas domésticas respondieran a los hombres de prensa con argumentos diversos. Primero, dijeron que "la señora recién iba a despertarse a las 11"; después, que había salido, para almorzar con su madre, pero lo cierto es que nadie la había visto salir...

Marcos Peña, argentino, casado, de 46 años, padre de tres niños, es uno de los dos encargados del edificio. Generalmente suele conversar con Palito Ortega. Nos dijo que en la víspera Palito salió a las 11 de su domicilio, conduciendo su automóvil blanco Mercedes Benz 280-SE, y que recién regresó a las 18, para irse otra vez a las 19 con destino al aeropuerto internacional de Ezeiza a fin de viajar hacia Madrid. Previamente había llegado su secretario privado, señor Oscar Sanders, quien retiró una valija con ropas. Recordó Peña que conversó animadamente con Ortega y que éste se mostraba cordial y de excelente humor. Tanto es así que cuando él le preguntó si iba a Madrid, Palito le contestó: "Sí. Voy a ver a Perón".

También le dijo que había jugado en el concurso semanal del PRODE y que había puesto como ganador a Boca. Vestía un traje claro y cuando salió para Ezeiza, el encargado Peña vio que lo aguardaban, en un automóvil, tres hombres que supone pertenecían a la policía; hasta que salió Ortega, habían permanecido en el garaje del edificio. Peña señaló que él recibe y distribuye la correspondencia en el edificio y que no observó nada anormal en relación con Palito Ortega; con él coincidió el otro encargado, Omar Cáceres, el cual cumple su tarea entre las 13 y las 18.

Las puertas del piso de Palito solo fueron abiertas, hasta el mediodía de hoy, para permitir el ingreso de la modista de Evangelina Zalazar y de Antonio Covino, empleado de Teléfonos del Estado, quien llegó para efectuar una reparación. El temor a recibir a desconocidos se advertía fácilmente por las precauciones que adoptaban las empleadas domésticas ante cualquier llamada: una cadena de seguridad impedía la irrupción en la vivienda.



SE FUE PALITO. Poco antes de salir con destino a Madrid, Ortega habló para CRONICA, en el aeropuerto.

RECLAMO OBRERO EN PLAZA MAYO

Tal como estaba anunciado, se concentraron hoy frente a la Casa Rosada, en la Plaza de Mayo, los trabajadores de los institutos de Salud Pública y Salud Mental dependientes de la Subsecretaría de Salud Pública del Minitserio de Bienestar Social de la Nación, afiliadas a ATE y UPCN. Alrededor de 3.000 empleados de todos los niveles, entre los que se destacaban numerosas enfermeras con sus tradicionales uniformes, se dieron cita en el lugar cumpliendo con el llamado efectuado por los dirigentes gremiales, encuadrado dentro del plan de lucha oportunamente aprobado por la asamblea de afiliados y previsto en caso de que no se concretara la solución a sus reclamos.

Ante la falta de respuesta positiva y luego de mantener una entrevista con el ministro de Bienestar Social, Francisco Manrique, se decidió continuar con las medidas de fuerza contempladas en el Plan de Lucha, que concluye hoy con un paro total de actividades y la concentración en Plaza de Mayo.

Los dirigentes, solicitaron que una delegación fuera recibida por el presidente de la Nación, a efectos de entregarle un memorial en el que puntualizaban las reivindicaciones reclamadas, entre ellas la aprobación de las estructuras hospitalarias, la actualización del 20 por ciento en las sobre asignaciones por tareas consideradas peligrosas e insalubres y la estabilidad del personal de cooperadoras.

Poco antes del mediodía ingresaron a la Casa Rosada varios delegados, oportunidad en que entregaron el memorial dirigido al primer mandatario, mientras en el exterior continuaba la concentración a la que se agregaban nuevos manifestantes.

Todo transcurrió en forma pacífica y solamente se observó en las inmediaciones de la Plaza de Mayo algunos efectivos policiales, que en forma discreta realizaban tareas de vigilancia, sin que tuvieran que intervenir en ningún momento.

Al entrar esta edición en máquina continuaban dentro de la Casa de Gobierno los delegados realizando gestiones.

...DECISIONES

...ENTOSA SITUACION ...A CENTRAL OBRERA

...nvocado el Consejo Direc... ...eventual convocatoria del ...lo que en las últimas ho... ...ones con el Gobierno Na... ...es contables a siete gran... ...ecogida en la CGT esta ...te de tensión que podría ...de fuerza si efectivamen... ...o esa tensión también po... ...ncia de la actitud dialo... ...ionales. Es decir, que los ...stir la presión oficial o ...el diálogo.

...s del presidente de la Na... ...Coria, Adelino Romero y ...r con un aflojamiento de ...e la semana pasada cuan... ...en los bancos los fondos ...ería gremial de la Central ...s esferas oficiales se hizo ...desbloqueados los fondos ...la CGT. Casi simultáneamente, se anunciaba la fiscalización contable en la misma central, telefónicos, metalúrgicos, construcción, mecánicos y petroleros.

• CAMPORA EN LA CGT

Hacia el mediodía se inició una reunión en la CGT en la que estuvo presente el delegado de Juan Perón, doctor Héctor Cámpora y participaron los señores José Ignacio Rucci, Rogelio Coria y Lorenzo Miguel.

Se presume que se analizaba la situación creada con el gobierno y los pasos a seguir.

Los sindicalistas afirman que se encuentran ante una escalada gubernamental que los impulsa a promover acciones para enfrentarla. Sin embargo, si todos tienen igual interpretación del proceso, no todos coinciden en lanzar al movimiento obrero a actitudes cuyo desenlace es imprevisible.

• CONVOCATORIA

Por otra parte, pasado el mediodía se decidió convocar para esta tarde a una reunión plenaria de delegados regionales del Gran Buenos Aires y se citó con carácter de urgente al resto de los delegados cegetistas del país.

HUYEN LOS PIRATAS AEREOS DE FILADELFIA Y DESCIENDEN EN HOUSTON, DONDE LES PERFORARON LOS NEUMATICOS A BALAZOS

HOUSTON, Texas, EE. UU., 13 (EFE). — Un avión "Boeing 727" de la National Airlines, secuestrado por dos hombres negros armados, aterrizó esta mañana en Freeport, una pequeña ciudad en la costa del Golfo de México.

Un portavoz del aeropuerto de Freeport, al sur de Houston, dijo que el aparato no podrá emprender vuelo de nuevo, ya que han sido reventados los neumáticos por disparos de agentes del FBI.

Los dos negros secuestraron el avión cuando éste se disponía a aterrizar en Nueva York, y obligaron al piloto a volar a Filadelfia, donde obtuvieron 600.000 dólares de rescate por los pasajeros. Los secuestradores mantienen como rehenes a seis miembros de la tripulación.

● **COMO HUYERON**

FILADELFIA, 13 (EFE). — Los dos secuestradores que, armados con pistolas y bombas de mano, se apoderaron anoche de un Boeing 727 de la National Airlines, han despegado en otro aparato y con la tripulación del primero, después de haber recibido un rescate de 600.000 dólares y 20.000 pesos mexicanos, así como tres paracaídas.

Los aeropiratas negros, despegaron del aeropuerto local, después de haber recibido el dinero y los paracaídas y haber desembarcado a los 117 pasajeros del avión.

FUNICULAR AL ABISMO

Espantoso Fin Para 13 Personas en Suiza

BRIG, Suiza, 13 (Reuter-Latin). — Trece personas murieron al desprenderse de su cable un funicular, el que cayó desde más de 700 metros de altura sobre su propia base destruyéndose totalmente.

Dos de las quince personas que había a bordo del vehículo sobrevivieron aunque están gravemente heridas.

Expertos suizos buscaban esta madrugada entre los restos del funicular la causa que pudo haber provocado la tragedia. El vehículo es utilizado para transportar a los turistas a las laderas de Los Alpes.

Un trabajador de la aldea de Moerel, cerca de aquí, dijo que se estima que el cable del fenicular se soltó cuando éste había recorrido casi tres cuartos de distancia para llegar a la estación intermedia de Betten.

Repentinamente el vehículo se desprenció, cayendo sobre la base de control. La policía dijo que una de las víctimas fue despedida por una de las ventanillas, cayendo sobre la carretera ubicada al pie de la ladera.

Entre las víctimas había algunos turistas, pero hasta el momento no se han dado a conocer sus nombres ni nacionalidades.

Los dos sobrevivientes fueron llevados de inmediato al hospital, pero hasta esta mañana se desconocía si podrían sobrevivir al impacto.

La policía agregó que los cadáveres de las víctimas quedaron tan mutilados que su identificación es prácticamente imposible.

Los restos del funicular quedaron diseminados sobre la base de control en un radio de alrededor de 150 metros.

● **TRAGEDIA EN EL EBRO**

FALSET, Tarragona, España, 13 (EFE) — El súbdito holandés A. Fuell, que padece una fuerte conmoción cerebral, fue el único sobreviviente en el accidente ocurrido ayer, miércoles, cuando una embarcación deportiva con cinco tripulantes remontaba el río Ebro y rompió con el mástil un cable de alta tensión.

El español Bertran, dos hijos de éste y un hijo del holandés sobreviviente, fueron despedidos hacia el agua, al parecer electrocutados, y sus cadáveres aún no han podido ser recuperados. Se sabe que los ocupantes del velero estaban veraneando en una playa de la costa tarraconense, de donde partieron en su intento de remontar el río.

● **CAEN Y MUEREN ALPINISTAS**

CHAMONIX, Francia, 13 (EFE). — Tres muertos y dos heridos es el balance definitivo.

Los cinco alpinistas cayeron desde una altura de setecientos metros, por circunstancias hasta ahora desconocidas. Dos de ellos perecieron en el acto, mientras que un tercero falleció la noche pasada, a causa de sus graves heridas.

● **INCENDIO Y MUERTE**

SARREBRUCK, 13 (DPA). — Un incendio de grandes proporciones en una acería de Dillingen, Sarre, costó hoy la vida a dos obreros, resultando heridas varias personas.

crónica EN EL MUNDO

NEGOCIO POLICIAL: VENDER CADAVERES

MUNICH, 13 (France Presse). — La policía bávara vende cadáveres de desconocidos a la Facultad de Medicina para financiar sus gastos de escritorio, informó hoy aquí el diario "Bild Zeitung". Cada cadáver es vendido a unos 12 dólares y este dinero incrementa el presupuesto de menos de tres dólares por trimestre que recibe cada policía para gastos de material de trabajo, agregó el diario sensasionalista. Las ventas de cadáveres fueron confirmadas por el ministerio bávaro del Interior y por Ludwig Kremhelmer, jefe de la policía criminal en la dirección regional de la Alta Baviera, afirmó el "Bild Zeitung)).

OKAMOTO: ENTRENADO EN LIBANO

TEL AVIV, 13 (France Presse). — El terrorista japonés Kozo Okamoto confesó ante el tribunal militar que lo juzga aquí por la matanza del aeropuerto de Lod que él y sus cómplices se entrenaron en un campo de guerrilleros palestinos en el Líbano.

DEJA DE SALIR DIARIO DE EE. UU.

WASHINGTON, 13 (France Presse). — El "Washington Daily News", uno de los dos vespertinos de aquí, dejará de publicarse a partir de hoy, confirmó anoche un vocero de la dirección.

DETIENEN ALEMANES EN BOLIVIA

LA PAZ, 13 (EFE). — Diez voluntarios de nacionalidad alemana fueron detenidos por agentes de la dirección de investigaciones, del distrito de Santa Cruz, a unos 900 kilómetros al Este de La Paz, bajo la sospecha de estar complicados en actividades de tipo extremista.

LA BELLA LIBANESA NO PODRIA VIAJAR

BEIRUT, 13 (France Presse). — Miss Universo, la libanesa Georgina Rizk, se quedará sin ir a Puerto Rico —según la tradición y de acuerdo con el contrato del comité organizador— a coronar a su sucesora, informó hoy aquí el diario "Al Nahar".

Según el ministro libanés de Turismo, Michel Sassine, entrevistado por "Al Nahar", Georgina correría allí graves peligros a causa de "la propaganda israelí que, desde el atentado de Lod, emprendió una intensa campaña contra el Líbano". En cuanto a la pérdida de los 7.500 dólares que supondrá la ausencia para Miss Universo, Sassine precisó que "el gobierno hará lo necesario para que Georgina no se sienta perjudicada".

PARTIO SIDKY HACIA MOSCU

EL CAIRO, 13 (ANSA) — El premier egipcio Aziz Sidki partió para Moscú, encabezando una delegación egipcia. La misión de la RAU permanecerá tres días en la URSS, dice la agencia local Men. Acerca de los motivos de la visita, la agencia no da detalles. Ayer se había sabido oficiosamente en El Cairo que los contactos tienen el objeto de consolidar la cooperación entre los dos países, que eran contactos que obedecían a los ya previstos en el tratado de amistad y colaboración de normal administración.

URUGUAY: HALLAN EL CADAVER DE UN TUPAMARO AJUSTICIADO

MONTEVIDEO, 13 (DPA). — El cadáver de un guerrillero tupamaro aparentemente ajusticiado por sus propios compañeros de organización, fue encontrado en una región boscosa del departamento de Paysandú, 380 kilómetros al noroeste de Montevideo, anunciaron esta noche voceros autorizados de las fuerzas armadas.

El ajusticiado, según dijeron las fuentes militares, fue identificado como Carlos Alberto Varela, de 25 años, evadido en dos oportunidades de la cárcel de Punta Carretas. El cadáver entregad hoy a los familiares, fue encontrado en estado de descomposición en la zona boscosa del Queguay.

● **CESO ESTADO DE GUERRA**

MONTEVIDEO, 13 (DPA). — Desde la hora cero de hoy ha cesado el estado de guerra en el Uruguay, vigente en el país desde el 14 de abril último.

El estado excepcional ha sido reemplazado por la denominada Ley de seguridad del Estado sancionada por el Parlamento y que, entre otras cosas, otorga jurisdicción militar permanente a todos aquellos delitos en perjuicio del Estado.

● **PESQUERO GRIEGO**

MONTEVIDEO, 13 (DPA). — Según trascendió en fuentes vinculadas a la cancillería, Uruguay mantendrá las sanciones impuestas al barco griego "Mykinai", apresado —según las autoridades locales— cuando pescaba sin permiso en aguas jurisdiccionales uruguayas.

GUATEMALA BAJO OLA SANGRIENTA

GUATEMALA, 13 (France Presse). — El alto dirigente del Movimiento de Liberación Nacional (MLN), partido oficial de derecha, Miguel Angel Espina, fue asesinado tras haber sido secuestrado en la población de Chiquimula, confirmaron aquí medios políticos oficiales.

Espina, secuestrado la mañana del martes por un grupo de desconocidos, fue hallado muerto ayer, en terrenos del Departamento de Chiquimula, presentando trece perforaciones de bala. Según un vocero del MLN, Espina iba a ser designado como candidato a alcalde por esa agrupación política, en los comicios fijados para marzo de 1976.

● **CUATRO DIRIGENTES MUERTOS**

GUATEMALA, 13 (Latin). — Cuatro dirigentes políticos del partido Movimiento de Liberación Nacional fueron acribillados a tiros en diferentes partes del país, en una nueva ola de violencia que amenaza con restablecer el estado de sitio, según fuentes policiales.

El partido Liberación Nacional, actualmente en el gobierno, informó que sus dirigentes Cayetano Estrada, Juan Barrientos, José Duarte y Miguel Angel Espín murieron a tiros en diferentes ciudades del país.

El informe no especificó cómo se produjeron los asesinatos de los dirigentes del partido gobernante, pero explicó que en el caso de Duarte las balas mataron también al hijo de éste, un menor de siete años. El asesinato de los hombres de gobierno se produce a menos de un mes del crimen del diputado Oliverio Castañeda, primer vicepresidente del Congreso guatemalteco. La policía y el Gobierno mantenían silencio sobre la táctica a seguir ante la nueva ola criminal-política, y en algunos círculos se anticipó la posibilidad que el estado de sitio sea implantado en todo el país.

Rechazó Kennedy Integrar Fórmula

MIAMI BEACH, Florida, (Associated Press). — El senador Edward M. Kennedy rechazó en la madrugada de hoy una oferta del senador George S. McGovern de integrar con él la fórmula presidencial demócrata en las elecciones de noviembre próximo, en condición de vicepresidente.

● **MAS VOTOS**

MIAMI BEACH, Florida, 13 (ANSA). — El senador George S. McGovern es el triunfador de la Convención Nacional Demócrata de Miami Beach. El senador de Dakota del Sur, un hombre de 50 años, de carácter reservado, saltado a la notoriedad casi de improviso, en la onda de un ventarrón popular de renovación, ha sido elegido ayer a la noche candidato oficial del partido en las elecciones presidenciales de noviembre contra el republicano Richard Nixon. La convención lo eligió en el primer escrutinio

VIETNAM: REINICIARON HOY LA CONFERENCIA SOBRE PAZ

PARIS, 13 (France Presse). — La conferencia sobre Vietnam reinició aquí esta mañana sus trabajos interrumpidos después de dos meses y medio.

La 150ª sesión de la conferencia comenzó a las 0.30 GMT, en la sede de avenida Kleber, con asistencia de los jefes de las cuatro delegaciones.

Xuan Thuy, jefe de la delegación norvietnamita declaró a su llegada que su delegación "vuelve con el deseo de continuar las discusiones con los norteamericanos para lograr una solución correcta del problema vietnamita".

La señora Nguyen Thi Bin, jefa de la delegación del Gobierno Revolucionario Provisorio de Survietnam expresó: "La buena voluntad de su delegación para buscar una solución política aceptable".

William Porter, jefe de la delegación norteamericana declaró que su delegación "tiene una actitud flexible en cuanto a la posibilidad de discutir las propias proposiciones o las de la otra parte".

El delegado survietnamita, Peam Dang Lam, declaró: "Nosotros continuaremos dando prueba de la más grande comprensión".

● **CONTRAATACA EL SUR**

SAIGON, 13 (DPA). — Por primera vez desde que hace 107 días se inició la contraofensiva de las tropas saigonesas, tropas aerotransportadas de Vietnam del Sur accedieron ayer a la ciudadela de Quang Tri.

TERROR EN BELFAST: SEIS MUERTOS

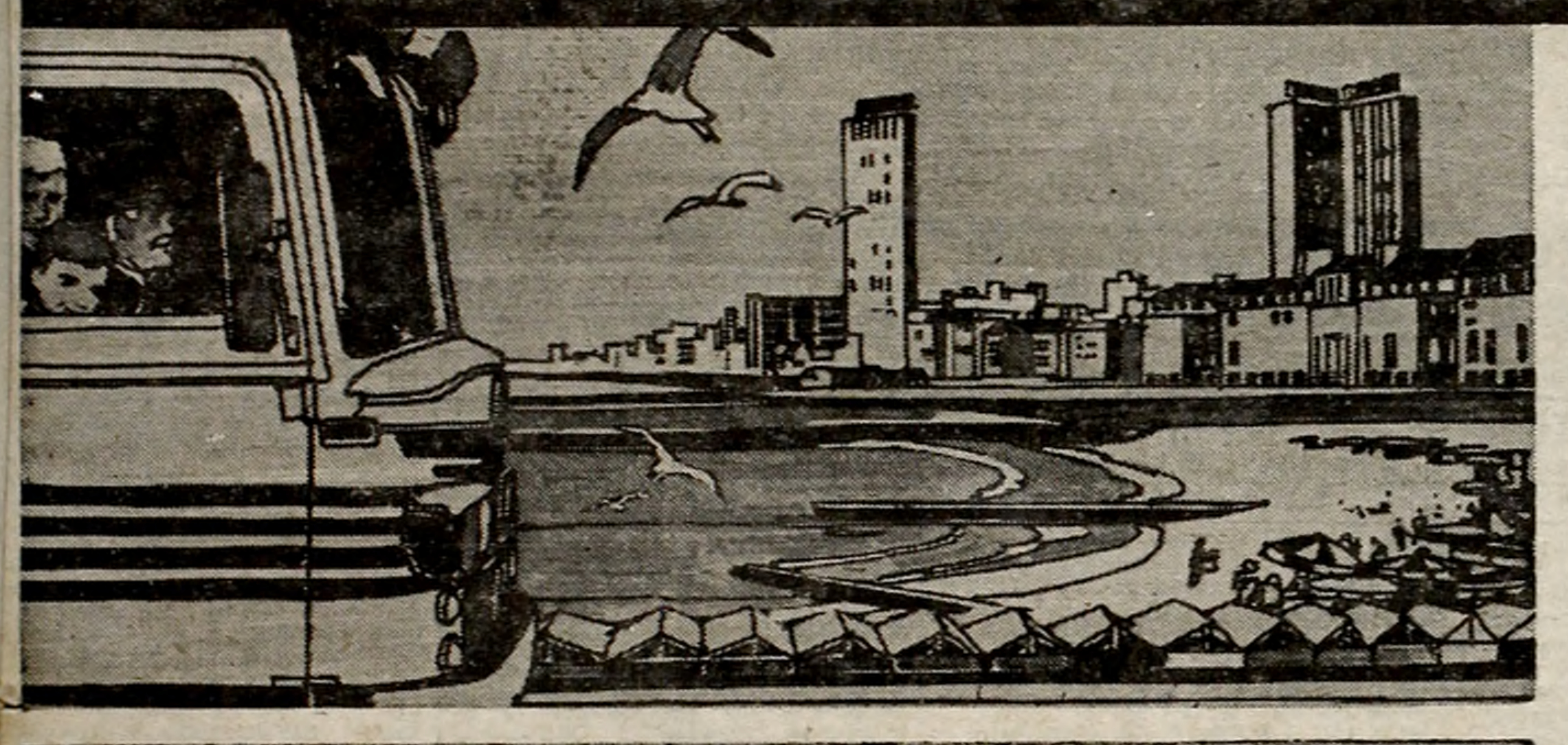
LONDRES, 13 (ANSA). — Seis personas perdieron la vida en una noche espantosa de choques y explosiones en Ulster, donde los comerciantes aterrorizados comienzan a no abrir sus negocios y la tropa dispuso estrictos controles por las calles urbanas.

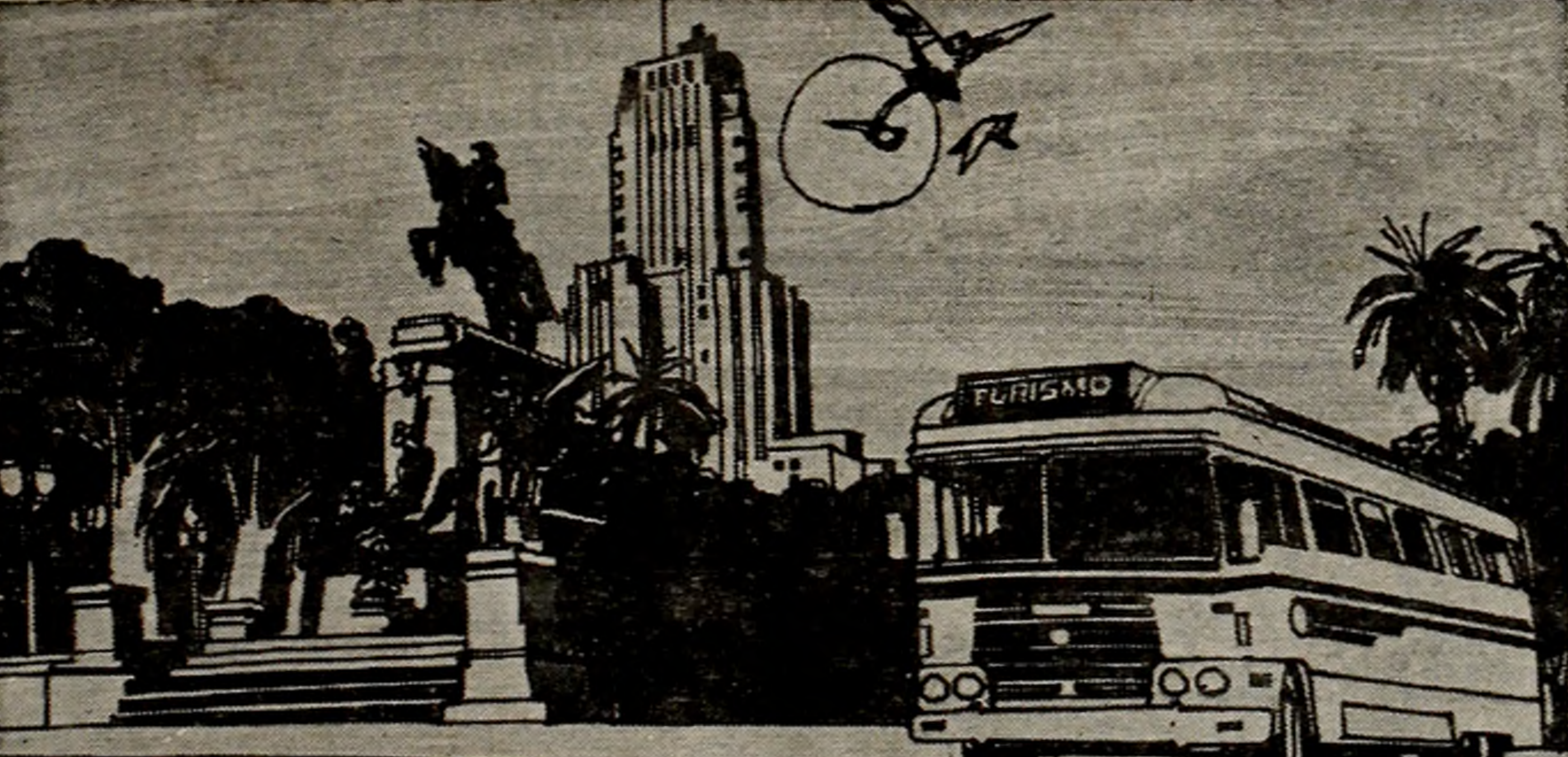
Dos muertos eran militantes que habían resultado heridos anoche en Belfast, mientras patrullaban; murieron esta mañana en el hospital. Dos civiles fueron muertos en un bar de Portasown, en el condado de Armagh. Los dos restantes fueron hallados sin vida por las calles esta mañana

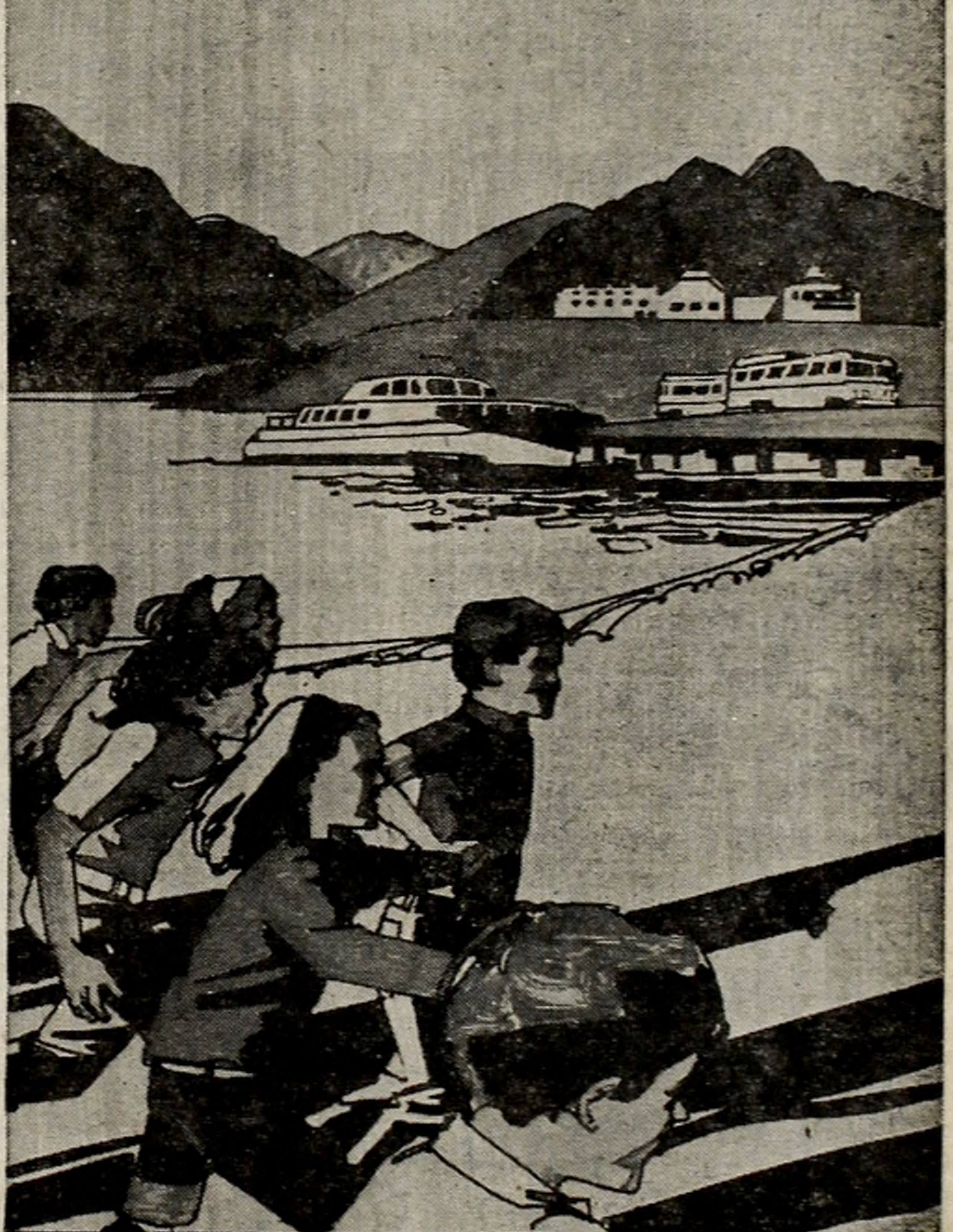
Las fuerzas de seguridad registraron 169 choques, de ayer por la mañana a esta mañana. Casi en su totalidad ocurrieron anoche. En 85 de esos se vieron implicados los militares. Once soldados quedaron heridos, algunos cuando una mina antitanque produjo el destrozo de un vehículo militar cerca de Crossmaglen.

PLAN NACIONAL DE TURISMO JUVENIL

«Conocer y conocernos»





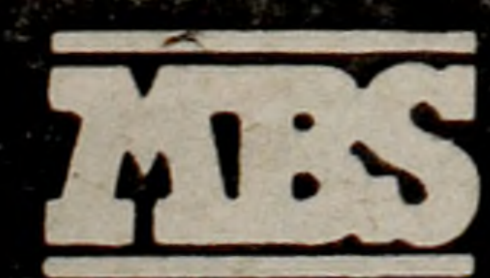


En pocos días más, el país verá circular en distintas direcciones 150 ómnibus que desplazarán a 5.500 jóvenes beneficiarios de la primera etapa del Plan Nacional de Turismo Juvenil, quienes iniciarán así la importante experiencia de CONOCER un gran país en su realidad geográfica y en su pujante esfuerzo de crecimiento.

Jóvenes de todas las provincias y de la Capital Federal podrán concretar de esta forma la imperiosa necesidad de CONOCERNOS que tenemos los argentinos, y darán comienzo a un movimiento de vinculación juvenil que favorecerá el avance del proceso de integración nacional.

Con la realización de este programa, el **Ministerio de Bienestar Social de la Nación** pone al alcance de un vasto sector de la juventud argentina los beneficios del turismo social.

Télam



MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
SUBSECRETARIA DE PROMOCION Y ASISTENCIA SOCIAL

HUZITA ES GRAN CARTA

Hablar de fijas en carreras, es algo imposible. pero en el caso de Huzita, se puede quebrar lo lógico y creer en su triunfo, que sería el tercero en cuatro presentaciones. Por su destacada chance, los vales en la etapa intermedia están "asegurados". En los extremos de la triple sobresalen Glint y Serenche que si no surge nada anormal, el negocio de la codiciada jugada será redondo.

Los Vales en la Segunda Etapa Están "Asegurados"

3ª CARRERA 1100 METROS

1 AMA-CAR: Si La Plata le quedó grande, cómo lo será Palermo.

2 FEERIE: Rosarina veloz que puede hacer temblar las pizarras.

3 SIN ARRUGAS: No correrá.

4 PAULA BEY: Reaparece preparada en gran forma.

5 (YELLOW: Lindo lance.

6 (GLINT: Por su segundo a medio cuerpo de Pink Blossom. debutando, resulta una de las más indicadas.

7 MIRADA: Miró dos veces el primer puesto y quedó en el "cuarto".

8 RANCHA TA: Dos cuartos puestos en sus únicas presentaciones. Su training es completo y con un poco de suerte, es capaz de salir airosa.

9 MI COQUETA: Con coqueterías no se gana. Hay que meter pata y la pupila del "gordito" Glariá no quiere hacerlo por ahora. Hay que esperarla.

10 (NEGADA: No correrá.

11 (REALIDAD: Hace tiempo que no corre.

12 JACQUELINE: Debuta lista para ganar de entrada.

13 GOLD FIELDS: Pagó el derecho de piso con un noveno discreto en la carrera ganada por Pink Blossom. En su nuevo intento correrá mejor.

14 YOUNG GIRL: Tres corridas, tres perdidas. La serie parece no cortarse.

15 PARIS EN ABRIL: Que sea en julio, lo mismo da, pero que gane.

16 (PERCANTITA: Del stud 18 de Noviembre, que puede adelantar la fecha para conseguir su primer éxito.

17 (PANACEA: No correrá.

18 FU FU: No la creemos.

19 COPPER KETTLE: Anuncia su reprise, tras larga relache, y lo hará preparada en gran forma.

20 DRY FRUIT: Dará para el champagne y la fruta.

21 (OPTIREF: Segunda en La Plata en buen tiempo. Si se conduce de la misma manera es capaz de imponerse.

22 (PUCIBELL: Hará "fuerza" por su stud.

23 OMITIDA: No lo parece, porque son muchos los puntos, que esperan la carrera para jugarle el paco.

24 LA CHE: No la creemos.

25 DE PRISA: En carrera hace honor a su nombre y si se le da por responder a sus performances y ejercicios, será difícil que pierda.

26 ALTHAIA: Mejoró en sus aprontes.

27 KILKIS: La espera todo el país. Ni pregunten para comprar vales y jugar los ganadores.

28 BRUCITA: Su chance es muy amplia.

29 DITTY: Abonada al cuarto puesto, pero si le da por correr, puede subir algunos escalones del marcador.

30 TANSY: Debutó con un tercero a tres largos de Lis Margarona en 1'7"3|5 en La Plata. Viene con todo.

31 LA SORTIJA: Muchos se apilarán en la calesita de la suerte, para sacarla y con buen dividendo.

32 (SOBRESALE: Siempre igual. Sobresale, pero no gana, aunque esta vez es capaz de meter el número.

33 (DESCARADA: No correrá.

34 FABRICIA: Puede entreverarse.

35 CITTA: No correrá.

4ª CARRERA 1600 METROS

1 HUZITA: No hay dos sin tres, y la pupila de Lema lo conseguirá sin mucho esfuerzo.

2 PAY BACK: Salió de perdedora en gran estilo. El lance es más bravo, pero no imposible.

BLACK MUSIC: Fiesta con música negra, si le toca la suerte de ganar.

4 VENERABLE: Pero no la respetan como es debido y por ello la precedieron en sus presentaciones más recientes.

5 DIVINOSKA: Es capaz de tomar la punta e imponerse de un viaje.

6 CROSS GREVE: Ha sido preparada al máximo por Héctor Palavecino.

7 CANDIDOSA: Puede batatear.

8 TAMU-MAIR: No correrá.

9 BIENUDA: No correrá.

10 BRIGHT SUN: Ganó por una cuadra, pero en la recta, y puede hacerlo por menos en la milla. Es contra temible.

11 LYDDA: Corrió bien en el césped y regular en Palermo. Sobran los comentarios.

5ª CARRERA 1000 METROS

1 ALGERIA: Corrió mal al debutar. En su stud confían en su triunfo.

2 GREGORITA: Debutante del stud La Villa. Es candidata de emergencia.

3 ANYTIME: Corre que da miedo en privado. Si en público hace lo mismo, será difícil que pierda.

4 RUMOROSA: Sus buenas performances, las echó a perder al correr por última vez, pero un resbalón no es caída y puede "levantarse" con un triunfo.

5 ARONA: Se inicia preparada en gran forma.

6 INTIMITE: Hará sus primeras armas, lista para ganar de entrada.

7 ANDA MUCHO: No parece.

8 FERNANDINA: Del Ojo de Agua, que asusta por su calidad y ensayos.

9 DARK GIPSY: De La Doma, pronta a ganar en su primer intento.

10 SERENCHE: Carta "rabiosa".

11 HARLOW: Debutante peligrosa.

12 TIRANICA: Tercera de Hanawa, debutando. Mejoró bastante y puede ser la ganadora.

13 CHULONA: Anda bien.

14 AVIATRIX: No la creemos.

15 GREY HONOR: A cargo de Penna, que se estrena como para ganar sin susto.

16 DISPARADORA: Pero no tanto.

17 BLUE CAP: Cuenta con destacados ensayos.

18 CENTURY: Puede mejorar.

19 RIANDELIA: No correrá.

20 GRAN NIÑA: El "mago" Yalet confía en su rehabilitación.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — PREMIO DORETTA (1964) (comienza la triple) — 1100 Mts. — A LAS 13.20

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0L 0L 0L 0L	1 AMA-CAR	(33)	X. X.	4 57	Carolingio-Amada	H.F.Cabral	12º a vs. cps. de Mal Paga 53	P.Longo	53	87 en 29.938	1' 8"	L.P. h.	26-3-72
— — — —	2 FEERIE	(12)	C.Agüero	4 57	Sobresalto-Felonia	A.Palacios	Debuta	—		—		—	
0P — — —	3 SIN ARRUGAS	(13)	no correrá	4 57	Balmaceda-Zampita	F.H.Díaz	8ª a 9 cps. de Victa 56	A.Ramos	52	710 ,, 151.321	1' 4"1|5	Pal. n.	26-6-72
0S 0S — —	4 PAULA BEY	(11)	C.Bertoldi	4 57	Bleiger Bey-Paola	L.M.Vazón	13ª a 17 cps. de P. Night 56	C.Bertoldi	54½	1.734 ,, 42'206	1'10"	S. I. h.	7-5-72
0P 4P 0S 0S	5(YELLOW	(17)	E.Perdomo	4 57	Atlas-Regañona	A.P.Gnetti	16ª a 16½ cps. de Tiernizada 56	E.Perdomo	56	15.584 .. 173.504	1' 3"4|5	Pal. n.	30-4-72
2P — — —	6(GLINT	(1)	J.Fajardo	4 57	P'sidium-Gleaming	ídem	2ª a ½ cpo. de P. Blossom 53	H.Capano	53	24.485 ,, 284.205	56"1|5	Pal. f.	1-6-72
4P 4P — —	7 MIRADA	(26)	V.Centeno	4 57	Miz'mast-Y. Grass	G.A.Cervi	4ª a 1 cpo. de Victa 56	C.Seoane	52½	30.710 ,, 15'.321	1' 4"1|5	Pal. n.	26-6-72
4L 6S 0P 6P	8 RANCHA TA	(24)	A.Etchart	4 57	R. Chico-Polenta	G.R.Wagner	4ª a 2½ cps. de Ye ye 56	H.Libré	56	9.839 ,, 44.637	1' 9"	L.P. n.	28-11-71
0P 0L 0P 0S	9 MI COQUETA	(16)	B.Barrios	4 57	Formentor-Laize	G.F.Glaria	14ª a 15½ cps. de P. Blossom 53	B.Barrios	53	608 .. 284.205	56"1|5	Pal f.	1-6-72
4L 3L 4L 0L	10(NEGADA	(27)	no correrá	4 57	Nearside-Pingüina	A.Sarati	4ª a 3 cps. de Lis Margarona 56	C.Irisarri	56	3'271 ,, 46.744	1' 7"3|5	L.P. n.	22-6-72
0S — — —	11(REALIDAD	(5)	M.Sarati	4 57	S. Landing-Ruddle	ídem	16ª a vs. cps. de Torucha 55½	J.Martino	55	270 ,, 40.470	1'13"4|5	S. I. fn.	27-6-71
— — — —	12 JAQUELINE	(32)	H.Artigas	4 57	Anaram II-J. Jayne	F.A.Costa	Debuta	—		—		—	
0P — — —	13 GOLD FIELDS	(9)	J.Mantilla	4 57	C. Brio-Gamlingay	A.L.Salvati	9ª a 6½ cps. de P. Blossom 53	J.F'nández	53	6.310 ,, 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72
0L 0P 0L —	14 YOUNG GIRL	(20)	J.Martino	4 57	D. Dance-Trovadora	E.C.Romero	14ª a vs. cps. de Antofallá 54	R.Caro	56	306 ,, 8.529	1'28"	L.P. h.	29-6-72
6P 0P 0P 2P	15 P. en ABRIL	(10)	J.Albornoz	4 57	Fatuo-P. Green	O.O.Sainz	6ª a 4¼ cps. de P. Blossom 53	J.Gallardo	53	25.257 ,, 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72
5P 4S 0S —	16(PERCANTITA	(21)	E.Jara	4 57	Pus'nime-T'smica	L.A.Ferro	5ª a 4 cps. de P. Blossom 53	V.Casso	53	45.446 ,, 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72
— — — —	17(PANACEA	(23)	no correrá	4 57	Pus'nime-Latania	ídem	Debuta	—		—		—	
0P 0S 0S 0S	18 FU FU	(25)	H.Herrero	4 57	Resuello-Fulanita	N.M.Ojeda	13ª 14¾ cps. de P. Blossom 53	A.Herrero	53	4.326 ,, 284'483	59"	Pal. f.	1-7-72
0P — — —	19 COPPER-K'TTLE	(29)	V.S'guinetti	4 57	Falcino-Coppelia	D.E.Pascual	8ª a 10¾ cps. de W. Rose 56	P.Longo	53	8.637 .. 59.006	59"	Pal. n.	17-8-71
0L 2L 3L 0S	20 DRY FRUIT	(15)	R.Galloso	4 57	D. Gin-Obcediana	A.G.Riveiro	8ª a 7½ cps. de La Charisa 56	J.González	56	2.058 .. 26.983	1'16"1|5	L.P. p.	31-5-72
2L 0L 0P —	21(OPTIREF	(2)	J.Gómez	4 57	Optimist-Refina	J.E.Chavarri	2ª a 2 cps. de L. Margarona 56	J.Gómez	52	3.806 ,, 46.744	1' 7"3|5	L.P. n.	22-6-72
— — — —	22(PUCIBELL	(31)	J.Montes	4 57	Miz'mast-Ginita	R.A.Ghig'tti	Debuta	—		—		—	
4P 6P 0P 5P	23 OMITIDA	(18)	J.Camoretti	4 57	M. Venturer-Oma	A.H.Irusta	4ª a 3 cps. de P. Blossom 53	M.Escagües	53	30.205 ,, 284.843	59"	Pal. f.	1-7-72
0S — — —	24 LA CHE	(35)	R.Nístico	4 57	Princesito-Ble''tic	J.J.Landra	15ª a 19½ cps. de La Coruña 56	J.Alvis	53½	764 ,, 33.378	1'36"	S. I. n.	8-4-72
2P 3P 3P 0P	25 DE PRISA	(3)	X. X.	4 57	Daré-B. Teresa	J.Fregonese	2ª a la cbza. de Victa 56	E.Jara	56	25.851 ,, 151.321	1' 4'1|5	Pal. n.	20-6-72
0P 0P 6P 0L	26 ALTHAIA	(19)	J.Repiso	4 57	Ahascragh-Mun'ón	A.J.Gnetti	8ª a 5¾ cps. de P. Blossom 53	J.Cordón	53	7.316 ,, 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72
2P 0P 2P 0P	27 KILKIS	(6)	J.Alvis	4 57	Yonian-Kilkee	F.Fernández	2ª a ½ cpo. de P. Blossom 53	G.Desvard	53	6.850 ,, 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72
4L 0P 0S 5L	28 BRUCITA	(4)	M.Barroso	4 57	Rock'daze-Marieta	H.F.Pell	4ª a 5 cps. de Eirene 56	M.Barroso	53	2.781 ,, 14.290	1' 7"3|5	L.P. n.	22-6-72
4P 4P 4S 0S	29 DITTY	(14)	R.Encinas	4 57	Princeling-Gigüe	J.P.Ojeda	4ª a 5½ cps. de Nobility 56	R.Encinas	56	8.751 ,, 125.945	1' 3"	Pal. n.	28-6-72
3L — — —	30 TANSY	(30)	O.Cosenza	4 57	Tornevent-R. Star	J.F.Penna	3ª a 3 cps. de L. Margarona 56	S.Criado	55	3.961 ,, 46.744	1' 7"1|5	L.P. n.	22-6-72
— — — —	31 LA SORTIJA	(7)	X. X.	4 57	T'dour-L. Girl	T.B.Míguez	Debuta	—		—		—	
5P 5P 6P 6P	32(SOBRESALE	(28)	C.Pezoa	4 57	Sobresalto-Novicia	T.Arana	5ª a 1¾ cpo. de Victa 56	V.Centeno	56	8.168 .. 151.321	1' 4"1|5	Pal. n.	26-6-72
2P 6P 2P 3L	33(DESCARADA	(8)	no correrá	5 54	Fatuo-Dentista	ídem	2ª a el pzo. de Mutable 53	H.Artigas	53	3.937 .. 34.096	1' 5"3|5	Pal. n.	18-6-72
4P 3P 4P 5P	34 FABRICIA	(34)	J.Srur	5 54	Rodín II-Fighter	A.C.Zurita	4ª a 8 cps. de Berneval 57	J.Walsh	57	7.939 .. 54.915	1'51"3|5	Pal. n.	24-6-72
0P 4S 2P 0S	35 CITTA	(22)	no correrá	5 54	Castex-Abril	N.Carignano	11ª a 12½ cps. de P. Blossom 53	M.Mercau	50	34.183 .. 284.483	59"	Pal. f.	1-7-72

Candidata: GLINT (6) — Enemiga: Kilkis (27) — Sport: De Prisa (25)

CUARTA CARRERA — PREMIO ASPASIA (1969) (continúa la triple) — 1600 Mts. — A LAS 14.5

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
1P 1P 2P —	1 HUZITA	(11)	V.S'guinetti	3 56	Hawaiano-Tárraga	S.Lema	1ª a por el pzo. a Batter 55	V.San'netti	55	5.221 en 51.909	1'29"3|5	Pal. n.	25-6-72
1P 2P 3P —	2 PAY BACK	(7)	F.Lerma	3 53	Tabloom-Pay Roll	O.Matteucci	1ª por ¾ cpo. a Twyggy 55	F.Lerma	55½	30.042 .. 130.785	1'31"2|5	Pal. n.	20-6-72
0P 1P 0P —	3 BLACK MUSIC	(1)	C.Pezoa	3 53	Atlas-Bewitched	A.P.Gnetti	8ª a vs. cps. de La Muñequ'ta 55	E.Perdomo	55½	9.171 .. 209.209	1'23"4|5	Pal. n.	27-5-72
3P 4P 6P 1P	4 VENERABLE	(3)	J.Mantilla	3 53	Con Brío-Vía Sara	A.L.Salvati	3ª a 6 cps. de Sena 55	J.Torres	55	4.784 .. 208.292	1'30"2|5	Pal. n.	4-6-72
5P 0P 1S 2S	5 DIVINOSKA	(4)	O.Zapata	3 53	Boshoi-Discipula	V.H.Santos	5ª a 6¾ cps. de Huzita 55	A.Sánchez	55	1.719 .. 51.909	1'29"3|5	Pal. n.	25-6-72
0L 1L — —	6 CROSS GREVE	(6)	N.Pal'vecino	3 53	C. Petition-E'nomy	H.Palavecino	13ª a vs. cps. de Peinture 56	A.P'vecino	56	3.636 .. 50.031	1'43"3|5	L.P. f.	2-7-72
5L 0L 1L 2L	7 CANDIDOSA	(5)	I.Gorráis	3 53	Rosecketdaze-C'didez	N.J.Cuello	5ª a 11¾ cps. de Peintu-e 56	M.C'derón	56	2.914 .. 50.031	1'43"3|5	L.P. f.	2-7-72
6L 0L 1L 6L	8 TAMU-MARI	(2)	no correrá	3 53	Tamurejo-Bolicehra	J.P.Ojeda	6ª a vs. cps. de La Segu'd'lla 55	O.Zapata	55	967 .. 24.862	1'34"4|5	L.P. f.	8-6-72
1S 2S 3S —	9 BIENUDA	(8)	no correrá	3 53	Orgaz-B. Gracias	J.C.E'hoery	1ª por 1 cpo. a Corone'a 53½	J.Fajardo	56	53.832 .. 132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72
1P — — —	10 BRIGHT SUN	(10)	O.Cosenza	3 53	Bolazo-B. Filly	J.F.Penna	1ª por 5 cps. a Serenche 56	O.Cosenza	56	8.855 .. 54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
1S 2S 4P 4P	11 LYDDA	(9)	O.Dom'guez	3 53	R. of Way-Zaris	J.A.Ma'dotti	1ª por 4 cps. a Estrategia 55	O.Do'guez	55	84.535 .. 236.296	1'12"	S.I. n.	25-5-72

Candidata: HUZITA (1) — Enemiga: Bright Sun (10) — Sport: Pay Back (2)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Huzita	2 Pay Back 5 Divinoska	3 Black Music 11 Lydda	4 Vener.ble 9 Bienuda	6 Cross Greve 8 Tamu-Mari	7 Candidosa 10 Bright Sun

QUINTA CARRERA — Pr. MA COMTESSE (1963) (finaliza la triple) — 1000 Mts. — A LAS 14.50

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0P — — —	1 ALGERIA	(1)	C.Pezoa	3 56	Anselmo-S. White	G.Bia'mano	11ª a 17½ cps. de Hanawa 55	O.Miño	53	767 en 73.010	59"4|5	Pal. p.	10-6-72
— — — —	2 GREGORITA	(11)	D.Quintana	3 56	G. Six-H. Service	C.S.Bogliani	Debuta	—		—		—	
— — — —	3 ANYTIME	(7)	M.Villagra	3 56	G. Time-Anyway	R.Brancacio	Debuta	—		—		—	
0P 2P 2P 3P	4 RUMOROSA	(4)	J.Dacosta	3 56	Malambo-Randa	J.Calcagno	11ª a 12½ cps. de Bright Sun 56	A.Etchart	56	14.510 ,, 54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
— — — —	5 ARONA	(10)	E.Sánchez	3 56	Danger-P. Pont	L.B.Carrizo	Debuta	—		—		—	
— — — —	6 INTIMITE	(2)	J.G'lardo	3 56	M. Vturer-Ch'nel II	R.A.Cortez	Debuta	—		—		—	
0S 0P 0P 6P	7 ANDA DUCHO	(19)	G.Desvard	3 56	A. Lghts-Epoca	R.Desvard	9ª a 15½ cps. de Bienuda 56	G.Desvard	52	3.130 ,, 132.937	1'27"	S.I. n.	9-7-72
— — — —	8 FERNANDINA	(6)	C.Aragona	3 56	D. Varela-R. d. Pago	L.A.Ferro	Debuta	—		—		—	
— — — —	9 DARK GIPSY	(3)	V.Centeno	3 56	Dare-Flow II	J.Fregonese	Debuta	—		—		—	
2P 2P 3P 0P	10 SERENCHE	(9)	X. X.	3 56	Miz'mast-Perlina	R.A.Ghig'tti	2ª a 5 cps. de Bright Sun 56	V.San'netti	56	6.216 ,, 54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
— — — —	11 HARLOW	(12)	V.S'guinetti	3 56	Hawaiiano-Tiberia	A.H.Irusta	Debuta	—		—		—	
3P — — —	12 TIRANICA	(17)	E.Jara	3 56	Gobernado-Yaila	S.Lema	3ª a 4 cps. de Hanawa 55	J.Fajardo	55	3.707 .. 73.010	59"4|5	Pal. p.	10-6-72
— — — —	13 CHULONA	(8)	M.Funes	3 56	A. Patrol-Tartalette	O.Méndez	Debuta	—		—		—	
0P 0S 0P —	14 AVIATRIX	(13)	A.Quinteros	3 56	At Home-Telam'nca	L.Olmos	14ª a 16½ cps. de Bright Sun 56	A.Q'teros	52½	188 .. 54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72
— — — —	15 GREY HONOR	(16)	O.Cosenza	3 56	J. Honor-Renaix	J.F.Penna	Debuta	—		—		—	
3P 5P 0S 2S	16 DISPARADORA	(15)	F.Lerma	3 56	El Centauro-Denial	V.Reviriego	3ª a 5¾ cps. de Muy Bluff 55	F.Lerma	55½	4.172 ,, 36.823	57"	Pal. n.	24-6-72
— — — —	17 BLUE CAP	(20)	L.Troncoso	3 56	Restoriaton-B. Ray	S.Sosa	Debuta	—		—		—	
0S 0P 4S 0S	18 CENTURY	(5)	J.Dacosta	3 56	Parejero-M. Tango	L.Saccone	9ª a 8½ cps. de Crudite 56	J.Dacosta	54	4.510 ,, 202.868	1'27"4|5	S.I. n.	9-7-72
4P 3S 5S 0P	19 RIANDELIA	(14)	no correrá	3 56	Rianco-Wedelta	G.R.Wagner	4ª a 13 cps. de Quick Flight 55	A.Etchart	55	37.839 ,, 252.634	58"	Pal. p.	10-6-72
0P 3L 0L 0S	20 GRAN NIÑA	(18)	N.Yalet	3 56	G. Atleta-B'kbrieg		7ª a 8 cps. de Bright Sun 56	J.Dacosta	53	3.097 ,, 54.438	1' 5"	Pal. f.	2-7-72

Candidata: SERENCHE (10) — Enemiga: Fernandina (8) — Sport: Tiránica (12)

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Algeria 14 Aviatrix 17 Blue Cap	2 Gregorita 8 Fernandina 18 Century	3 Anytime 12 Tiránica 15 Grey Honor 19 Riandelia	4 Rumorosa 11 Hralow 20 Gran Niña	5 Arona 10 Serenche 16 Disparadora	6 Intimité 7 Anda Mucho 9 Dark Gipsy 13 Chulona

FORT MORGAN EN BUEN ANTICIPO

PARA EL PREMIO YOS, PASO LA MILLA EN 1'38"3|5

No obstante la baja temperatura reinante, se cumplió la labor de cancha con la presencia de muchos profesionales, propietarios y cronistas. En San Isidro se destacó Fort Morgan para su próximo compromiso, que tendrá lugar el 23 del corriente, al marcar 1'38"3|5 en la milla. En Palermo lo mejor lo hizo Usurpado en 800 metros,

• EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

FORT MORGAN, V. Sanguinetti, 1600 en 1'38"3|5, los últimos 1000 en 1'2" con 12"3|5 de final, buena corrida para el premio Yos a disputarse el día 23 del corriente en Palermo; CHILI, M. Bustos, 1500 en 1'33" (buena corrida); EL BALAZO, N. Palavecino, 800 en 46"3|5 con 11"3|5 (buena partida); ACCADIAN, C. Pezoa, 500 en 28"4|5 en la 4ª pista (buena partida); DULUTH, J. Lococo a la par de Jamba, O. Zapata, 1500 en 1'34"3|5; EXARCA, P. Palmieri, 1500 en 1'36"; PANDILLA, O. Nardi, 800 cómoda en 49"3|5; ROCK GARDES, P. Prieto, 600 en 36"1|5 cómodo rematando en 11"3|5; LITIGON, B. Arturo, 600 en 35"4|5; LA FUERTE, L. Troncoso, 800 en 48"; BUZZ BOMB, O. Zapata a la par de Estero Cora, J. Lococo, 1000 en 1'2"3|5; mejor Buzz Bomb; KARACHI, P. Palmieri a la par de Caarergua, A. Sánchez, 1000 en 1'2"1|5; KATIA, A. Sánchez, 800 en 49"3|5.

• ENSAYOS DE PALERMO

(Pista auxiliar normal, con viento cruzado)

USURPADO, E. Jara, 800 en 46"2|5, los últimos 600 a la par de Capitolio, M. Menéndez, en 34í'2|5 con 11"2|5 de final, dominando el primero por un cuerpo, muy buen trabajo para el clásico Miguel Cané a disputarse el próximo sábado en Palermo, sobre la distancia de 1500 metros; AVANZADO, R. Jara, a la par de Medium, H. Barrera, 800 en 47"2|5 con 11"4|5, el primero dio 3 cuerpos y dominó por un cuerpo; PASTORAL, R. Rodríguez, 1200 en 1'16", con 12"3 5 del palo de los 1400 a los 200; GIGIO, J. Vallejos, 1600 en 1'44"3|5 con 12"3|5; ESTRATUS, I. Gorrais, a la par de Comoble, H. Pantanali, 800 en 49"3 5, juntos pero fácil el primero; EDAM, J. C. Srur, 500 de la gateras en 29"; LA POLILLA, R. Cepeda, 500 de las gateras en 30"; FLORIPAR, J. Calderón, 500 de las gateras en 29"1|5; RUPANCO, M. Funes, 500 de las gateras en 20"4|5; CARLOS LUIS, J. Bretón, 500 de las gateras en 30".

METROPOLITAN EN EL GENERAL PUEYRREDON

Metropolitan, que termina de ganar el "Independencia" el domingo pasado en San Isidro, ha seguido su preparación en perfectas condiciones y es propósito del cuidador Jorge M. Ferro, que lo tiene a su cargo, presentarlo nuevamente el 23 del corriente. El citado profesional nos informó que lo preparará especialmente para los cuatro kilómetros del clásico General Pueyrredón, que sirve de base al programa de la fecha mencionada más arriba.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA A LAS 12
Pr. YELMO — 1.800 mts.
(Comienza apuesta comb. doble)
1 Puesta de Oro 57, F. Lerma (1)
2 Crucería 57, O. Domínguez (11)
3 Bridal Cup 57, O. Cosenza (10)
4 Comoble 57, I. Gorráis (4)
5 Blesse 57, R. Zapata (2)
6 Es Reina 57, M. Sarati (13)
7 G. Bonita 57, J. Gallardo (5)
8 Iracunda 57, X. X. (8)
9 Verushka 57, G. Rizzi (6)
10 Wicha 57, O. Mansilla (14)
11 B. de Jour 57, J. Mantilla (3)
12 Urbarica 57 M. Barroso (12)
13 View Point 57, J. Fajardo (9)
14 S'dramoni 57, C. Bertoldi (7)

2ª CARRERA A LAS 12.35
Pr. FALLO — 1.100 mts.
(Finaliza apuesta comb. doble)
1 Punjab 56, E. Riso (5)
2 Garcilazo 56, J. Ca'retti (3)
3 Aviron 56, A. Etchart (4)
4 Cross Power 53, C. Pezoa (7)
5 Mal Genio 53, no correrá (6)
6 Beligero 53, no correrá (1)
7 Atento 53, F. Lerma (2)

3ª CARRERA A LAS 13.20
Pr. MERRIMENT — 1600 mts.
(Comienza la triple)
1 Eolida 56, J. Dacosta (3)
2 Burma 56, J. Fajardo (13)
3 (B. Magic 56, A. Etchart (10)
4 (La Chimere 56, dudosa (5)
5 C. Garden 56, X. X. (15)
6 Herrerista 56, G. Pereyra (12)
7 Redimida 56, H. Artigas (7)
8 (Harmoniosa 56, X. X. (4)
9 (Hanui 56, J. Mantilla (18)
10 Facundia 56, V. Centeno (11)
11 Lucera 56, P. Palmieri (2)
12 Twiggy 56, C. Pezoa (16)
13 Agulhas 56, M. Insúa (9)
14 Domitelle 56, E. Jara (19)
15 Escoyala 56, R. Caro'sse (14)
16 Biznaguita 56, no correrá (17)
17 Limonada 56, O. Zapata (6)
18 Pandilla 56, O. Nardi (20)
19 Tucela 56, P. Prieto (8)
20 S. Frost 56, O. Mansilla (1)

4ª CARRERA A LAS 14.5
Pr. BATELET — 1.600 mts.
(Continúa la triple)
1 Bofors 57, V. Sanguinetti (9)
2 Benedetto 56½, O. Zapata (1)
3 Ribadeo 55, O. Cosenza (8)
4 Dax 54½, J. Fajardo (5)
5 D. Hero 53, R. Rutti (7)
6 Alva 52, J. Dacosta (10)
7 Zanjón 51, L. Troncoso (4)
8 Cheo 51, C. Pezoa (6)
9 Tantal 50, no correrá (2)
10 Epsilón 50, V. Centeno (3)

5ª CARRERA A LAS 14.50
Pr. GRAN ATLETA — 1.100 mts.
(Finaliza la triple)
1 Renombre 56, J. Dacosta (13)
2 Indian Cross 56, X. X. (1)
3 Guaraní 56, F. Lerma (22)
4 Harmonio 56, R. Galloso (20)
5 Jaimito 56, O. Nardi (21)
6 Ravel 56, H. Guías (3)
7 El Chepe 56, A. Plá (4)
8 Don Vivas 56, C. Verdasco (19)
9 Litigón 56, B. Arturo (8)
10 Harrisburg 56, A. Etchart (23)
11 F. Diver 56, J. Fajardo (5)
12 S. Néstor 56, M. Sarati (12)
13 El Fara 56, M. Barroso (7)
14 Attore 56, J. Montes (17)
15 Triplico 56, X. X. (16)
16 Zafiro 56, J. Corso (24)
17 Con Bambi 56, R. Cepeda (25)
18 S. Amante 56, F. Mazzeo (15)
19 Tavernier 56, H. Artigas (11)
20 Cuyul 56, J. Wolojewickz (18)
21 Accadian 56, C. Pezoa (6)
22 Zorzal 56, P. Sierra (2)
23 Blackwell 56, X. X. (14)
24 (Cyrano 56, J. Camoretti (9)
25 (Foscari 56, X. X. (10)

6ª CARRERA A LAS 15.35
Pr. MIGUEL CANE — 1.500 mts.
1 Hekatón 58, E. Perdomo (5)
2 Birlon 55, J. Fajardo (7)
3 El Balazo 55, N. Pala'no (2)
4 C. de la Creme 55, J. Ca'tti (6)
5 B. Borracho 55, R. En'nas (11)
6 Unicornus 55, E. Riso (8)
7 Piñonero 55, F. Lerma (10)
8 Apresto 55, A. Etchart (9)
9 Sound 55, O. Cosenza (4)
10 Usurpado 55, E. Jara (1)
11 Aventajado 55, R. Jara (3)

7ª CARRERA A LAS 16.20
Pr. TAI — 1.100 mts.
1 Vino Barón 53, C. Ara'na (31)
2 Diablón 53, J. Seoane (27)
3 Rupanco 53, J. Srur (12)
4 E. Azteca 53, V. Casso (26)
5 Metropol 53, C. Barrios (21)
6 Pi Carters 53, A. Gaitán (1)
7 Novelist 53, J. W'jewickz (10)
8 Marilao 53, M. Richos (3)
9 Caledón 53, J. Gómez (17)
10 D. Rodolfo 53, H. Herrero (13)
11 Aletin 53, X. X. (15)
12 Morador 53, dudoso (28)
13 Paulie 53, M. Sarati (23)
14 Verno 53, V. Emmolo (32)
15 Ivor 53, M. Mercau (24)
16 A. Oscar 53, no correrá (7)
17 Ayui 53, G. Sabín (25)
18 Le Chat 53, J. Repiso (30)
19 C. Ronco 53, A. Quinteros (22)
20 Valioso 53, G. Desvard (2)
21 W'chosky 53, M. Gon'lez (19)
22 Arnaldo 53, no correrá (33)
23 Eversol 53, no correrá (5)
24 (Matarani 53, H. Salas (9)
25 (Ad-Portas 53, J. Varela (16)
26 C'destable 53, R. Caro'sse (20)
27 Amaitu 53, no correrá (8)
28 Haddington 53, no correrá (11)
29 Jabosseker 53, M. Villagra (34)
30 Floripar 53, M. Calderón (14)
31 Piave 53, X.X. (29)
32 Jacobino 53, no correrá (6)
33 Pituco 50, dudoso (18)
34 C. Luis 50, J. Bretón (4)

8ª CARRERA A LAS 17.10
Pr. HARMATTAN — 1.500 mts.
1 La Nochera 57, J. Fa'do (19)
2 V. Bluff 57, R. Cepeda (2)
3 Birmania 57, H. Guías (16)
4 Madragua 57, no correrá (17)
5 La Coruña 57, O. Mansilla (3)
6 Ever 57, O. Cosenza (14)
7 Victa 57, no correrá (1)
8 Yula 57, V. Centeno (9)
9 Q. Fire 57, R. Zapata (12)
10 La Bribona 57, J. Caro (10)
11 S. Rose 57, C. Pezoa (7)
12 Thor Magic 57, J. Da'ta (15)
13 Bonnie 57, H. Perazzo (8)
14 Corolle 57, J. Igarategui (13)
15 Mantina 54, no correrá (6)
16 Heroila 54, H. Prieto (4)
17 Qué Monta 54, no correrá (5)
18 La Fuerte 54, L. Troncoso (11)
19 Miss Pretty 54, no correrá (18)

9ª CARRERA A LAS 18.5
Pr. ATONITO — 1.600 mts.
1 Panta 56, X. X. (17)
2 Albardada 56, O. Mansilla (13)
3 Rampage 56, A. Etchart (7)
4 Mi Ensueño 56, H. Artigas (20)
5 Mornita 56, A. A. D'guez (3)
6 Cefinay 56, F. Mazzeo (16)
7 V'timiglia 56, J. Igarategui (19)
8 Chispa 56, E. Jara (14)
9 Lycra 56, no correrá (11)
10 L. Blanca 56, J. Repiso (2)
11 Strailly 56, J. Fajardo (4)
12 C. Boreal 56, R. Encinas (10)
13 H. Garra 56, V. Centeno (15)
14 Lady Elina 56, J. Baldo (6)
15 Rebota 56, O. Domínguez (12)
16 Castagnette 56, J. Dacosta (9)
17 Clytie 56, X. X. (18)
18 Tapp 56, O. Cosenza (1)
19 Tudor Girl 56, C. Pezoa (5)
20 Ina Cay 56, G. Pereyra (8)

10ª CARRERA A LAS 19
Pr. PRACTICANTE — 1.600 mts.
1 Epsilón 57, no correrá (14)
2 Empacho 57, F. Lerma (4)
3 Haroldo 57 J. Dacosta (13)
4 Algar 57, R. Zapata (7)
5 Losteso 57, A. Sánchez (9)
6 Hungarito 57, C. Aragona (5)
7 Malimbo 57, J. Srur (6)
8 A. Boy 54, C. Pezoa (2)
9 Melileo 54, C. Lescano (1)
10 Scalpel 54, O. Cosenza (8)
11 El Berretin 54, R. Cepeda (11)
12 Estratus 54, V. San'netti (15)
13 Mon Ami 54, J. Martino (3)
14 Laminado 54, O. Alen (10)
15 Near Them 54, J. Lago (12)



MINIMA, a las 8.20 horas:

0º5

MAXIMA: 6º9, a las 12 hs. **Humedad**: 51 %. **Pronóstico para hoy**: Bueno y muy frío. **Para mañana**: Bueno, temperatura inferior a la normal.

Productos de 2 Años se Venderán Mañana

Un importante remate de productos de la generación nacida en el año 1970 se realizará mañana en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo. Presentará su primer lote, anticipándose a las tradicionales subastas, el acreditado establecimiento de cría Puci, que venderá hijos de los reproductores Optimist, padre del crack peruano Viareggio, Mizzenmast, Grass Court y Popular Prince. Figuran hermanos y medio hermanos de grandes ganadores, entre los que pueden destacarse, por su buena crianza y ricas corrientes de sangre, muy acreditadas en nuestro medio: Fro, un hermoso ejemplar que trasunta mucha calidad, por Optimist y Jujeña, en My Love, hermano materno de Burbujeante, ganador de 4 carreras; El Juanjo, por el mismo padrillo, en Barranca Bajo, de muy buen físico; Mannix, por Grass Court, en Duina, por Make Tracks; Sonriente, por Popular Prince y Snow Veil; Kalman, por el mismo semental en Sarga; Nornas, por Mizzenmast y Ginger Ale; Hela, por Optimist y Bella Puci y Nott, por Popular Prince y Embasy.

CORDOBA

(Sorteo de anoche)

1º	$ 700.000	7201
2º	„ 80.000	25455
3º	„ 40.000	21778
4º	„ 24.000	13737
5º	„ 14.000	17069
6º	„ 12.000	24828
7º	„ 10.000	16772
8º	„ 10.000	19173
9º	„ 10.000	20928
10º	„ 10.000	42575

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º	$ 300.000	18236	15º	$ 90	16274
2º	„ 18.000	3868	16º	„ 90	19610
3º	„ 1.800	28880	17º	„ 90	21252
4º	„ 900	20597	18º	„ 90	21492
5º	„ 300	16898	19º	„ 90	21498
6º	„ 300	18507	20º	„ 90	22950
7º	„ 300	25976	21º	„ 90	23412
8º	„ 90	1281	22º	„ 90	26751
9º	„ 90	8743	23º	„ 90	26788
10º	„ 90	8866	24º	„ 90	27425
11º	„ 90	13577	25º	„ 90	31240
12º	„ 90	13617	26º	„ 90	31577
13º	„ 90	14847	27º	„ 90	31581
14º	„ 90	15215			

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

MAÑANA: NACIONAL — 18 PREMIOS — A LAS 13 HORAS

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	7	5	30	20	29
20s.	31s.	45s.	29s.	21s.	20s.

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS:	Tres cifras atrasadas a los premios
36718	5400	A la grande	Centena
11827	11337	675	3
13416	31763	A los premios	Decena
35132	18902	381	8
8711	3814		Unidad
31142	27114		1
29910	39708		

Ambos demorados a la grande: 33 84 — Combinación factible: 75 81

MAÑANA: MONTEVIDEO — 20 PREMIOS — A LAS 14 HORAS

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
2	5	9	16	86	21

FAVORITOS: A la grande, 259; a los premios, 528

Ambos demorados a la grande: 03 53 — Combinación factible: 59 28

EL PAÑUELITO FUE MAS RENDIDOR EN LA INICIAL

La primera de las reuniones de esta semana se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata y se inició con el fácil triunfo de El Pañuelito, que se adelantó por 3 cuerpos a Provoco. He aquí los resultados:

1ª Carrera — Premio LANCASTER — 1300 Metros

(PISTA NORMAL)
(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 EL PAÑUELITO 56	J. M'ín	(11)	5429	1319	5.60	2.50	—
2 Provoco 56	A. Coloccio ..	(6)	1635	480		3.40	18.70
3 Hereteux 56	E. Tadei	(4)	2041	330		4.—	15.—
4 Ranqueleak 56	A'Daponte	(21)	656	230			46.60
5 King Secret 56	R. Gómez	(29)	599	134			51.10
6 Morillo 56	A. Saavedra ..	(5)	3003	522			10.20
7 Mucho Bluff 56	I. Gorrais	(22)	329	102			93.10
8 Sapporo 56	R. C. G'lez ..	(8)	2136	623			14.30
9 Vonny's Boy 56	R. P. R'ez	(9)	5481	439			5.50
10 Elías 56	C. Gómez	(2)	65	7			471.20
11 Smiling 56	N. Pereyra ..	(12)	339	218			90.30
12 El Emir 56	A. Martínez ..	(30)	138	89			221.90
U Parsons 56	J. Cano	(15)	29	12			1.056.20
TOTALES:			21.880	4520			

APUESTA DOBLE: Total de vales: 37.551; Total del pozo: $ 78.857,10; Vales del ganador: 11.663; Cotización del vale: $ 6.70.
LLAVE GANADORA 2—3, $ 5.70.

No corrieron: Luchador (1), H. Inca (3), Tiroles (7), Seaside (10), Priste (13), Yocón (14), Bembo (16), Tattoo (17), Tulmarino (18), Daduco (19), Fugado (20), Hibisco (23), El Pintado (24), Lanús (25), Atador (26), Le Barujel (27) y Ponto (28).

Ganada por: 3 cpos., el 3º 1|2 cab., el 4º la cab., el 5º 3|4 cpos., y el 6º al pczo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'20"2|5. Cuidador: E. Gorosito; Caballeriza:: S. M. El ganador: es hijo de Fort Wayne y Galga. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

2ª Carrera — 2400 Metros



A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
55,90		4,30	36,50

1 Manly 57, H. Prieto
2 Le Bay 57, no corrió
3 Formio 57|54, M. Barroso
4 Despacio 54, H. Guías
5 Madrigalejo 57|56, Led'ma
6 Medicamentoso 57, Iglesia
7 Vezir 52, no corrió
8 Arpino 57, H. R. López
9 Rey Caminero 57, Perazzo
10 El Portón 54, N. Vismara
11 Polariego 57, J. Igarategui
12 Ever Martín 57, C. Botta
13 Don Erth 54, P. Sierra
14 Gran Bonita 54, no corrió
15 Estero Cora 57, no corrió
16 Lapicero 57|54, J. Orduna
17 Lacy 54, no corrió
18 Acord 54|53, H. Rujano
19 Norton 57, I. Gorráis
20 Vaskoh 54|51, P. Longo
21 Limusin 54, no corrió

CRONICA. EDICION DE LA TARDE. (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. T.E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4		■	■	5	6	7	8	9
10				■	11	12	■	13			
14			■	15				■	16		
	■		■	■	17		■	■		■	
18	19	■	20	21			22		■	23	
24			■	25				■	26		
	■	■	27						■	■	
	■	28	■	29				■	30	■	
31	32		■	■	33		■	■	34	35	
36			■	37				■	38		
39			40	■	41		■	42			
43					■	■	44				

Horizontales

1) Diosa de la caza, hija de Húpiter y Latona; 5) Prensa para estrujar uva; 10) Inscripción que puso Pilatos en la cruz; 11) Artículo determinado; 13) Parte inferior de un cuerpo; 14) Sonido agradable; 15) Fruto del peral; 16) Onamatopeya del ruido de un golpe; 17) Río de Italia, desemboca en el Adriático; 18) Nota musical; 20) Dar vida; 23) Símbolo del estroncio; 24) Cólera, enojo; 25) Hombre del primer hombre; 26) Combate, pelea; 27) Extraer todo el líquido; 29) Arbolito euforbiáceo filipino; 31) Oxido de calcio; 33) Ciudad de la antigua Babilonea, actual Hit; 34) Metal precioso; 36) Me encaminaré; 37) Principio espiritual que anima a todos los seres; 38) Tienda donde se venden licores; 39) Ansar (pl.); 41) Entre los antiguos dorios, Adonis; 42) Tuve por cierto; 43) Dios marino, padre de las Neroides; 44) Luminoso, brillante.

Verticales

1) Disposición; 2) Hija de Cadmo y Armonía 3) Río de Toscana, desemboca en el Mediterráneo; 4) Conjunción que denota negación; 6) Preposición que denota separación; 7) Mamífero carnívoro doméstico; 8) Parte saliente de una vasija; 9) Aviso, advertencia; 11) Sustancia parecida a la mica; 12) Intoxicación con bebidas aromáticas; 19) Terminación verbal; 21) Población de Filipinas, en la isla de Cebú; 22) Estado de Indochina oriental, cap. Hué; 23) Afirmación; 28) Aletear; 30) Culebra venenosa; 32) Arbol acerineo de madera muy dura; 35) Raspar una cosa con un instrumento cortante; 40) Forma reflexiva del pronombre de 3ª persona; 42) Símbolo del cloro.

■	C	O	T	A	■	■	D	O	M	O	■
E	■	B	I	N	O	C	U	L	O	■	P
O	C	■	R	A	J	A	D	A	■	A	R
L	A	■	O	N	A	T	A	S	■	C	E
O	R	O	■	A	L	A	R	■	C	A	Z
■	I	C	A	■	A	Y	■	G	O	L	■
■	C	I	N	A	■	■	C	E	P	O	■
B	A	O	■	F	I	L	A	■	A	R	O
I	R	■	R	O	M	A	N	O	■	A	B
M	I	■	O	R	A	T	E	S	■	R	U
A	■	A	C	A	N	A	L	A	R	■	S
■	A	T	A	R	■	■	A	R	A	R	■

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan dificultades en su trabajo, un amigo trae la solución. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Buena noticia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no se deje guiar por la impaciencia. Colabore en familia.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, no existen motivos para dudar. Alegría en el hogar.

CANCER
(27 de junio al 21 de julio)
Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, es el momento de aclarar una duda.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, las posibilidades están a su favor.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
No se deje influir por opiniones de extraños sobre planes de trabajo, obre según lo previsto. En amor, nada nuevo. Colaboración de familiares.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, carta o noticia que lo favorece. Se aleja un malestar de salud.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, encuentro esperado. Evite discusiones con amigos

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, gratos momentos. Se confirman buenos planes.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Cambios o traslados en su trabajo, no dé importancia a comentarios de extraños. En amor, encuentro esperado. Evite discusiones.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, buenos momentos. Entiéndase con familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares en asuntos de dinero.



LEORAMA

por LEO VANES

- *TEATRO: SE INAUGURARAN SALAS*
- *RICHARD: FILME NO SE ESTRENO*
- *MIA: DEBUTA EL PROXIMO DIA 24*
- *SERGIO: AHORA VUELVE AL CINE*

★ TEATRO

Lamentablemente cada día funcionan menos teatros en Buenos Aires. Por eso me alegra el haber pasado por la calle Corrientes, entre Florida y San Martín, y ver que en el sitio donde funcionaba el teatro Corrientes —ex Tronío— hay grandes letreros que dicen: "Próxima reapertura". Pero, eso sí, me dicen que nada de "strip-tease" y género frívolo, que los empresarios de paredes de dicha casa quieren teatro de comedia y nada más que eso. Sea como fuere es importante contar con otra sala más. Como otro misterio de sala teatral, es una que está en la calle Esmeralda, en la boca de una galería comercial entre Lavalle y Tucumán, que dice: "Teatro Fuentes del Arco", próxima apertura. Pero esta "próxima" parece que es bastante lejana, pues por lo menos hace dos temporadas que está allí el letrero y nada más.

★ RICHARD

En la película "El padrino" trabaja el actor Richard Conte, como también cuantos actores hay en California de origen italiano. Y viéndolo a Richard Conte, me puse a pensar qué habrá sido de la película que él filmó entre nosotros, con exteriores en la ciudad Jardín Lomas del Palomar, titulada "Sintonice el terror". Un filme de terror efectivamente, como que contaba el copamiento de un pueblo por invasores extraterrestres, que dominaban a la ciudad mediante las pantallas de los televisores. Se filmó hace varios años, y nunca se habló de exhibirla entre nosotros; pertenece el filme a la larga lista de películas nacionales que jamás fueron juzgadas por el público y la crítica.

★ MIA

La intrépida Mia Farrow podrá cumplir un largo sueño, presentarse en Londres representando una comedia. Su debut teatral se producirá el próximo día 24 del corriente en el tradicional escenario del Shaw Theatre. Ella será figura principal de la comedia producida por John Barrie y titulada "Mary Rose" bajo la dirección de Braham Murray. Esta comedia "Mary Rose" fue ofrecida al principio de la actual temporada a varios empresarios locales. Es muy probable que luego de su debut londinense y con Mía Farroy en el personaje central, haya más interesados porteños en la misma que tendrán ahora que pagar más por los derechos, porque el hecho del estreno en Inglaterra y por una estrella mundial, aumenta el atractivo de la pieza.

★ SERGIO

¡Vea lo que es tener un año lindo y lleno de posibilidades! El animador radial Sergio Velasco Ferrero, además de los diversos programas que conduce por LR1 Radio El Mundo y por LR4 Radio Splendid, también reanuda su actividad cinematográfica. En estos momentos está filmando a las órdenes de Fernando Ayala, y con Luis Sandrini y Beatriz Taibo en los estelares, la comedia "El profesor tirabombas". Velasco Ferrero había debutado anteriormente en el primer filme de "Los Campanelli" a las órdenes de Enrique Carreras. A Sergio Velasco Ferrero se le abre todo un panorama nuevo lleno de posibilidades futuras. Ah... el retorno cinematográfico de Velasco se produjo rodando escenas en la plaza principal de San Fernando, aquí en el Gran Buenos Aires.

★ SEXY

Las salas dedicadas a exhibir material sexy recibieron una intimación de la Calificación Cinematográfica, por los textos y dibujos de sus avisos y reclames. Y entonces no faltó quien se aferró al cumplimiento de la intimación, para hacer aún más atractivos los avisos de los filmes de sexo que se exhiben en las mencionadas salas, que deben ser un negocio excelente, pensando en la cantidad de cines que se han transformado en "salas sexies", por encontrarles alguna denominación más adecuada al material de películas que exhiben.

★ GILDA

Gilda Lousek y su marido Ricardo Bauleo están buscando sala. Tendrían muchas ganas de representar aquí en Buenos Aires la comedia "El sofá-cama", que vienen dando junto con Alberto Mazzini e Iris Morenza y con la dirección de Edgardo Cané. Bueno, quieren una sala porque le tienen una fe bárbara a la pieza, que dicho sea de paso les fue muy bien con la misma por el interior. Y, según parece —mi estimado "Leoramalector"— el hecho de ya tenerla bien ensayada con varias representaciones por provincias, les hizo aumentar los deseos de darla a conocer por aquí, pues corren con la ventaja de llegar al estreno porteño con la pieza bien sabida.

★ PATRICIA

¡Qué enorme personalidad tiene Patricia Castell! Esta actriz pertenece a esa categoría de figuras que siempre están correctas en todos los trabajos que le tocan en juego, además de vestir a los personajes que le dan con su elegancia particular. La vi las otras tardes en un programa de televisión, y tras la pequeña pantalla resaltaba su porte y su don de gentes, dos condiciones que ya querrían para sí muchas figuritas de nueva hornada, que andan por allí haciendo de todo con tal de destacarse.

LEO

El "Leo" de hoy es para un espectáculo "off Corrientes" que se exhibe en el escenario del Embassy. Se trata de "Cacería de ratas", que es la primera pieza del austríaco Peter Turrini que se da entre nosotros. Viene con el antecedente de haber sido dada en Córdoba por el TEUC (Teatro Estable de la Universidad de Córdoba) con la dirección de Gerald Huillier y escenografía de Haydée de Molla. La labor de esta última es muy destacable. Pero quizás el mayor atractivo de la pieza esté en que en determinado momento, para simbolizar que se despojan de todo lo que la sociedad ambiciona, su pareja protagónica queda en el escenario tal como Adán y Eva. Hay que reconocer que el hecho de hacer desnudo total en escena no es ofensivo ni molestará al espectador prevenido. El hecho de los desnudos ayudará a la difusión de esta comedia, no porque en estos tiempos el desnudo asuste mucho, quizás por cansancio ya ha dejado de ser novedad, pero siempre es un atractivo para todo tipo de público. Una pareja de actores, con mayor naturalidad él que ella, viven el mencionado momento, acompañados por otros que se comportan con dignidad en lo suyo. Buenos Aires cuenta con un espectáculo "off Corrientes" con desnudos totales, mucho más visibles que los de "Hair". No es novedad absoluta esto del desnudo; en el teatro Candilejas, hace dos años se estrenó una pieza que también mostraba una pareja en tal condición. Nada es nuevo. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

SOS Sentimental

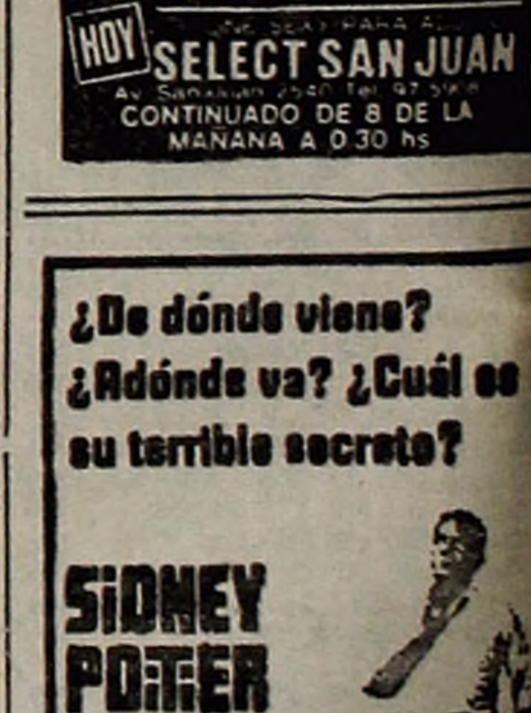
Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Melita, de Capital:** El caso que voy a exponerle no es muy común, pero tengo la seguridad que usted sabrá analizarlo y darme la mejor orientación. Soy una mujer que está a punto de cumplir 45 años. Trabajo y, aunque vivo con mi familia, con lo que gano podría tener una existencia independiente. En mi juventud me preocupé poco por los problemas sentimentales. Nunca me sentí atraída realmente por un hombre como para decidirme a aceptar los diversos requerimientos que por aquel entonces me formularon. Cuando cumplí los 30 años conocí a un hombre del que me enamoré profundamente. Era casado y tuve que avenirme, una vez iniciada la intimidad, a aceptar la situación, ya que él nunca se mostró dispuesto a separarse de su esposa. A mí me ha dispensado siempre las mayores atenciones sin que el interés que demuestra por mí haya declinado a lo largo de 16 años, y aunque yo no necesite en realidad ayuda económica se ha mostrado siempre muy generoso. Yo lo sigo queriendo después de tanto tiempo y me siendo muy feliz los días que paso a su lado. Lo que ahora me ocurre es que he comenzado a pensar que no tardará mucho en que me convierta en una cincuentona, es decir, ya en camino de la ancianidad, sin tener mi hogar formado. Desde hace un tiempo me viene hablando un hombre sin que yo le haya dado una respuesta categórica en uno u otro sentido. Presumiblemente estaría dispuesto a casarse conmigo. Para decir la verdad, estoy convencida de que no podría quererlo. Me resultaría imposible, pues le repito que sigo queriendo al otro, pero la idea de casarme, de tener por fin un hogar me hace pensar si procedería bien continuando en la ambigua situación en que me encuentro teniendo la posibilidad de normalizar mi vida. Le rogaría que me diera un consejo.

★ **RESPUESTA: Comenzaré diciéndole que su caso no es tan incomún como usted supone. Le agregaré que aquello de que es preferible amor sin matrimonio a matrimonio sin amor siempre me pareció una verdad irrebatible. Su problema, sin embargo, tiene facetas un tanto particulares. Está ligada desde hace muchos años a un hombre casado, que debe suponerse desenvuelve en su hogar una existencia satisfactoriamente feliz desde el momento que tan terminantemente se ha negado siempre a separarse de su esposa. Asegura que está muy enamorada de él, pero este caballero, a juzgar por las circunstancias, no debe estarlo tanto de usted. Indudablemente se siente cómodo en su compañía. Con usted desarrolla en cierto modo lo que podría considerarse un matrimonio paralelo. No se separa de su esposa ni tampoco demuestra intenciones de alejarse de su lado. Presumo, aunque no me menciona su edad, que debe ser mayor que usted y debe resultarle grata esta dualidad sentimental, que debe estar despojada en ambos casos de mayores turbulencias. De la misma manera que no demuestra la menor intención de camiar de esposa, una cuestión de hábito determina que tampoco quiera cambiar de "amiga". Pienso que este hombre se remita en su conducta a esa filosofía un poco desprejuiciada y otro tanto picaresca que late en "Las dos puntas", la cueca tradicional. ¿La recuerda? "Dos puntas tiene el camino y en las dos alguien me aguerda". Pero admitiendo que este hombre procede de una manera desaprensiva, a usted se le crea un conflicto íntimo y de no fácil solución. Para formar el hogar que anhela tendría que unirse a un hombre al que no quiere y al que aparentemente nunca podría querer. Si sigue ligada a quien, según sus palabras, la hace feliz, la posibilidad de ese hogar se diluye y se convierte en utopía. No sabría qué aconsejarle. Me resisto a sugerir a una mujer que se una a un hombre por el que nada siente y con el que no existe la menor afinidad. Comprendo que su situación actual, además de ambigua, como la califica, no es del todo airosa. Es y seguirá siendo siempre "la otra". Pero si este hombre la hace feliz a pesar de todo, lo más prudente sería no cambiar la felicidad por la posible desdicha que generaría unirse a otro hombre sin amor.**





UN RELATO POLICIAL DE GRAN SUSPENSO

"El gato de las nueve colas" es de por sí un misterio, y para resolverlo hay nueve caminos por seguir. Nueve pistas, nueve indicios, nueve sospechosos, uno de los cuales conduce a la verdad. El atractivo del filme de tal título, de Darío Argento, que se estrenará hoy en el cine Opera, reside —según las referencias— en que esas pistas se entrecruzan, se separan, se enredan, haciendo caer el peso de la culpabilidad primero sobre uno, y luego sobre otro, dejando perplejo al espectador hasta la culminación de la historia.

Todo comienza con un robo e un instituto de investigación científica, donde se están llevando adelante estudios relativos a la mutación genética, que podría liberar al género humano del riesgo de continuar produciendo criminales potenciales, por medio de la investigación precoz.

Y solo uno de los investigadores está en condiciones de decir qué cosa ha sido robada y por qué. Pero no tiene tiempo de utilizar esta importante información: muere en una estación, embestido por un tren. Y ése es el punto de partida de una parte de asesinatos, con los que se teje una maraña que tratan de desentrañar —además de la policía— un periodista en actividad y un ex periodista ciego, creando situaciones de gran dramaticidad e intenso suspenso, que desembocan —se señala— en imprevisible final.

Karl Malden, James Franciscus y la deliciosa Catherine Spaak encabezan el elenco de "El gato de las nueve colas", este intenso relato de Darío Argento que Filmespaña presentará hoy a la consideración de nuestro público.



PRESENTAN UN FILME RUSO PREMIADO

En el Metropolitan y Cosmos presentará Artkino hoy, jueves, la producción soviética "Mi querido maestro", película dirigida por Stanislav Rostotski que obtuvo el Primer Premio —compartido con el filme cubano "Lucía"— en el VI Festival Internacional de Moscú.

"Mi querido maestro" cuenta con guión de Gueorgui Polonski —destacado dramaturgo que hace con este trabajo su ingreso al cine—, y narra una historia que se centra en un corto período de tiempo, tres días, que transcurren en un instituto de enseñanza media de la URSS actual. El profesor Semionovich, en el lapso señalado, debe enfrentar una aguda crisis afectiva (el encuentro con otra profesora, antes alumna suya, de la que está enamorado); polemizar con sus colegas sobre los objetivos de la educación, compenetrarse con sus estudiantes, enfrentar sus rebeldías, condenar sus injusticias y errores, o defender sus causas justas, y por último, transformar su imagen de hombre solitario, agrio y malhumorado, para revelar toda la pasión por la enseñanza que lo domina.

Viacheslav Tijonov, uno de los intérpretes de "La guerra y la paz", asume el personaje principal de "Mi querido maestro". y Nina Menshikova e Irina Pechernikova son las dos mujeres que gravitan en la trayectoria del eje del relato.

Miril Molchanov compuso la música de esta novedad, que tiene la particularidad de ser apta para todo público.

● **OTRO ESTRENO**

Hoy —tal como anticipamos— se presentará en el Cinema Uno "El enigmático John" (Brother John), filme dirigido por James Goldstone. El famoso actor de color Sidney Poitier tiene a su cargo el personaje central de esta historia: un hombre misterioso que solo por presentimiento sabe cuándo está por morir cada uno de sus familiares.







LA FAMILIA "UNITA" DE PICNIC

¿Un picnic en pleno mes de julio? ¿Un picnic con siete grados de temperatura y a las diez de la noche? ¿Un picnic en la muy especial calle de los cines, como lo es Lavalle? Sí, Los Campanelli son capaces de todo y de esto también; haber tenido un picnic anoche con la presentación de la segunda película de "la familia unita". Todo ocurrió exactamente en el cine Sarmiento donde fue estrenada **"El picnic de Los Campanelli"**, en la víspera. Allí se produjo la esperada y gran premiere. No faltó nadie. Estaban todos los componentes de este grupo humano que acompaña los almuerzos domingueros a través de las pantallas de Canal 11. **Osvaldo Canónico** llegó en compañía de su "esposa", **Gloria Montes. Alberto Anchart** —sin bigotes— arribó manejando su coche fúnebre y llevando en él a "su" mujer **Dorita Burgos**, también a **Alejandra Kliment** y a la otra "pareja" de Los Campanelli: **Tino Pascali-Zulma Grey.**

• CONMOCION ENTRE EL PUBLICO

La gente estaba agolpada, Avalanchas, empujones, pisotones, gritos, aplausos, todo fue uno solo a medida que iba llegando "la familia unita" y los invitados al estreno. **Héctor "Toto" Maselli**, algo así como "el padre oculto", llegó disculpando al director de la película **Enrique Carreras** que no podía hacerse presente por encontrarse en cama. También **Menchu Quesada**, la "Lucía", daba excusas por su "hija" **María Cristina Laurenz** que padecía de anginas. El "papá" **Adolfo "Carmelo" Campanelli** no cabía dentro de sí de emoción ,de alegría, de dicha. **Edda Díaz, Tito Mendoza,** todos pensaban que "no habrá dos sin tres" y que próximamente harán la tercera película de "la familia". Ya está. **"El picnic de los Campanelli"**, se está exhibiendo en su sala céntrica de estreno y en las mejores de los barrios.

Y faltaba la nueva integrante de Los Campanelli. Faltaba la llegada de Fabiana López y en un coche abierto y reconocida y aplaudida por todos los presentes habló de sus primeras experiencias con el régimen de adelgazamiento.


LOS CAMPANELLI. Todos los integrantes de la querida familia, presentes en el estreno de su segundo filme.

TEATROS

T. COLON. 44-0?? y 35-6632. -
?Y a las 21 hs. Función del
ono Popular de Divulgación (Se-
"A"). Ballet "La cenicienta",
Prokofiev-Skibine. Direc. de
q.: Pedro I. Calderon. Ballet y
. Est. del T. Colón. Sob. de ab.
ic. loc. altas lat. y de pie)
venta desde el martes.
AÑANA, 21 hs. 7ma. Func. de
an Abono. "La forza del des-
o", de Verdi. (Versión 1961).
q. y Coro Est. del T. Colón.
b. de Ab. en vta. desde el miér-
les. (Para esta func. es obligat.
aje de etiqueta para damas y ca-
lleros en platea y palcos).
ÁBADO 15, 21 hs. Sexta función
l Abono Nocturno. LA CENI-
ENTA, de Prokofiev-Skibine. Dir.
Orq.: Pedro I. Calderón. Ballet
Orq. Est. del T. Colón. Sob. de
. (únic. loc. altas y de pie) en
nta desde el jueves.
oletería: Todos los días de 10 a
horas en Tucumán 1109.
MUNICIPAL GENERAL SAN
ARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
la Martín Coronado. Hoy 18 hs.
n punto). "Yvonne, princesa de
rgoña", de W. Gombrowicz. Di-
cción: J. Lavelli, con: E. Beren-
ler, H. Caprera, S. Corona, L.
alindo, J. Hidalgo, M. Krass, B.
igrotta, M. Ligero, C. Marchi, M.
Martínez, L. M. Castro, J. No-
a, L. Palmucci, Prono N. L. Po-
ti, S. Vasochi, M. Villar y elenco..
latea $ 3.50. Vta. de localida-
con 5 días de antic. 21.45 hs.
punto). "Un enemigo del pue-
o", de H. Ibsen. Direc. R. Durán.
on: H. Alterio, A. Berdaxagar, E.
lanco, H. Tealdi, O. Terranova, H.
lóvene, J. R. López, B. Gianola,
. del C. Valenzuela y elenco. Pl.
Pull. $ 3.50. Vta. loc. 5 días ant.
A.B.C Humoresque. Esmeralda
6. 392-9506. Cont. desde las 11
3 horas. Espectáculo burlesque al
erde vivo (Pr|18). 30 bellezas fri-
olas en escena en la Revista Pi-
resque. Hs. 11, 12.30, 14, 15.30, 17,
30, 20, 21.30, 23, 0.30 y 2 hs.:
NUDISMO NO ES PECADO
st. Intern. Sexystrip-Show con las
bulosas Strip-Tease Bataclanas,
rívolas, Geishas del momento en...
do en Carne y Hueso.
ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448.
-9324. Hoy 21.30 horas:
HAIR
n su 2º año. La comedia musical
ás disecutida del mundo (Pr|18).
c. en venta con 5 días antic.
ASTRAL. Corrientes 1639. - 46-
07. La gran comedia mus. de 1972.
PAN CRIOLLO
(Koilich)
Sandrini, R. Rossi, P. Singerman,
C. Copes. Extr. elenco. 80 pers.
escena. Loc. vta. con 5 días ant.
oy a las 21.30 horas.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888
Hoy a las 22 hs.:
MAS DE DOS VECES NO
e A. Santa Cruz. Con G. Bredes-
on, B. Tailbo, G. Gorgati, D. Del
Valle, R. Carrie, C. Artigas y la
actuación especial de P. Quartucci.
Loc. venta 5 días antic.
★ BLANCA PODESTA. Corrientes
1283. 35-2592. Alfredo Alcón con un
gran elenco, en:
LAS BRUJAS DE SALEM
De A. Miller. Direc. Agustín Alezzo.
Hoy y mañana a las 21.30 horas.
★ CHACABUCO. Chacabuco 947 -
97-0819 y 26-6946. F. Ayala y H.
Olivera presentan la polémica obra
de David Viñas:
LISANDRO
con Pepe Soriano. Dir. Luis Macchi.
Hoy 22 horas. Loc. vta. 5 días ant.
★ COLISEO. M. T. de Alvear 1125.
44-0242 y 41-1115. Fund. Cult. Co-
liseum, pres. Hoy 20.30 hs. 8ª fun-
ción de abono de Buenos Aires:
TIEMPO Y ESPACIO, con la ac-
tuación de la pianista francesa:
Jeanne María Darré. Obras de Cho-
pin. Local. sob. abon. en venta.
Viernes y sábado 22 hs. 5ª dimen-
sión Pop. Presenta Conjunto Arco
Iris. Loc. sob. abono en venta.
★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108.
Hoy mañana. 21.30. Alejandro Ro-
may, presenta a LIBERTAD LA-
MARQUE, en la comedia musical
que fascina al mundo:
APLAUSOS
Direc. Daniel Tinayre. Mañana y
Sábado 20 y 23.15 hs.
★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.
Hoy estreno. Cont. desde 15 a 24 hs.
con Agustín Castro Miranda y Don
Pipo, en:
CON PRODE O SIN PRODE
LAS CHICAS DEL ARTE
METEN GOLES
con las nuevas sexy de Strip-Tease.
Revista musical. (P|18|a.)
★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear
1155. 41-8351. Hoy 22 hs. 3er. mes
de éxito. Ultimos 30 días. De F.
Dorin:
UN PUERCO EGOISTA
A. García Buhr, A. Bence, E. Fava
y M. Gil Quesada.
★ EMBASSY. Suipacha 751. - 392-
3350. Hoy 21.30 hs. T.E.U.C. pres.:
CACERIA DE RATAS
De P. Turrini. Direc. G. Huillier.
Pl. $ 10. Estud. y Grem 50%. P|18.
★ EMPIRE. H. Yrigoyen Nº 1934.
47-8770. Hs. 21.30: Cía. de comedias
cómicas Hebe Donay - José M. Vil-
ches - D. Jaufret y gran elenco:
LAS PROSTIPATETICAS
Historias para reir de A. Paso.
★ EL NACIONAL. Corrientes 960.
SU TEATRO DE REVISTAS
ZULMA FAIAD
FANTASTICA
con Vicente Rubino - Rafael Ca-
rret - Marcos Zucker - Carlos
Scazziota - Katia Iaros - Adriana
Parets - Roberto García Ramos -
Dúo de Dos y la actuación este-
lar de:
ESTELA RAVAL
Martes a Viernes: 20.45 y 23 hs.;
Sábados: 20.45, 23 y Trasn. 1.15 h
Dom. 18.30, 20.45 y 23 hs.
★ FLORIDA. Florida 165. (Galería
Güemes). 30-5360. Estreno: MODE-
LOS AL DESNUDO. Deslumbrante
sexyrevista. - Nuevas y grandes
atracciones: "La Rebelde y su
conjunto Los Romanos"; "Los gla-
diadores". Sensacional. Nuevos y
sugestivos Strip Tease con atra-
yentes vedettes. Lunes a Jueves
de 13 a 21 hs.; Viernes de 13 a 23
hs. Sábados de 18 a 1.30 hs.
★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9420.
Hoy 21.30 hs. TABA (Teatro Arte
Buenos Aires) pres.: FOOT-BALL,
de Pol Quentin y Georges Bellak.
Direc.: Daniel Darré.
★ INST. ARTE MOD. Florida 659.
ROSA ROSEN en:
FLORES DE PAPEL
de Egon Wolff, con actuación y
dirección de Wagner Mautone.
★ LA CUEVA. Callao 132. Subsue-
lo y Cangallo 1818. Hoy espectácu-
lo en continuado, de 13 a 21 hs.:
CON 13 PUNTOS NO HAY QUIEN
MUEVA A LAS CHICAS DE
LA CUEVA
con 12 sexy strip tease (P|m|18).
★ LICEO. Rivadavia y Paraná -
38-4291. Hoy 21.30 hs. Nuevamente
Luis Brandoni - Martha Bianchi en
CHUMBALE
De Oscar Viale (Pr|18). Con: A.
Ferrer Jaimes, A. López Baeza, E.
Luisi y N. Nocera.
★ LOS TEATROS DE SAN TELMO
Cochabamba 360. 33-1897|3738. —
A las 21.30 hs. 150 representac.:
¿DONDE QUEDA? ¿QUE PUEDO
TOMAR? Ultimos 15 días. Calefac.
ESTADOS UNIDOS 343. - 22 hs.:
ELENA MIGNAQUY. Según el color
★ MAIPO, Esmeralda 413. 392-4882.
Hoy 21 y 23 horas:
GRAN DESPIPLUME EN
EL MAIPO
NELIDA LOBATO
J. PORCEL - H. PADILLA, JUAN
CARLOS ALTAVISTA - The Royal
Bluebell Girls - Primer bailarín
SKYPPY. Invitado de honor:
NORMAN BRISKI
★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco
Nº 863. - 26-8359. Hoy 22 horas:
¿JUDIO O INOCENTE?
Juicio espectáculo de M. Besingnor y
R. Halac, con: W. Vidarte, I. Qui-
roz, D. Baret y M. Adjemian.
★ NAC. CERVANTES. Libertad 815.
45-4224. Hoy a las 21.30 hs. Com.
Nal. Argentina. "La verdad sospe-
chosa", de J. Ruiz de Alarcón. Dir.
E. Serrador. Bol. 10 a 22. Vta. 4
días antic. Pl. $ 5. Calef.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635.
Hoy 21.30 hs. Pres. (4 únic. días).
RIMOLDI FRAGA (El Tigre)
y sus canciones. Loc. desde $ 3.
Próx.: Hablemos a calzón quitado.
★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922.
22 hs. ¡4 últimas funciones! HIS-
TORIA TENDENCIOSA, de R. Mon-
ti. Direc.: J. Kogan. Hoy Pl. $ 3.
★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709.
VERDAGUER
Recital del humor. Hoy 21.30 hs.
Por reloj: 90 minutos de risas.
★ SHA. Sarmiento 2255. - 48-2170.
Hoy a las 21.30 horas:
COSA JUZGADA
de J. C. Gené, con B. Mujica, E.
Alfaro, J. C. Gené, D. Stivel. Dir.:
David Stivel. Estud. y Agrem. $ 4.
★ SALA PLANETA. Suipacha 927.
32-9547. Hoy 20.30 hs. Grupo Nues-
tro Tiempo. 1971: Vení que hay
amor y bronca. 1972: VAMONOS
PATRIA A CAMINAR. Direc.: Víc-
tor Bruno. 22 hs. Inda Ledesma
en: ANDAR POR LOS AIRES.

VARIEDADES

★ EL BOLICHE DE ROTUNDO.
César Díaz 5701, esq. Cortina (Al-
tura Juan B. Justo 8400). Domin-
go a viernes de 22 a 4 hs. Sába-
do 22.30 y 1.30 horas, presenta:
Francisco Rotundo y su orq.
con C. Reyes, A. Rivas, A del Río
y R. Rufino. Los solistas Alberto
Morán, C. Roldán, C. Paiva, R.
Martín, Los Dehezinos, Marga Fon-
tana, Los Llaneros, Trío Yumba.
Hoy Alberto Castelar.
★ LUNA PARK. Ctes. 99. 31-1990|
5100 y 32-2135|2538. Sábado 15 a
las 21.45 hs. Combate por el título
argentino categoría medio mediano:
ABEL CACHAZU (Camp. Arg.) vs.
MIGUEL A. CAMPANINO (Pam-
peano, desafiante) a 12 rds. y pre-
liminares. Popular $ 4.

CINES

CENTRO

★ ALFIL, Ctes. 1755. 40-7575/5680
Calef. 2ª sem. Bol. d. 10 a 23 hs.
Extr. estreno. A las 14.30, 16.40,
18.55, 21.10 y 23.20 hs.:
EL COLOSO DE LA SELVA
(The African Elephant)
Panav. Technic. Direc. de Simon
Trevor. Narrada en castellano. S|r.
A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50:
Dibujo Cinemascope, color; Suc.
Argentinos. Próx. Estr.: Ni vence-
dores ni vencidos.
★ AMBASSADOR. Lavalle 777.
Hoy estreno 13.35, 15.55, 18.20, 20.45
y 23.10 hs.:
HEROINA
con G. Borges, P Soriano, L. Mu-
rúa. Direc.: R. de la Torre. (Proh.
men. 14). Eastmancolor A las 13.15,
15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Loc.
venta 3 días antic.
★ AMERICA. Callao 1057. A las
13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.
Twiggy, Ch. Gable y M. Adrián:
EL NOVIO
Dirc.: Ken Russell. (S|R.) A las
13.20, 15.40, 18, 20.45 y 23.10 hs.
Notic. Arg. Loc. vta. 5 d. antic.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967.
A las 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15:
HELGA Y LOS HOMBRES
14.45, 18 y 21.25: Sexo a la sici-
liana Cont. (P|m|18). Sáb. trasn.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7931
Calefac. 14.50, 17.10, 19.20, 21.15 y
23.15 hs. El volar es para los
pájaros de R. Altman. (P|18|a.)
★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
El que viaja con el diablo; Siete
hombres y un destino; Submarino
amarillo. (S|R.) Pl. $ 1,50. Cont.
★ ATLAS. Lavalle 869. - 392-1536.
Calefac. A las 13.15, 15.35, 17.55,
20.30 y 23 hs. Estreno en Techn.
con Ch. Bronson, A. Delon, U. An-
dress, T. Mifune:
EL SOL ROJO
(Pr|14). A las 13, 15.10, 20.5, 22.35:
Not. Arg. Loc. num. 2 días antic.
Próx. L. Marck en: Fuí testigo de
un crimen.
★ AUD. KRAT. Florida 683. 392-
2775. S|num. 13.15, 15.30, 18, 20.35,
23.5 hs.:
FELLINI-SATIRICON
Direc.: F. Fellini, con M. Potter,
Capucine, L. Bosé; 15.15, 17.45,
20.20 y 22.50 hs.: Notic. (P|18|a.)
Techn. Sáb. Trasn. 1.5 h.
★ AUTOCINE RIO DE LA PLATA.
Ciudad Deportiva Boca Juniors. -
Costanera Sur. - A las 20 y 22.10:
Notic. Argent. A las 20.10 y 22.20,

GUIA DE TEATROS Y CINES

Graciela Borges, Pepe Soriano en:
HEROINA
con Lautaro Murúa, María Vaner.
Direc.: Raúl De La Torre. color.
(P|14|añ.) Sábado y domingo 3
secciones y sábado trasnoche.
★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626.
Cont. Calefac. 11, 14.40, 18.35, 22.30
Trans Europa Express, J. L. Trin-
tignant; 12.30, 16.15 y 20.10: Padre
de familia, U. Tognazzi, color. P|18.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.
13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5, con
S. Connery y Ch. Gray:
LOS DIAMANTES SON ETERNOS
(S|R.) Panav. Color. 13.15, 15.25,
17.45, 20.15 y 22.45 hs': Noticiero.
Sábado trasn. 1.15 h.
★ BROADWAY. Corrientes 1155.
35-2345|2921. A las 13, 15.20, 17.50,
20.25 y 23 hs.:
ARGENTINISIMA
(S|R). Dir.: F. Ayala E. Olivera. A
las 15, 17.30, 20.5 y 22.40, Notic.
Loc. vta. 3 d|antic.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898.
A las 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.10:
HEROINA
con G. Borges y P. Soriano. Dir.:
R. de la Torre. (P|m|14). Color.
16, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. Sáb.
trasnoche a la 1.10 h.
★ CAPITOL. Santa. Fe 1848. 44-
2379. Hs. 14, 16.10, 18.30, 20.45, 23.10.
EL JARDIN DE LOS FINZI
CONTINI
c|L. Capolicchio, D. Sanda, H. Ber-
ger. Dir.: V. De Sica. P|14. Color.
15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: Not.
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698
Cont. 14.30, 18.50, 23.10 hs. R. Ha-
rris, de R. Sarafian:
FURIA SALVAJE
16.25 y 20.45, J. Wayne en: Los
Cowboys. (P|14|a.) Lunes: El picnic
de los Campanelli.
★ CINEMA I. Suipacha 460. 392-
1112. 12.50, 14.50, 16.45,, 18.50, 21
y 23.10. El filme de J. Goldstone:
EL ENIGMATICO JOHN
Con S. Poitier, B. Dillman, W.
Geer, B. Todd, Tecn. (S|R.) 14.35,
16.30, 18.30, 20.40, 22.50: Notic.
Arg. Sábado Trasn. Próx. Estreno:
La última película, P. Bogdanovich
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.
14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.:
Notic. Arg.; 14.40, 16.50, 19, 21.10
y 23.20 hs. (S|R.)
MI QUERIDO MAESTRO
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.
Cont. desde las 13 hs. en Colores.
(Pr|14). Renegado vengador, con Ch.
Bronson y J. Palance. Simón, El
bribón, con J. L. Trintignant.
★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050.
Calefacción. A horas 14, 17.55 y
21.50. Sens. estreno en Technic., 70
MM Sonido estereofónico con la
magistral interpretación de "TO-
POL" en: VIOLINISTA EN EL
TEJADO. (S|R.) Direcc.: Norman
Jewison. A las 13.35, 17.25 y 21.25:
Noticiario Argentino. Loc. numer.
Vta. 5 días ant.
★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966.
Extr. Prog. Infantil. El mago de
los sueños; Cuando tú no estás,
Raphael. Colores. NO-DO. (S|R.)
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000.
Extr. Estr. 12.55, 15.25, 17.55, 20.25
y 23 hs. W. Beatty, G. Hawn y
G. Frobe:
UN ASALTO AUDAZ (Dollars)
(P|18). Direc.: R. Brooks, Tech.
12.45, 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40 hs.:
Notic. Arg. Loc. vta. 3 días antic.
Sábado trasnoche.
★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860.
44-0808. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.
W. Beatty y G. Hawn:
UN ASALTO AUDAZ
Technic. 15.15, 17.45, 20.15, 22.45:
Notic. (P|18|a.)
★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882.
34-1493. Hoy Cont. de 8 a 3 de la
madrugada.
INTIMIDADES DE 3 JOVENES
ESPOSAS
El amor matrimonial; Extraña
compulsión.
★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114.
13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15
H. Stiglitz y el Pequeño Abul:
ROBINSON CRUSOE
S|R|. Eastmancolor. 13, 14.55, 16.55,
18.55, 20.55, 22.55: Not. Sáb. Trasn.
★ IDEAL. Suipacha 378. - 35-3300.
Supercinerama Ideal presenta hoy a
las 14.40, 17.35, 20.5 y 22.50. Una
joya cinematográfica revivida con
toda su magia y esplendor:
TCHAIKOVSKY
(S|R). 70 mm. sovcolor de luxe.
Adaptación musical de D. Tiomkin.
Act. esp. de Maya Plisetskaia. A
las 14.15, 17, 19.40, 22.25. Suc. Arg.
Sáb. Trasn.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431.
13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10.
E. Roca, R. Bauleo y S. Silveyra.
(S|R.)
LA COLIMBA NO ES LA GUERRA
Noche 21 hs. Avant Premier: El
padrino. (P|18|a.)
★ LIBERTADOR. Corrientes. 1334.
40-7443. 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21
y 23.20 hs.:
LA CASA DE TERCIOPELO
(P|14|a.) Color. 14.40, 16.35, 18.40,
20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sábado
trasnoche 1.20 h.
★ LOIRE. Ctes. 1524. 49-1900. Es-
treno. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y
23.50 hs.: de W. Borowczyk:
GOTO, LA ISLA DEL AMOR
P|18, con P. Brasseur.
★ LORANGE. Ctes. 1372 45-7386.
Estreno. 3ª sem. 14.10, 16.20, 18.30,
20.45 y 23 hs. I. Bergman:
EL TOQUE
(P|18), c. E Gould y B. Andersson.
Próx. Estr.: Mi adorado Tormento.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017.
14.10, 15.55, 17.40, 19.30, 21.25, 23.20.
Una pequeña obra de arte:
LA MAISON DES BORIES
Un filme de J. Doniol Valcroze.
(Pr|14). 13.50, 15.35, 17.20, 19.10,
21.5, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.
★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501.
13.40, 15.15, 17.10, 19, 21, 23, de
R. Allio:
PIERRE Y PAUL
(P|18.) Mañ.: Mi noche con Maud.
★ LOS ANGELES. Corrientes 1770
40-3742 y 45-2405..
UNICA SALA EN EL MUNDO
CONSAGRADA A WALT DISNEY
A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y
23.15 horas: Not. y
LOS ARISTOGATOS
Hablada en castellano. Plateas num.
en venta 5 días ant.
★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100
Estr. A las 13.10, 14.50, 16.45, 18.45,
20.50 y 23 hs. Las drogas como re-
flejo de una sociedad enferma:
PANICO EN EL PARQUE
con Kitty Winn. Próx. Estreno: Ca-
bezas cortadas, de G. Rocha.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.
13.25, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y
23.10 hs. Louis De Funes hace de
todo y hace reir a todos en:
EL HOMBRE ORQUESTA
Moderna, pícara y tierna comedia
francesa. (S|R.) en Eastmancolor.
★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-9636.
Cont. 14 a 0.50. (P|18). Tecnicolor.
16, 18.10 y 22.30 hs.: Notic. 16.10
y 20.30, de I. Bergman, con E.
Gould en: EL TOQUE; 14, 18.30
y 22.40, D. Hoffman en: Los perros
de paja. Sáb. Trasn. 1 h.: Mon-
terrey Pop.
★ METRO. Cerrito 570. - 35-4219.
14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.,
de P. Labro:
SIN MOTIVO APARENTE
Color. c|J. L. Trintignant, S. Distel.
(P|14|a.) 14.15, 16.20, 18.30, 20.40
y 22.50 hs.: Notic.
★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. -
40-1064|0816. - A las 14.30, 16.30,
18.40, 20.55 y 23.10 hs.:
MI QUERIDO MAESTRO
En cinemascope. (S|R.) A las 16.10,
18.15, 20.30 y 22.45: Suc. Argent.
Jueves próx. Sensacional estreno:
EL PADRINO, con M. Brando.
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. -
A las 12.40, 14.25, 16.25, 18.35,
20.50 y 23 horas: Noticioso y el
filme premiado:
CONTACTO EN FRANCIA
(The French Connection). (P|14|a.)
El máximo suspenso. Sáb. Trasn.
★ NORMANDIE, Lavalle 861. 392-
1000. A las 12.50, 14.50, 17.5, 19.10,
21.10 y 23.10 horas:
EL SUPERDOTADO TIENE
UN COMPLEJO
con L. Buzzanca y K. Christina,
(P|m|18). en Techniscope y Tech-
nicolor. 14.30, 16.40, 18.45, 20.50 y
22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche.
★ OCEAN. Lavalle 739. - 392-1515.
A las 12.30, 14, 16, 18, 20, 21.40 y
23.15: Not. y el sens. Estr.:
LOS ARISTOGATOS
Hablado en castellano y en techn.
Prod. Walt Disney. Los más gra-
ciosos gatos que le traerán miles
de aventuras... música y alegría.
★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335.
A las 13.15, 15.35, 18, 20.35, 23.10
y sábado trasn. 1.15 h. D. Argento:
EL GATO DE LAS
NUEVE COLAS
J. Franciscus, K. Malden, K. Spaak.
Direc.: D. Argento, color, cromos-
cope. Música de Ennio Morricone.
(P|18|a.) A las 15.10, 17.35, 20.5 y
22.40 hs.: Suc. Arg. Loc. vta. 3 d.
de antic. Boletería de 10 a 23 hs.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999
Refrigeración. A las 13.30, 15,20,
17.10, 19, 21, 23.20 hs.:
CAMA CON MUSICA
15.5, 16.55, 18.45, 20.35, 22.35. Not.
Loc. num. Sáb. en trasnoche 1.30
hs.: Cama con música (P|m|18).
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016.
Cont. Calefac. en Technic. 13.25,
15.45, 18.5, 20.25, 22.45:
LA MAFFIA
A. Alcón. Notic. (P|18). Sáb. Tras.
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577.
Calefec. A hs. 13.40, 16, 18.15, 20.30
y 22.45: Not. y Var. 14.10, 16.25,
18.40, 20.55 y 23.5: D. Sandra y
L. Capolicchio en:
EL JARDIN DE LOS FINZI
CONTINI
★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113.
Gran Semana del Cine Alemán
14, 15.50, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Var.
TROTTA
(P|18|a.) Color. A. Balint. A pedido
mañana: Recuerdos del futuro. Sá-
bado, Las aventuras de Tom Sawyer
★ REAL CINE. Esmeralda 425.
392-3600. Calefac. Cont. desde 12 hs.
Platea $ 2. Nuevo gran carrousell
de la alegría, en tecnicolor, con
Tom y Jerry, Pato Donald, Mickey,
Bucéfalo, Canario Tuity, Coyote,
Correcaminos, Gonzalito, Cómicas
de Laurel y Hardy.
★ RENACIMIENTO. Lavalle 925.
35-1850. Los perros de paja, con
D. Hoffman y S. George; 13.45,
16.10, 18.20, 20.30 y 22.45. (P|18|a.)
Sábado trasnoche.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448
Contin. (P|18|a.) Isella Vega en:
Cuernos debajo de la cama. L. Le-
blanc en: Una mujer sin precio.
★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061.
Cont. 12 a 24 hs. Notic. Yo mujer
sueca. (P|18.) Essy Person. $ 1,80.
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509.
13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25 y
23.30:
LA ESTATUA
Color. D Niven, V. Lisi (P|m|18).
Not. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10.
Sábado y domingo numeradas. Sáb.
trasnoche.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338.
Calefac. 13.10, 15.10, 17, 19.10, 21.10
y 23.15 hs.:
EL PICNIC DE LOS
CAMPANELLI
en colores. (S|R.) 13, 14.40, 16.40,
18.30, 20.40 y 22.40 hs.: Notic.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235.
Calefac. Cont. 12.15 hs. Pl. $ 2,50.
12.30, 16, 19.30 y 23.5 hs., en Tecn.
Los comandos contra Rommel, R.
Burton; 14.15, 17.5 y 21.25 hs.:
Desafío en la pista, D. McGavin.
(S|R.)
★ STUDIO. Sta. Fe 2541. 82-5845.
14.25, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45 hs.:
MELODY
con J. Wild y M. Lester. Música:
Los Bee Gees. Próx. Prog. Gimme
Shelter, con Los Rolling Stones.
★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala
Lugones). Corrientes 1530. 46-8611.
Cont. 15.50, 17.35, 19.20; num. 21.15
y 23.15 hs.: Notic. y LA VIDA DE
O'HARU, de Kenji Mizoguchi, con
K. Tanaka y T. Mifune. (P|14|a.).
★ TROCADERO. Lavalle 820. 392-
1455. A las 14.40, 16.40, 18.45, 20.50
y 22.50: Varied. 13, 15, 17, 19, 21.10
y 23.10 hs. La com. picar. del año:
PERCY NO ES UN JUGUETE
c|E. Sommer y H. Bennet. Techn.
(P|18|a.) Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia
3636. 88-8818. Cont. Hs. 14, 16.55,
20, 23.15. El picnic de Los Cam-
panelli, c|A. Linvel, M. Quesada y
otros. Hs. 15.25, 18.30, 21.30 Mu-
chacho que vas cantando, con P.
Ortega, color (S|R).
★ ROCA. Rivadavia 3733. 87-1517.
Calef. Hs. 13.20, 17.30 y 22: Suc.
Arg. S. Tracy, M. Rooney:
EL MUNDO ESTA LOCO,
LOCO, LOCO
Techn. Hs. 15.55 y 20.25, J. Phillip
Law, en El Barón Rojo, technic.
(S|R). Precios pop. $ 2.50.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-
5691. Hs. 14.50, 19, 23.5. Heroína,
c|G. Borges, L. Murúa. Dir. De la
Torre. Technic. Hs. 16.45 y 20.55:
Crónica de una señora. (Pr|18).
Sáb. Trasn.: Heroína.
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852.
Cont. Hs. 14.30, 18.30, 22.40, c|D.
Niven y V. Lisi; La estatua. Hs.
16.40, 20.40: Cómo suicidarse en
matrimonio (Pr|18). Sáb. Trasn.:
La estatua.
★ CUMBRE. García del Río 4127.
70-5572. Cont. desde las 14.30 hs.:
Nido de avispas c|R. Hudson y
Barcos satánicos (Pr|14). Pl. $ 0.80.
Calef.
★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165.
781-7200. Hs. 13.50, 16.55, 20.10 y
23.15: El picnic de Los Campane-
lli. Hs. 15.15, 18.30, 21.35: Mucha-
cho que vas cantando. Hs. 16.40,
19.55 y 23: Not. Arg. (S|R). Sáb.
Trasn. Loc. num.
★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 781-
1412. Calef. Cont. Hs. 13.20, 16.25,
19.50 y 23.15: Los Aristogatos de
Walt Disney (S|R). Colores. Hs.
14.40 17.50 y 23.15: Marinero sin
brújula color. Hs. 19.35 y 23: Not.
★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. -
781-6500. Calef. Cont. Hs. 14, 18.5,
22.20: Los perros de paja con D.
Hoffman. Hs. 16 y 20.10: El Toque
con E. Gould. (Pr|18).
★ LIDO. Cabildo 3241. - 701-2996.
Calef. Cont. desde las 14.30 horas.
El gran escape c|Ch. Bronson y
El Circo con Ch. Chaplin. (S|R).
Pl. $ 0.80.
★ MIGNON. Juramento 2438. 73-
3899. A las 15.35, 19.10, 22.45 hs.:
CONTACTO EN FRANCIA. (P|14).
14, 17.40 y 21.15: El soldado que
declaró la paz.
★ RITZ. Films D'Art. Cabildo 685.
77-0686. 14.30, 16.40, 18.50, 21, 23.10,
d|V. Ritelis: La casa de terciopelo;
con Michael Gough; 16.10, 18.15,
20.30 y 22.40: Notic. y Variedades.
Todos los sábados en Trasn. 1.10:
Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo Nº 858. 97-6975.
Cont. Hs. 16.10, 19.45 y 23.15
LOS ARISTOGATOS
Techn. de Walt Disney c|P. Harris.
Hs. 14.10, 17.40, y 21.20: Marineros
sin Brújula, Techn. de W. Disney,
c|R. Morse (S|R).
★ EL NILO. Boedo 1963. 97-2984.
Cont. Los perros de paja, color,
D. Hoffman. De I. Bergman: El
Toque, c|B. Anderson, color (P|18).
★ G. SAN JUAN. San Juan 3246.
97-4293. Homoeroticus Superma-
cho. Las Novicias y Los Angeles
de las alas quemadas, col. (P|18).
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233.
Cont. Hs. 14, 16.55, 20.10 y 23.15:
A. Linvel y M. Quesada en El
picnic de los Campanelli. Hs. 15.25,
18.25 y 21.40: P. Ortega y N. Mo-
rales en: Muchacho que vas can-
tando (S|R).
★ MODERNO. Boedo 937. 97-3601.
Homicida profesional, c|R. Milland.
Techn. 5 muchachos a Singapur,
c|S. Flynn. Techn. No delatarás,
Techn. (Pr|14). Pl. may. $ 2.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461.
97-1723. Calef. C. Eastwood en:
Harry, el sucio. El pasado me
condena, c|J. Fonda y D. Suther-
land. La caverna del terror (P|18).
Pl. $ 3.50. Sáb. Trasn. Harry el
sucio.
★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540.
97-5908. Continuado de 8 a 3 de la
madrugada. (P|m|18). Con el sol
en la piel; Amor por orden de
Hitler; Noches negras de Teddy
Boys.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. T. Thomas 841.
54-4999. Calef. Love Story, con R.
O'Neal. Romeo y Julieta, con O.
Hussey. Fiebre de velocidad con
N. Adams. (Pr|14).
★ ARGOS. Fco. Lachoze 3455. 54-
0673. Hs. 14.40, 18.50, 23:
LOS PERROS DE PAJA
con D. Hoffman. Hs. 16.40, 20.50:
El Toque, de I. Bergman. Hs. 14.15.
18.35 y 22.45: Var. y Suc. Argent.
(Pr|18).
★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-
0700. Hs. 17.10 y 22.30 A. Quinn en
La Hora 25. Hs. 15.20 y 20.40: Cu-
pido motorizado Hs. 14 y 19.20: de
W. Disney: Bambi. (S|R). Pl. $ 2.50
Sáb. Trasn: El amor matrimonial.
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350.
En color. (S|R). Había una vez un
tren c|D. Sheridan. Vendió su
pistola y se compró un cementerio
con G. Hilton. Pecos llega, reza y
muere.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764.
Cont. Hs. 14.10, 18.10 y 22.10: Ar-
gentinísima, colores. Hs. 16.5 y 20.5
Argentino hasta la muerte Techn.
c|R. Fraga. Jueves: Robinson Cru-
soe, en Techn. Niños $ 2,50.
★ VILLA CRESPO. Corrientes 5535.
54-3177. J. Marbiz, prese. Argenti-
nísima, El profesor Patagónico, c|L.
Sandrini. La guita, c|N. Briski.
Men. $ 2.50. Calef.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181.
Cont. Hs. 14.30, 18.30 y 22.40: So-
plo al corazón, c|L. Massari, Tech.
Hs. 16.30 y 20.40: Mi querido ru-
fián, c|U. Tognazzi y M. Vitti.
Techn. (Pr|18). Calef.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. -
63-2218. Melody. Pan, amor y fan-
Trasn.: El cura casado.
pre. (S|R). Menores Pl. $ 2. Sáb.
Erasn.: El cura casado.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858.
Calef. Cont. Hs. 16, 19.25 y 22.55:
E. Roca y R. Bauleo en:
LA COLIMBA NO ES LA GUERRA
En Eastmancolor. Hs. 14.10, 17.35 y
21.5. L. Favio en: Simplemente una
rosa. color. Hs. 15.45, 19.10 y 22.40
Suc. Arg. (S|R). Menores $ 3.
★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-
3701. Hs. 13.30, 16.40, 19.55 y 23.5:
El picnic de los Campanelli. Hs.
14.55, 18.10 y 21.25: Muchacho que
vas cantando, con P. Ortega. Hs.
16.30, 19.45., 22.55: Not. Arg. (S|R)
★ GRAN PRIX. Gaona 3263. 59-
2551. Hs. 14.45, 18.45 y 22.50. R.
Harris en Furia Salvaje. Hs. 16.30,
20.45, J. Wayne en Los Cowboys.
(Pr|14). Martes: Los diamantes son
eternos.
★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 3636.
69-1356. Cont. desde las 14 horas:
Sansón y la Reina esclava, con S.
Reeves. Bólidos de fuego (S|R).
Pl. $ 0.80.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871.
612-0389. - Calef. Cont. Hs. 13.35,
17.55, 22.35 Suc. Arg. y
LOS PERROS DE PAJA
c|D. Hoffman, S. George. color.
Hs. 15.55, 20.35: El Toque, con B.
Anderson. E. Gould. color. (Pr|18).
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte
44. 612-5500. Hs. 16.5, 19.35 y 23.10
Los Aristogatos. Hs. 14, 17.35, 21.10:
Marineros sin brújula, color (S|R).
★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-
5989. Cont. desde las 13 hs. Color
(Pr|14). La batalla del desierto,
La venganza de los mercenarios,
con B. Steele.
★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060.
612-5416. Cont. desde las 13.30 hs.
Butch Cassidy, con P. Newman, y
La esposa maldita (Pr|14). Calef.
Pl. $ 0.80.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47.
653-2266. Cont. 16, 19.20 y 22.45:
El picnic de los Campanelli, A.
Linvel; 14, 17.30 y 21 hs.: Mu-
chacho que vas cantando, P. Orte-
ga. Sábado Trasnoche.
★ M. FIERRO. Av. G. Paz 47.
653-2266. Cont. 14.50, 16.50, 18.50,
20.40 y 22.30 hs.: Los aristogatos,
Walt Disney; 14, 16, 18, 20 y 22:
Pecos Bill. (Dibujo).
★ ODEON. Montiel 160. 641-7673.
16, 19.20 y 22.50 hs. E. Roca en:
La colimba no es la guerra; 14.10,
17.35 y 21 hs., L. Favio en: Sim-
plemente... una rosa, Color. Niños
$ 2,50. Cont. (S|R.)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165.
68-0496. 14.35, 19.10 y 23.10, Dustin
Hoffman en: Los perros de paja;
17.5 y 21 hs. I. Bergman: El toque,
color; El amor sexy, con B. An-
derson. (P|18|a.) Cont.
★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427.
68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,80.
La vuelta al mundo en 80 días,
Cantinflas; El escuadrón mosquito.
(S|R.) Calefac.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751.
68-1118. Cont. 14, 16.50, 20 y 23.10,
A. Linvel y M. Quesada en: El
picnic de los Campanelli; 15.25,
18.20 y 21.30, P. Ortega y Nene
Morales en: Muchacho que vas
cantando. (S|R.)
★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-
3457. Cont. 14.30 hs. Sacco y Van-
zetti, G. M. Volonté; El cóndor;
Dios perdona, yo no. (P|18|a.) Cal.

ONCE

★ LORIA. Rivadav. 3058. 87-1436.
color. (P|18|a.)
4ª semana. Fiebre, I. Sarli, A. Bo;
★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. -
Tarzán en el valle de oro; El re-
greso de King Kong; ¿Cómo está
usted, Mr. Sabatini? (S|R.)

PALERMO

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101
La última aventura; Tarzán en el
Valle de Oro; La nutria traviesa.
(S|R.) Sáb. Trasn. 0.15 h.: Padre
de familia; Camas equivocadas.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841.
Argentinísima, A. Yupanqui, M. So-
sa, R. Galarza, M. Lobato, color.
El profesor patagónico, L. San-
drini, G. Gila, P. Quartucci, Tec.
Niños $ 2.50. (S|R.)
★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455.
16, 19.20, 22.50, E. Roca: La co-
limba no es la guerra; 14.10, 17.35,
21 hs.: L. Favio en: Simplemente...
una rosa, color. Niños $ 2,50. Cont.
(S|R.)

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen
1414. 23-0248. Cont. 16, 19.15, 22.40:
El picnic de los Campanelli, A. Lin-
vel y M. Quesada, T'Color; 14.30,
17.30 y 20.50: Muchacho que vas
cantando, P. Ortega, T'Color; 14.15
Varied. (S|R.)
★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484.
Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,80. Khartoum
D Niven; Camino de la venganza.
(S|R.) Calefac.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360.
50-5008. Cont. 14 hs. Pl. $ 0.80.
Lucha de gigantes, K. Douglas;
Fiebre de codicia. (S|R.) Calefac.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.
Cont. 14 hs. Pl. $ 0,80. El fuerte
de Remagen; La ruta del peligro.
(P|14|a.) Calefac.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506.
51-2135. Calefac. Niños $ 2. Gi-
gante entre los hombres, J. Wayne;
Patton, G. Scott; Varied. Cont.
(S|R.) Sáb. trasnoche
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438.
51-1859. Cont. 16.10, 19.20 y 22.40,
A. Linvel y M. Quesada: El picnic
de los Campanelli; 14.30, 17.40 y
20.50. P. Ortega y N. Morales en:
Muchacho que vas cantando; 14.15
Varied. (S|R.)

SUBURBANOS

★ MORON. - Morón. - Cont. S|R.
El picnic de los Campanelli, col.;
Muchacho que vas cantando, color.
★ SAN ANTONIO DE PADUA. -
Sarmiento. - 0220-21060. - El pic-
nic de los Campanelli; Muchacho
que vas cantando; Detective pri-
vado.
★ SAN MARTIN. - Ateneo. - Los
diamantes son eternos; Simón el
bribón.
—Moreno. - La colimba no es la
guerra; Así es Buenos Aires; Mu-
chacho.
—Gran Plaza. - El picnic de los
Campanelli; Muchacho que vas can-
tando. Sábado trasnoche.
★ VILLA BALLESTER. - Majestic.
Los diamantes son eternos; El ba-
rón rojo.
—Sarmiento. - El picnic de los
Campanelli; Muchacho que vas can-
tando. Sábado trasnoche.

¿SERA VERDAD? AHORA DICEN EN MADRID QUE RAPHAEL SE CASARA EN ROMA DENTRO DE LAS PROXIMAS 36 HORAS

MADRID, 13 (EFE). — Según informa hoy, jueves, el diario vespertino madrileño "Informaciones", el cantante español Raphael, contraerá matrimonio con Natalia Figueroa, nieta del conde de Romanones, que fue primer ministro del rey Alfonso XIII hasta la proclamación de la segunda República Española, en Roma dentro de las próximas treinta y seis horas. Por este motivo, siempre según "Informaciones", salieron ayer, miércoles, con destino a París, las familias de los contrayentes, mientras que una veintena de invitados, entre los que se encuentra el escritor José María Peman, iban a Roma. Raphael llegó ayer tarde a París, abandonando esta hañana el hotel en que se hospedó. Se desconoce el lugar al que haya ido. Por supuesto, tratando de localizar el paradero del ídolo de la canción está la prensa de toda Europa.

• MELINA MERCOURI SE FUE DE GRECIA

ATENAS, 13 (Associated Press). — La actriz Melina Mercouri, quien asistió a los funerales de su madre tras recibir permiso especial del gobierno militar griego para permanecer veinticuatro horas en Grecia, fue escoltada por policías vestidos de civil después de la ceremonia fúnebre al aeropuerto. Melina, de 43 años, estuvo en compañía de su marido, el productor cinematográfico Jules Dassin. Asistieron juntos a la breve ceremonia en el cementerio de Atenas. Por más de cinco años, virtual exiliada por sus acerbas críticas al régimen militar griego, la actriz tenía pendiente contra ella orden de arresto desde julio de 1967.

HABRA GRAN LEVANTE EN EL 13 Y SE "CREARA" UN SIMIL DE "EN VIVO Y EN DIRECTO". CAMBIOS EN "TELENOCHE". GILDA LOUSEK EN ESTADO DE ALERTA. ENZO VIENA TRABAJA GRATIS. MUSICA SIN VEDA



Novedades de importancia se han de registrar a partir del próximo **15 de agosto** en la programación vespertina de canal 13. Ante **la escasísima audiencia** que obtienen los teleteatros y otros espacios, se ha decidido **dar por terminados la mayoría de ellos y lanzar**, desde las 14.30 a las 19.30, un programa periodístico-musical y de entretenimientos, **"creado"** por Leo Gleizer. El extenso ciclo será **"cortado" en varias medias horas** por algunos teleteatros que **aún deben continuar** por razones empresarias ("La pecosa", "Muchacha italiana...", etc.). Lo que **se quiere "rellenar"** son las horas que dejarán libres los espacios "Buenas tardes, mucho gusto", "Juguemos al destino", con Horangel, "El santo", "Hermanos Coraje" y "Teveshow". Para animar **el incontinuado nuevo ciclo** se barajaban esta mañana diversos nombres: el de su productor, Leo Gleizer, Delfor, Evangelina Solari, Mercedes Harris, etc. El programa, **cuyo nombre aún se desconoce,** realizará también notas desde exteriores y contará con chimentos del ambiente artístico, que realizará el periodista Luis Pedro Toni. En pocas palabras: una nueva producción, **"curiosamente" muy similar a** "En vivo y en directo" de canal 11. **¡Qué originales!**

• MAS CAMBIOS

Nuevos cambios se están produciendo en el alicaído ciclo "Telenoche" de canal 13. Además **de haberse modificado totalmente su esquema,** ya que en la actualidad se lo presenta **con la misma fórmula** de Noticiero 13 del mediodía, **y haberse cambiado a varios de sus animadores,** se esperan **innovaciones** para las próximas horas, con incorporación y alejamiento de algunas figuras. Se dice que quien será desplazada del mismo es la joven santiagueña Ana María Amado.

• EMBARAZO CON BEMOLES

Han corrido intensos rumores que colocan a Gilda Lousek, **la embarazosa, en comprometida situación con respecto a su estado de gravidez.** Continuas recaídas, que la han obligado a guardar cama, fueron el acicate **para presumir esa anomalía.**

Otro síntoma es que se **ha decidido finalizar** el próximo fin de semana la gira que doña Gilda Aída Lohusek, tal como se escriben en verdad sus nombres, viene cumpliendo como actriz-empresaria en comandita con Ricardo Bauleo, **el anochecido,** quien no es otro que su **(segundo) consorte,** y Alberto Mazzini, **el nudista.** El periplo recorrido —dicen que fue exitoso— culminará en Zárate (mañana) y en "El Círculo", de Rosario (sábado y domingo). ¡A gozar de tranquilidad, pues, doña Gilda!

• NO HAY MAS VEDA

Después de prolongado vía crucis, se estrenó en la Argentina (mas precisamente en Marpla) **la discutida vista nacional** "¿Ni vencedores ni vencidos?". Como se sabe, la misma toma aspectos de nuestra historia política terminando con la revolución de 1955. Hace año y medio se editó un disco que contenía toda la banda de sonido del documental (texto de Daniel Mallo, **el vencedor,** y Horacio de Dios, **el fraseador;** música de Eduardo Falú, **el estilista,** y relatos de Edgardo Suárez, **el mendocino apaciguado**). Pero el mismo **estaba sujeto a las trabas de la prohibición que soportaba la producción.** Liberada ésta, **se ha permitido —por fin— dar a conocer este documento.** Escuchado por esta sección, nos pareció sumamente tocante en momentos como **los de las últimas palabras** —en público— musitadas por Eva Perón y los distintos discursos del ex presidente Perón. Sin olvidar las distintas acotaciones de hechos tan notorios que sucedieron antes y después de su gobierno. **Para reflexionar.**

• LA DAMA DE ROSA

Imprevista aparición pública hizo Zully Moreno, **la retirada escalerística.** Ataviada con ensamble color rosado y el pelo suelto (**como en sus famosas vistas de la década del 40 al 50**) asistió, escoltada por su fratello, Albertito González, **el ex donjuanesco** y Blackie, **la colmada,** al debut de María Elena Walsh, **la juglaresa,** en un recinto nocturno. Doña María Elena presentó a la llamada en su pasaporte **Zulema González** y los más otoñales espectadores la saludaron desde el ayer. **Long ago and far away.**

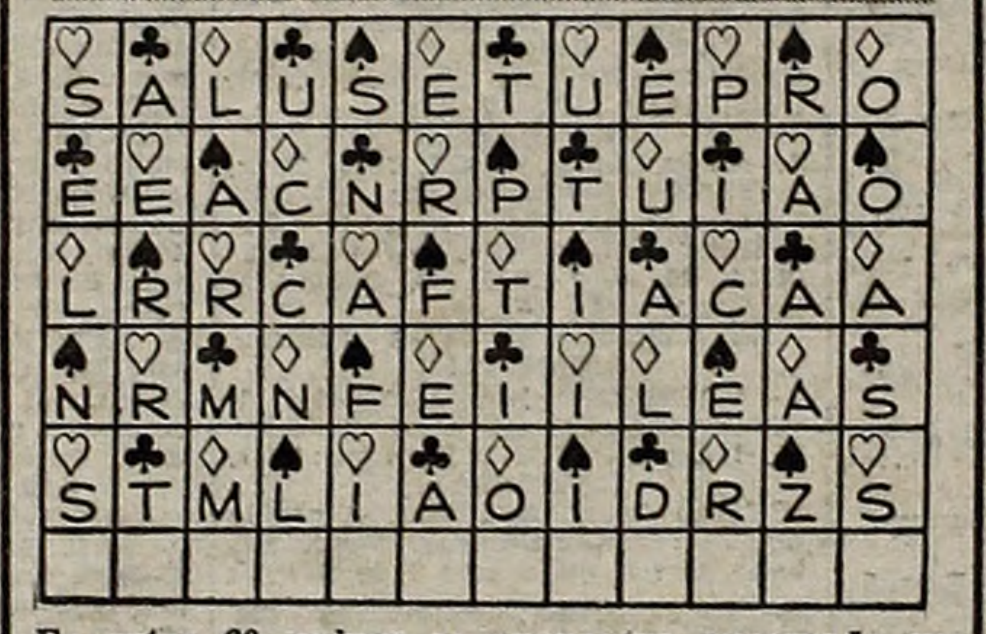
crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Jueves 13 de Julio de 1972

• JINGLE ESTATAL

Pese a que se hablaba de las abultadas sumas que habría recibido Enzo Viena, **el rosarino,** en un viaje que hizo al Perú el susodicho atestiguó que **no cobró nada.** Vale decir, **filmó un aviso destinado a una campaña para evitar el consumo de agua** (problema que aflige a la población limeña) a solicitud del gobierno peruano, "ad honorem". Por lo tanto, don Enzo **no percibió los 20 mil dólares que se decía.** Empero, su status es **bastante satisfactorio** por los morlacos obtenidos con el teleteatrón "Nino" financiado por empresa del Perú. **Una casa quinta en Moreno y un departamento en Baires** son los inmuebles conocidos. En lo que hace a **la posibilidad de continuar grabando "Nino"** en colores (para la televisión latinoamericana) dicho proyecto **quedó en agua de borrajas.** Ya saldrá otro.



SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ S	♣ A	♢ L	♣ U	♠ S	♢ E	♣ T	♡ U	♠ E	♡ P	♠ R	♢ O
♣ E	♡ E	♠ A	♢ C	♣ N	♡ R	♠ P	♣ T	♢ U	♣ I	♡ A	♠ O
♢ L	♠ R	♡ R	♣ C	♡ A	♠ F	♢ T	♠ I	♣ A	♡ C	♣ A	♢ A
♠ N	♡ R	♣ M	♢ N	♠ F	♢ E	♣ I	♡ I	♢ L	♠ E	♢ A	♣ S
♡ S	♣ T	♢ M	♠ L	♡ I	♣ A	♢ O	♠ I	♣ D	♢ R	♠ Z	♡ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• ANITA SOLARI

Pese a que dicen que los café-concerts **no están en auge** (?) se siguen abriendo nuevos recintos. En vísperas se inauguró uno en la calle Balcarce. La atracción allí fue un mimo que se llama Angel Pavlovsky, **el elocuente.** Sin emitir una sola palabra pasó por un montón de facetas y personajes (desde Cleopatra, en diálogo mudo con una víbora, hasta Sarita Rivera, **el mito picante del varieté**).

Entre los presentes llamó la atención en primera fila Anita Larronde, **la gatuna,** con algunos **kilitos de más y sin** Federico Luppi, **el ceniciento (¿se habrán peleado otra vez?).** Cerca suyo, ataviada **de muñeca de felpa,** Beba Lorena, **la ciclotímica.** Casualmente, el lunes último se pasó una vista donde doña Beba y doña Anita hacían de actrices, **pero encarnándose a sí mismas** ("Bajo un mismo rostro", 1961). Otras dos modelos, Graziella Graziosi, **la virginal,** y Silvia Albizu, **la yo-no-me-meto,** estaban en otro costado. A último momento **arribó el pegoteado matrimonio** formado por Erica Wallner, **la enronquecida (tapada por un poncho colorado)** y Carlos Estrada, **el libreano** (venía de ensayar la tragedia griega "Las troyanas"). ¡Plim, plum, plam!

• ¡LAS COSAS DE LA VIDA!

Grave denuncia policial fue realizada en la víspera por la propietaria de un departamento, que amueblado, le había alquilado a una conocida actriz cuyo nombre es Silvina (oportunamente daremos el apellido). Según la denuncia de la damnificada, su inquilina no solo no abonó nueve meses de alquiler, sino que también logró una importante suma de dinero prendando el mobiliario de la casa, que como es de imaginar, no era de su propiedad. A su vez la garantía ofrecida por doña Silvina se comprobó que era insolvente, y además había ofrecido un domicilio irreal. Las autoridades que recibieron la denuncia han dado curso de la misma al juez de turno para la iniciación del correspondiente proceso. ¡Qué tal!

• LO CORTAN DEL TODO

Según versiones circulantes con insistencia en pasillos del canal de Constitución, el ciclo "El pastito" sería defenestrado de la programación al finalizar el presente mes. Ya el domingo último no se lo vio, siendo reemplazado en esa oportunidad por un ciclo musical que originalmente se ofrece los sábados, pasadas las 11 de la noche.

• DE CARNE SOMOS

Un canoro peninsular nos visita. Se trata de Tony Lupara, **el embarcado,** quien tiene la sana **intención de radicarse en nuestro suelo de paz.** A tal fin, trata de estar **en todo cuanto acontece en el medio y suele dárselas de (muy) informado.** Manducando suculento asado con Mario Kaminsky, **el ejecutivo,** y Recke, **el producer,** espetó: **"Estoy seguro que esta carne es importada, porque estamos en semana de veda".** Como notarán, se **pone de acuerdo a las circunstancias.**

• CONTRASENTIDO

Llama la atención que en el canal palermitano **se esté dando una semana dedicada** a Luis Sandrini, **el artesanal.** Cinco vistas suyas **—no de las mejores—** se pasarán hasta mañana. Lo que es **motivo de extrañeza** es que don Luis se encuentre **desde hace mucho tiempo en situación disidente** con dicha telemisora. Tanto es así que **no acepta ninguna entrevista** —grabada o en vivo— **para ningún programa de ese canal.** Stop.

• CARADURISMO

Julia von Grolman, **la antipopular,** dijo a los cuatro vientos que la profesión suya **(la de actriz, of course)** es para **caraduras.** Su timidez la inhibe para destacarse en la medida de lograr atraer las miradas sobre sí. **"Reconozco que de ser caradura sería sumamente popular",** es lo que expresó. Ella sabrá por qué...

PROGRAMA PARA HOY

- 2 En dúplex con canal 13
- 7 Redacción siete
- 11 En vivo y en directo
- 13 Muchacha italiana viene a casarse

15.30

- 2 En dúplex con canal 13
- 7 Su cine de la tarde — Las aventuras de H. Finn
- 13 La pecosa

16

- 2 En dúplex con canal 13
- 9 Corazones solitarios
- 13 Hermanos Coraje

16.30

- 9 Mi dulce enamorada

17

- 2 En dúplex con canal 13
- 7 Para bien de todos
- 13 Un extraño en nuestras vidas

17.30

- 2 En dúplex con canal 13
- 9 Estación Retiro
- 13 Juguemos al destino

18

- 2 Tarzán
- 7 La Luna de Canela
- 13 El Santo

18.30

- 9 Música en Libertad
- 11 Yo me quiero casar, ¿y usted?

19

- 2 Cine en tevedós
- 13 Teveshow

19.20

- 9 Nuevediario extra
- 11 Teleonce informa

19.30

- 7 La primera de la noche
- 13 Telenoche

20.28

- 7 De todos los tiempos

20.30

- 2 En dúplex con canal 13
- 7 Las grandes novelas
- 9 Malevo
- 11 Don Jacobo
- 13 El boliche de Marrone

21

- 11 Operación ja ja

21.30

- 2 En dúplex con canal 13
- 7 El abogado del diablo
- 13 Cine colosal de los jueves — La pandilla maldita

22

- 9 Derecho a réplica

22.30

- 7 Redacción siete
- 11 Argentinísima

23.30

- 2 Notidós
- 7 Buenos Aires cultural
- 9 Grandes reportajes
- 11 Teleonce informa
- 13 Actualidad en 24 horas

0.30

- 9 Exitos en serie

AL CIERRE

- 7 Mensaje espiritual
- 9 Buenas noches del padre Luchia Puig
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación

VENEZUELA: EN CINE HARAN LA VIDA DE CANTOR ASESINADO MISTERIOSAMENTE

CARACAS, 13 (Latin). — El 1º de agosto se iniciará el rodaje en esta ciudad de una coproducción venezolano-mexicana sobre la vida del cantante Felipe Pirela, "El bolerista de América", se informó en ambientes artísticos locales. Pirela, venezolano de nacimiento, logró popularidad en varios países centroamericanos y Estados Unidos, hasta que fue asesinado en San Juan de Puerto Rico, el domingo 2 del corriente en un suceso que no ha sido aclarado. El filme, que aún carece de nombre, tendrá como protagonista al cantante chileno radicado en Ciudad de México, Lucho Gatica y será dirigido por el cineasta mexicano Fernando Portez. El guión será del argentino Roberto Socol. El elenco, por parte de Venezuela, tendrá como principales figuras al cantante Héctor Cabrera, la actriz y cantante Lila Morillo, al músico Hugo Blanco y al actor Raúl Amundaray. Además intervendrá la joven electa "Miss Venezuela".

En el filme también participará la orquesta Billo's Caracas Boys, que dirige Billo Frometa, que tuvo a Pirela como solista cuando éste se iniciaba en su vida artística. Los costos iniciales de la coproducción se estiman en unos 150.000 dólares, que serán financiados a través de Pel Mex, el sello Velevet para el cual grababa Felipe Pirela y el propio Lucho Gatica. Finalizado el rodaje, se estrenará el filme en San Juan de Puerto Rico, ciudad donde actuaba desde hacía siete meses Pirela cuando fue ultimado a balazos en la vía pública, y posteriormente se presentará simultáneamente en todos los países sudamericanos y centroamericanos.

• COMO SIGUE LA PESQUISA

NUEVA YORK, 13 (EFE). — A pesar de intensos esfuerzos por parte de la policía portorriqueña y neoyorquina, el reciente asesinato del cantante venezolano Felipe Pirela, continuaba hoy en un completo misterio. Varios agentes de la policía de Puerto Rico se encuentran en esta ciudad tratando de lograr la identificación del asesino de Pirela, muerto de un balazo el pasado 2 del corriente en un sector turístico de Isla Varde, en la capital de la isla. Luis Portables, el presunto asesino de "El bolerista de América", identificado como de origen cubano, estaría vinculado con elementos de la "cosa nostra". La mafia norteamericana habría ordenado la ejecución del cantante venezolano por conocer éste algunos secretos peligrosamente comprometedores, según la opinión más generalizada. Sin embargo, de las pesquisas que ahora realiza la policía de Puerto Rico en Nueva York, se desprendería que otro asesino estaría oculto en algún lugar de esta ciudad, a buen resguardo, posiblemente de los autores intelectuales del crimen que causó conmoción en toda América.